

**四年级上册第三单元**

**大单元作业设计**

**处处留心皆学问**

**城子河小学 杨本雪**

在神秘的大自然里，

晚霞映江，弯月似弓，露似珍珠：

远望庐山，横看成岭，侧看成峰：

雪中梅花，雪赛梅白，梅比雪香。

其中有许多新奇好玩的事，

让我们快乐出发：

跟着叶圣陶，

发现爬山虎的秘密：

随着法布尔，

探索蟋蟀住宅的精巧

……

我们都是大自然的孩子，

只要用心观察，

每天都会有新的发现!

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **习作.《写观察日记》** | | | |
| **作业**  **层次** | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| **基础作业** | 一、选择你感兴趣的一种事物进行连续观察。  二、参考《爬山虎的脚》课后资料袋，选取一种记录形式，把自己的观察所得记录下来。 | 写观察日记需要建立在一段时间观察的基础上，因此在单元作业之初首先引导学生明确观察对象，布置观察任务，养成留心观察的习惯。 | 20分钟 |
| **提升 作业** | 三、请你细心观察秋天的树叶，将观察记录记在下面的表格里。   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | 观察对象 | 时间 | 形状 | 颜色 | 我的发现 | | 树叶 |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  | | 本题主要让学生记录真实有趣的日常，为后续的习作提供了支架，做好习作准备。 | 10分钟 |

**作 业 评 价 标 准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **师评** |
| 书写工整  语句通顺 | 字迹整洁，语句通顺连贯，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |
| 观察细致 | 能细致入微的观察，养成留心观察的好习惯。 |  |
| 说写结合  表达生动 | 能把观察到的内容表达清楚，写下来。 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **9.《古诗三首》** | | | |
| **作业**  **层次** | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| **基础**  **作业** | 1. 用“**√**”给加点字选择正确的读音。   1.暮色降（jiàng xiáng）临，在八路军的追击下，走投无路的敌人只好投降（jiàng xiáng）。  2.秋风瑟瑟（sè shè），菊花们却争相开放，与艳丽的春花相比毫不逊（sùn xùn）色。   1. 下面诗句中描写了哪些景物，作者是怎么描写的呢？   可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。  把（ ）比作（ ）  把（ ）比作（ ） | 本题让学生在具体语言环境中区别字音、辨析字意。  诗人抓住景物特点，连用两个比喻，写出江边夜晚迷人的景色。本题主要渗透写法的指导，为后续习作做铺垫。 | 10分钟 |
| **提升**  **作业** | 1. 学艺结合，绘出风采   《暮江吟》和《题西林壁》这两首诗，请你选择其中的一首诗，选择你喜欢的形式展示一下你的特长，可以画，可以吟诵，可以创作一幅书法作品…… | 画出诗中描写的景物，本题旨在通过多学科融合，加深对诗文的理解和感悟。感受诗中自有美景如画，拥有诗意人生。 | 20分钟 |

**作 业 评 价 标 准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **师评** |
| 答案规范 | 认真检查，准确率高。 |  |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |
| 方法运用 | 能想象诗句所描绘的画面，感悟其中蕴含的道理。 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **10.《爬山虎的脚》** | | | |
| **作业**  **层次** | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| **基础作业** | 一、根据课文内容填空，体会用词的准确。  1.爬山虎的脚长在（ ），（ ）长叶柄的地方，（ ）伸出（ ），这些细丝很像（ ），细丝跟新叶子一样，也是（ ）的。这就是爬山虎的脚。  2.爬山虎的脚（ ）着墙的时候，六七根细丝的头上就（ ）成小圆片，（ ）住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎（ ）一把，使它紧（ ）在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上（ ）。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。  **二、用**“**√**”给加点字选择正确的读音。  1.走在弯弯曲曲（qū qǔ ）的小路上，我情不自禁地哼起了小曲（ qǔ qū ）。  2.叶尖一顺儿朝下，在墙上铺（ pū pù）得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空（ kòng kōng ）隙。 | 本题主要让学生感受爬山虎脚的位置、形状、颜色和爬的过程，感受作者用词的准确和细致入微的观察。  本题旨在让学生区别字音，辨析词义。在具体语言环境中正确认读。 | 10分钟 |
| **提升**  **作业** | 三、课文中还有一些表示时间的词语，你一定能从中发现作者进行了连续的观察，请画下来，再读一读。  爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的。  以前，我只知道这种植物叫爬山虎，可不知道它怎么能爬。今年，我注意了，原来爬山虎是有脚的。  爬山虎的脚要是没触着脚，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。 | 本题让学生关注表示时间的词语，体会作者的观察不仅细致，而且持续了一段时间。 | 10分钟 |

**作 业 评 价 标 准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **师评** |
| 答案规范 | 认真检查，准确率高。 |  |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |
| 方法运用 | 能运用作者的观察方法进行细致入微的观察。 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **11.《蟋蟀的住宅》** | | | |
| **作业**  **层次** | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| **基础**  **作业** | 1. 选字填空。   推 踏 铺 扒 搬  它用前足（ ）土，还用钳子似的大鳄（ ）掉较大的土块。它用强有力的后足（ ）地。后腿上有两排锯，用它们将泥土（ ）到后面，倾斜地（ ）开。   1. 多音字我来辨。   1.警察叔叔扒（ ）开公交车门，跳下车去追扒（ ）手。  2.西藏（ ）的布达拉宫收藏（ ）了《大藏（ ）经》。  3.他每次出差（ ）差（ ）不多都要出点儿差（ ）错，这次更是连发票都整理得参差（ ）不齐。 | 本题引导学生抓住一系列动词，准确写出了前足、大鳄、后足、后腿是如何工作的。  本题旨在区别字音，辨析词义。在具体语言环境中正确认读。 | 10分钟 |
| **提升**  **作业** | 1. 参考本课课后阅读链接，整理观察记录，写观察日记。   四、根据本单元的内容设计思维导图。 | 本题把观察记录连起来写成观察日记。旨在引导学生整理、分享日记。记录真实有趣的日常，为后续的习作做好准备。  思维导图可以将文字记忆改成图像记忆，运用图文并重的技巧，帮助学生更好地理清课文思路。 | 20分钟 |

**作 业 评 价 标 准**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **师评** |
| 答案规范 | 认真检查，准确率高。 |  |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |
| 方法运用 | 运用图文并重的技巧，帮助学生更好地理清课文思路。 |  |
| 观察细致 | 能细致入微的观察，养成留心观察的好习惯。 |  |