

大自然的声音

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 看拼音，写词语。</p> <p>森林里在举办一场音乐会，风姑娘在用手风琴 yǎn zòu (演奏)，水娃娃正在玩 dǎ jī yuè qì (打击乐器)，在这 měi miào (美妙) 的乐曲中，mǎ yǐ (蚂蚁) 大叔跟随着节奏指挥着队伍，快活地小鸟也舞动着 chì bǎng (翅膀) 在跳华尔兹。</p> <p>2. 根据课文内容填空。</p> <p>读读课文，完成思维导图。</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[大自然有许多美妙的声音。] --- B[风，是大自然的音家。] A --- C[水，也是大自然的音家。] A --- D[动物，是大自然的音家。] </pre> </div>	<p>利用不同的题型帮助学生巩固所学内容，同时鼓励学生自主识字，培养学生的自主学习能力。</p> <p>此作业有利于提高学生的语文素养，识字是语文课教学最基本的要求，双基掌握牢固才能有更进一步的学习空间。</p>	10 分钟

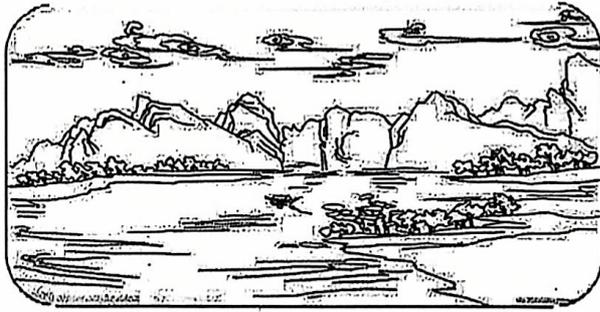
二、开心闯关

1. 连一连。

你知道下列大自然中美妙的音乐吗？请连一连。

淙淙	河流
潺潺	小溪
哗哗	大海
滴滴答答	鸟叫
叽叽喳喳	雨滴
唧哩哩	雷声
轰隆隆	虫鸣

提升
作业



2. 写一写。

大自然中还有很多奇妙的声音，请试着写写你听到的声音。

淙淙（表示声音的两字词语）

哗啦 轰隆

本题从三个维度感受大自然“声音的美妙”。第一题，阅读文本，关注文中生动的描写，积累有趣的的声音；第二题，联系生活，寻找声音，拓展积累。

10分钟

唧哩哩（表示声音的三字词语）

哗啦啦 轰隆隆

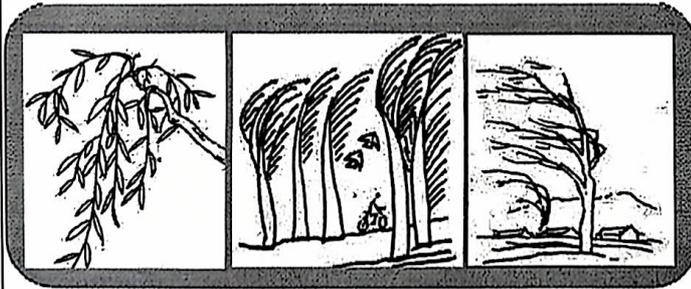
叮叮咚咚（表示声音的四字词语）

哗啦啦 叽叽喳喳

3. 选一选。

台风 狂风 微风

不同的风声，带给我们不同的感觉。清晨，公园里的（微风）是轻轻柔柔的呢喃细语；下午，乌云密布，（狂风）大作，演奏着一首雄伟的乐曲；狰狞的（台风）咆哮着，那是充满力量的声音，它放肆地撕扯着整个世界。



第三题，

让学生展开想象，使大自然的声音变得形象可感，让风声有了感情和个性。

作业评价

主动完成： 

书写工整： 

正确程度： 

自评： 2 

互评： 3 

师评： 3 

读不完的大书

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>姿态(zī/zhī) 盘旋(xuàn/xuán)</p> <p>敬佩(pèi/bèi) 春笋(sǔn/shǔn)</p> <p>一副(fù/fú) 尺寸(chùn/cùn)</p> <p>秋高气爽(suǎng/shuǎng)</p> <p>2. 在括号里填入恰当的量词。</p> <p>一(幅)画册 一(本)大书</p> <p>一(个)境界 一(副)样子</p> <p>一(株)棕榈 两(根)竹子</p> <p>3. 照样子写短语</p> <p>例：高远的天空 一副面孔</p> <p><u>一望无边</u>的大地 一副<u>样子</u></p> <p><u>呢喃</u>的细语 一副<u>眼镜</u></p> <p><u>无尽</u>的乐趣</p> <p><u>无穷</u>的奥秘</p> 	<p>让学生明确预习内容，学生通过自学，为课上学习奠定基础，让学生进行自学自评，激发学生的学习兴趣。</p>	10分钟

<p>提升作业</p>	<p>二、开心闯关</p> <p>高远的<u>天空</u>，广阔的<u>大地</u>，空中的<u>浮云飞鸟</u>，水里的<u>虾蟹游鱼</u>，地上的<u>走兽昆虫</u>、<u>花草树木</u>……世界万物，不仅好玩，还让人沉思和遐想。</p> <p>1. 作者列举了哪些好玩的事物？请用“——”在文中画出来。这些事物是按 <u>从上到下</u>、<u>空中</u>、<u>水里</u>、外 <u>到大地上的</u>顺序来写的。</p> <p>2. 文中的这个词 <u>世界万物</u> 概括了所有好玩的事物。</p> 	<p>此项作业是针对班级中学有余力的同学而设，旨在进一步提高学生学习课文的兴趣以及阅读的能力，培养其主动学习的能力。</p>	<p>5分钟</p>
-------------	--	--	------------

作业评价

主动完成: 

书写工整: 

正确程度: 

自评: 3 

互评: 2 

师评: 1 

父亲、树林和鸟

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 在加点字正确的读音下画“_____”。</p> <p>黎 (<u>lí</u> ní) 明, 我走在林荫路上, 觉得舒畅 (chǎng <u>chàng</u>) 极了。爸爸说太阳快要出来了, 我凝 (<u>níng</u> nín) 神静气地等待着, 太阳出来了, 一瞬 (<u>shùn</u> sùn) 间光芒万丈。</p> <p>2. 根据意思选择正确的词语, 填序号在后面的括号里。</p> <p>①瞬间 ②凝神静气</p> <p>③舒畅 ④黎明</p> <p>(1) 天快要亮的时候。 (④)</p> <p>(2) 定下心神, 平心静气。 (②)</p> <p>(3) 心情宽舒欢畅。 (③)</p> <p>(4) 转眼之间。 (①)</p>	<p>基础性作业的难度设计不高, 侧重于引导学生对文本进行初读, 并能主动用多种方法去理解词句, 并进行简单的思考。学生基本都能在较短的时间内认真完成。</p>	10 分钟

<p>提升 作业</p>	<p>二、各显神通。</p> <p>① 父亲突然站定，朝幽.深.的.雾.蒙.蒙.的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。</p> <p>②我茫茫然地望着凝.神.静.气.的像树一般兀立的父亲。</p> <p>③我只闻到浓.浓.的.苦.苦.的.草木气息，没有闻到什么鸟的气味。</p>  <p>1. 从第①句的加点部分，可以感受到树林<u>幽深、蒙笼</u>的特点。</p> <p>2. 第②句中，“凝神静气”是<u>神态</u>描写，“像树一般兀立的父亲”是把<u>父亲</u>比作<u>树</u>，生动形象地写出了父亲<u>认真</u>的样子。</p>	<p>预习是语文学习的第一步。通过预习，学生会对一篇新鲜生疏的课文，产生求知的欲望。这时，教师在学生初读课文的基础上，结合学生特点、课文特点，给以辅助，提供其提升与拓展的空间，相信学生的学习必会收到更好的效果。</p>	<p>10分钟</p>
------------------	--	---	-------------

作业评价

主动完成：



书写工整：



正确程度：



自评：



互评：



师评：



我有一个想法												
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长									
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 留心观察身边的“小事”。</p> <p style="color: blue;">我发现人们总是一边坐车一边看书。</p> <p>2. 说一说自己对此事的看法。</p> <p style="color: blue;">一边坐车一边看书会伤害眼睛，所以我们不要这样做。</p>	<p>引导学生联系本单元内容，唤起学生真实的生活体验和感受，激发其书面表达想法的兴趣。</p>	10分钟									
提升作业	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 你对生活中的哪些现象最感兴趣？选定想法，用简单的话写出来，完成下面的学习单。</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="3">我有一个想法</th> </tr> <tr> <th>现象</th> <th>想法</th> <th>建议</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="color: blue;">乱扔垃圾</td> <td style="color: blue;">不赞同</td> <td style="color: blue;">保护环境人人有责。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 小组交流后，独立进行习作</p> <p>要求：</p> <p>(1) 要用事例来描述现象。（由表格式简要地表达进行内容上的充实）</p> <p>(2) 关于自己的想法，要写出理由。</p> <p>(3) 如果有改进的办法或建议，也可以写下来。</p> <p>(4) 写完以后，自己读一读，把它改得更清楚、更通顺</p>	我有一个想法			现象	想法	建议	乱扔垃圾	不赞同	保护环境人人有责。	<p>借助例文引路，首先聚集在“想法”层面，分为“选定想法——交流想法——表达想法”三个步骤，旨在解决“写什么”的问题。</p>	10分钟
我有一个想法												
现象	想法	建议										
乱扔垃圾	不赞同	保护环境人人有责。										

20 分
钟

② 鸡西市园丁小学

我有一个想法

“保护环境，人人有责”这句话大家都耳熟能详，但是真正做到的人却寥寥无几。在我们生活中，常常可以看到些不文明的行为，比如乱扔垃圾、随地吐痰、乱涂乱画等等。这些行为不仅破坏了环境的整洁和美观，还会对我们的健康造成威胁。

有一次，我和妈妈去公园散步，看到一个小男孩吃完香蕉后，随手把香蕉皮扔在地上了。我赶紧跑过去，捡起香蕉皮，扔进了垃圾桶里。小男孩看到我的行为，感到非常羞愧，他说：“姐姐我以后再也不乱扔垃圾了。”我笑着对他说：“没关系，只要他以后能够保护环境就是好孩子。”我相信，只要我们每个人都能从自身做起，我们的环境一定会变得更好！

作业评价

主动完成： 

书写工整： 

正确程度： 

自评： 3 

互评： 3 

师评： 3 

语文园地

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 搭配小能手：我会连，还会写。</p> <p>吓得 严严实实 笑得 前仰后合 封得 哇哇直叫 吹得 无影无踪</p> <p> 小明冷得 <u>直打发抖</u></p> <p>2. 读了唐代诗人王昌龄《采莲曲》中“荷叶罗裙一色裁，<u>芙蓉向脸两边开</u>”一句，我仿佛看到了采莲少女的 <u>裙子好像和荷叶是一块布裁下的</u>。</p> <p>3. 生字播音厅：下列加点字的读音完全正确的一项是 (C)</p> <p>A. 呢喃 (ní) 凝神 (nín) B. 黎明 (ní) 姿态 (zī) C. 弹琴 (qín) 演奏 (zòu) D. 瞬间 (sùn) 竹笋 (sǔn)</p>	<p>基础性作业的难度设计不高，侧重于引导学生对文本进行初读，并能主动用多种方法去理解词句，并进行简单的思考。学生基本都能在较短的时间内认真完成。</p>	10 分钟

<p>提升 作业</p>	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 读下面的句子，注意加点的部分，再完成练习。</p> <p>小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。</p> <p>我发现，前一分句结尾的词语和后一分句^{第一}<u>结尾</u>的词语<u>一样</u>。</p> <p>2. 下列句子运用的写作手法与例句相同的一项是（<u>B</u>）</p> <p>A. 美丽的海岛上，天是蓝的，海也是蓝的。</p> <p>B. 从前有座山，山上有座庙，庙里有个老和尚。</p> <p>C. 海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。</p>	<p>预习是语文学习的第一步。通过预习，学生会对新课产生求知的欲望。这时，教师结合学生特点、内容特点，给以辅助，提供其提升与拓展的空间，相信学生的学习必会收到更好的效果。</p>	<p>10 分钟</p>
------------------	--	---	--------------

作业评价

主动完成: 

自评: 3 

书写工整: 

互评: 2 

正确程度: 

师评: 1 

大自然的声音

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 看拼音，写词语。</p> <p>森林里在举办一场音乐会，风姑娘在用手风琴 yǎn zòu (演奏)，水娃娃正在玩 dǎ jī yuè qì (打击乐器)，在这 měi miào (美妙) 的乐曲中，mǎ yǐ (蚂蚁) 大叔跟随着节奏指挥着队伍，快活地小鸟也舞动着 chì bǎng (翅膀) 在跳华尔兹。</p> <p>2. 根据课文内容填空。</p> <p>读读课文，完成思维导图。</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR A[大自然有许多美妙的声音。] --- B[风，是大自然的乐家。] A --- C[水也是大自然的乐家。] A --- D[动物是大自然的歌手。] </pre> </div>	<p>利用不同的题型帮助学生巩固所学内容，同时鼓励学生自主识字，培养学生的自主学习能力。</p> <p>此作业有利于提高学生的语文素养，识字是语文课教学最基本的要求，双基掌握牢固才能有更进一步的学习空间。</p>	10 分钟

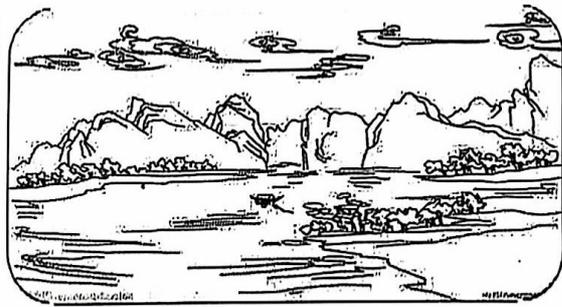
二、开心闯关

1. 连一连。

你知道下列大自然中美妙的音乐吗？请连一连。

淙淙	河流
潺潺	小溪
哗哗	大海
滴滴答答	鸟叫
叽叽喳喳	雨滴
唧哩哩	雷声
轰隆隆	虫鸣

提升
作业



2. 写一写。

大自然中还有很多奇妙的声音，请试着写写你听到的声音。

淙淙（表示声音的两字词语）

咚咚

咕咕

本题从三个维度感受大自然“声音的美妙”。第一题，阅读文本，关注文中生动的描写，积累有趣的的声音；第二题，联系生活，寻找声音，拓展积累。

10 分钟

唧哩哩（表示声音的三字词语）

哗啦啦 淅沥沥

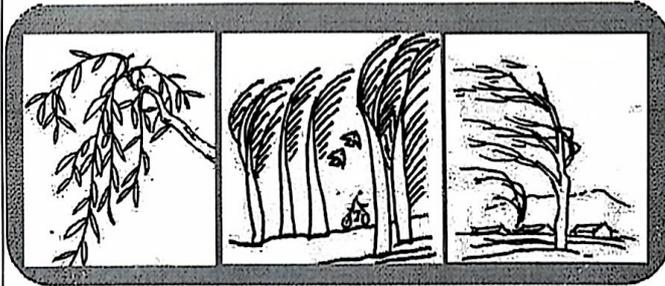
叮叮咚咚（表示声音的四字词语）

乒乒乓乓 滴滴答答

3. 选一选。

台风 狂风 微风

不同的风声，带给我们不同的感觉。清晨，公园里的 微风 是轻轻柔柔的呢喃细语；下午，乌云密布，狂风 大作，演奏着一首雄伟的乐曲；狰狞的 台风 咆哮着，那是充满力量的声音，它放肆地撕扯着整个世界。



第三题，
让学生展开
想象，使大自
然的声音变
得形象可感，
让风声有了
感情和个性。

作业评价

主动完成:

书写工整:

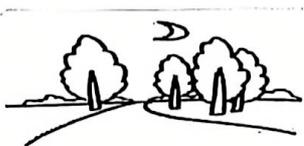
正确程度:

自评: 3

互评: 3

师评: 3

读不完的大书

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>姿态(zī/zhī) 盘旋(xuàn/xuán)</p> <p>敬佩(pèi/bèi) 春笋(sǔn/shǔn)</p> <p>一副(fú/fù) 尺寸(chùn/cùn)</p> <p>秋高气爽(suǎng/shuǎng)</p> <p>2. 在括号里填入恰当的量词。</p> <p>一(本)画册 一(本)大书</p> <p>一(种)境界 一(副)样子</p> <p>一(株)棕榈 两(丛)竹子</p> <p>3. 照样子写短语</p> <p>例：高远的天空 一副面孔</p> <p><u>广阔</u>的大地 一副<u>眼镜</u></p> <p><u>呢喃</u>的细语 一副<u>对联</u></p> <p><u>无尽</u>的乐趣</p> <p><u>无穷</u>的奥秘</p> 	<p>让学生明确预习内容，学生通过自学，为课上学习奠定基础，让学生进行自学自评，激发学生的学习兴趣。</p>	10分钟

提升 作业	<p>二、开心闯关</p> <p><u>高远的天空，广阔的大地，空中的</u> <u>浮云飞鸟，水里的虾蟹游鱼，地上的走</u> <u>兽昆虫、花草树木……</u>世界万物，不仅 好玩，还让人沉思和遐想。</p> <p>1. 作者列举了哪些好玩的事物？请用 “——”在文中画出来。这些事物 是按 <u>空中、水里</u> <u>地上</u> 的顺序来写的。</p> <p>2. 文中的这个词 <u>世界万物</u> 概括了所有 好玩的事物。</p> 	<p>此项作业 是针对班级中 学有余力的同 学而设，旨在进 一步提高学生 学习课文的兴 趣以及阅读的 能力，培养其主 动学习的能力。</p>	5 分钟
----------	--	--	------

作业评价

主动完成：



书写工整：



正确程度：



自评：

3



互评：

3



师评：

3



父亲、树林和鸟

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 在加点字正确的读音下画“_____”。</p> <p>黎 (<u>lí</u> ní) 明，我走在林荫路上，觉得舒畅 (<u>chǎng</u> chàng) 极了。爸爸说太阳快要出来了，我凝 (<u>níng</u> nín) 神静气地等待着，太阳出来了，一瞬 (<u>shùn</u> sùn) 间光芒万丈。</p> <p>2. 根据意思选择正确的词语，填序号在后面的括号里。</p> <p>①瞬间 ②凝神静气 ③舒畅 ④黎明</p> <p>(1) 天快要亮的时候。 (④) (2) 定下心神，平心静气。 (②) (3) 心情宽舒欢畅。 (③) (4) 转眼之间。 (①)</p>	<p>基础性作业的难度设计不高，侧重于引导学生对文本进行初读，并能主动用多种方法去理解词句，并进行简单的思考。学生基本都能在较短的时间内认真完成。</p>	10分钟

提升作业	<p>二、各显神通。</p> <p>① 父亲突然站定，朝幽.深.的.雾.蒙.蒙.的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。</p> <p>②我茫然地望着凝.神.静.气.的像树一般兀立的父亲。</p> <p>③我只闻到浓.浓.的.苦.苦.的.草木气息，没有闻到什么鸟的气味。</p>  <p>1. 从第①句的加点部分，可以感受到树林<u>雾很大一眼望不到头</u>的特点。</p> <p>2. 第②句中，“凝神静气”是<u>神态</u>描写，“像树一般兀立的父亲”是把<u>父亲</u>比作<u>树</u>，生动形象地写出了父亲<u>站立</u>的样子。</p>	<p>预习是语文学习的第一步。通过预习，学生会对一篇新鲜生疏的课文，产生求知的欲望。这时，教师在学生初读课文的基础上，结合学生特点、课文特点，给以辅助，提供其提升与拓展的空间，相信学生的学习必会收到更好的效果。</p>	10分钟
------	---	---	------

作业评价

主动完成：



自评：



书写工整：



互评：



正确程度：



师评：



我有一个想法												
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长									
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 留心观察身边的“小事”。 叔叔帮忙开门，一直等人走完。</p> <p>2. 说一说自己对此事的看法。 我们也要做一个像叔叔这样的人。</p>	<p>引导学生联系本单元内容，唤起学生真实的生活体验和感受，激发其书面表达想法的兴趣。</p>	10分钟									
提升作业	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 你对生活中的哪些现象最感兴趣？选定想法，用简单的话写出来，完成下面的学习单。</p> <table border="1" data-bbox="384 1294 1056 1536"> <thead> <tr> <th colspan="3">我有一个想法</th> </tr> <tr> <th>现象</th> <th>想法</th> <th>建议</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>随地扔垃圾</td> <td>不可以</td> <td>保护世界 人人有则</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 小组交流后，独立进行习作</p> <p>要求：</p> <p>(1) 要用事例来描述现象。（由表格式简要地表达进行内容上的充实）</p> <p>(2) 关于自己的想法，要写出理由。</p> <p>(3) 如果有改进的办法或建议，也可以写下来。</p> <p>(4) 写完以后，自己读一读，把它改得更清楚、更通顺</p>	我有一个想法			现象	想法	建议	随地扔垃圾	不可以	保护世界 人人有则	<p>借助例文引路，首先聚集在“想法”层面，分为“选定想法——交流想法——表达想法”三个步骤，旨在解决“写什么”的问题。</p>	10分钟
我有一个想法												
现象	想法	建议										
随地扔垃圾	不可以	保护世界 人人有则										

我有一个想法

班级里的同学爱说话，我想可以这样想，第一节课下课，让一名同学把班级“优化大师”打开，之后把“小猴子”打开，这样就可以知道下课同学们的纪律，同学们走进班级的时候再把它关上。

下课时同学们非常爱说话，下课在班级里说是不对的，下课在操场上说话是可以的。

在这样下去的话，我们可能养成一些不好的毛病。比如：每天上课都不举手发言，下课说话可能会让其他老师对我们产生不好的印象。

班级可以设置一个小型游戏角，准备一些棋类游戏，可以有象棋、围棋、五子棋、跳棋等，让有兴趣的同学可以下棋。

相信我们班级如果可以改善同学们爱说话的习惯，会越来越棒！

作业评价

主动完成：

书写工整：

正确程度：

自评：2 

互评：2 

师评：2 

语文园地

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 搭配小能手：我会连，还会写。</p> <p>吓得——严严实实 笑得——前仰后合 封得——哇哇直叫 吹得——无影无踪</p> <p> 小明冷得<u>直发抖</u></p> <p>2. 读了唐代诗人王昌龄《采莲曲》中“荷叶罗裙一色裁，<u>芙蓉向脸两边开。</u>”一句，我仿佛看到了采莲少女<u>衣服好像和荷叶的颜色一样，在采莲。</u></p> <p>3. 生字播音厅：下列加点字的读音完全正确的一项是 (C)</p> <p>A. 呢喃 (ní) 凝神 (nín)</p> <p>B. 黎明 (ní) 姿态 (zī)</p> <p>C. 弹琴 (qín) 演奏 (zòu)</p> <p>D. 瞬间 (sùn) 竹笋 (sǔn)</p>	<p>基础性作业的难度设计不高，侧重于引导学生对文本进行初读，并能主动用多种方法去理解词句，并进行简单的思考。学生基本都能在较短的时间内认真完成。</p>	10 分钟

<p>提升 作业</p>	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 读下面的句子，注意加点的部分，再完成练习。</p> <p>小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。</p> <p>我发现，前一分句结尾的词语和后一分句<u>第一个</u>的词语<u>相同</u>。</p> <p>2. 下列句子运用的写作手法与例句相同的一项是 (B)</p> <p>A. 美丽的海岛上，天是蓝的，海也是蓝的。</p> <p>B. 从前有座山，山上有座庙，庙里有个老和尚。</p> <p>C. 海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。</p>	<p>预习是语文学习的第一步。通过预习，学生会对新课产生求知的欲望。这时，教师结合学生特点、内容特点，给以辅助，提供其提升与拓展的空间，相信学生的学习必会收到更好的效果。</p>	<p>10 分钟</p>
------------------	--	---	--------------

作业评价

主动完成:		自评:	<u>3</u> 
书写工整:		互评:	<u>3</u> 
正确程度:		师评:	<u>3</u> 