



语文三年级上册第七单元 作业设计

鸡西市园丁小学

汪璐



大自然的声音乐

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 看拼音，写词语。</p> <p>森林里在举办一场音乐会，风姑娘在用手风琴 yǎn zòu()，水娃娃正在玩 dǎ ji yuè qì()，在这 měi miào() 的乐曲中，mǎ yī () 大叔跟随着节奏指挥着队伍，快活地小鸟也舞动着 chī bǎng() 在跳华尔兹。</p> <p>2. 根据课文内容填空。</p> <p>读读课文，完成思维导图。</p> <div data-bbox="359 1422 970 1960"><pre>graph LR; A[大自然有许多美妙的声音。] --- B[风，是大自然的音家。]; A --- C[]; A --- D[]</pre></div>	<p>利用不同的题型帮助学生巩固所学内容，同时鼓励学生自主识字，培养学生的自主学习能力。</p> <p>此作业有利于提高学生的语文素养，识字是语文课教学最基本的要求，双基掌握牢固才能有更进一步的学习空间。</p>	10 分钟

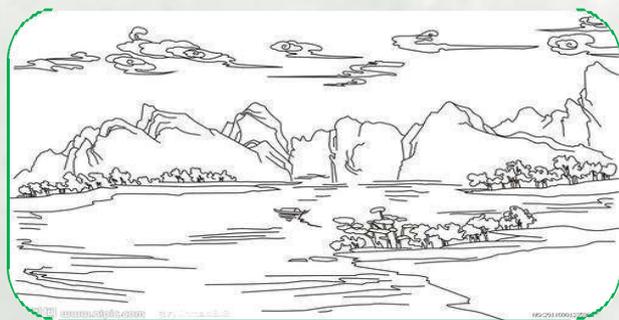
二、开心闯关

1. 连一连。

你知道下列大自然中美妙的音乐吗？请连一连。

淙淙	河流
潺潺	小溪
哗哗	大海
滴滴答答	鸟叫
叽叽喳喳	雨滴
唧哩哩	雷声
轰隆隆	虫鸣

提升
作业



2. 写一写。

大自然中还有很多奇妙的声音，请试着写写你听到的声音。

淙淙（表示声音的两字词语）

本题从三个维度感受大自然“声音的美妙”。第一题，阅读文本，关注文中生动的描写，积累有趣的的声音；第二题，联系生活，寻找声音，拓展积累。

10 分钟

唧哩哩（表示声音的三字词语）

叮叮咚咚（表示声音的四字词语）

3. 选一选。

台风 狂风 微风

不同的风声，带给我们不同的感觉。清晨，公园里的（ ）是轻轻柔柔的呢喃细语；下午，乌云密布，（ ）大作，演奏着一首雄伟的乐曲；狰狞的（ ）咆哮着，那是充满力量的声音，它放肆地撕扯着整个世界。



第三题，
让学生展开
想象，使大自
然的声音变
得形象可感，
让风声有了
感情和个性。

作业评价

主动完成：👍👍👍

书写工整：👍👍👍

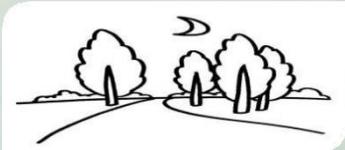
正确程度：👍👍👍

自评：_____👍

互评：_____👍

师评：_____👍

读不完的大书

作业 层次	作业内容	作业分析与设计 意图	时 长
基础 作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>姿态(zī zhī) 盘旋(xuàn xuán)</p> <p>敬佩(pèi bèi) 春笋(sǔn shǔn)</p> <p>一副(fù fú) 尺寸(chùn cùn)</p> <p>秋高气爽(suǎng shuǎng)</p> <p>2. 在括号里填入恰当的量词。</p> <p>一()画册 一()大书</p> <p>一()境界 一()样子</p> <p>一()棕榈 两()竹子</p> <p>3. 照样子写短语</p> <p>例：高远的天空 一副面孔</p> <p>_____的大地 一副_____</p> <p>_____的细语 一副_____</p> <p>_____的乐趣</p> <p>_____的奥秘</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	<p>让学生明确预习内容，学生通过自学，为课上学习奠定基础，让学生进行自学自评，激发学生的学习兴趣。</p>	10 分钟

二、开心闯关

高远的天空，广阔的大地，空中的
浮云飞鸟，水里的虾蟹游鱼，地上的走
兽昆虫、花草树木……世界万物，不仅
好玩，还让人沉思和遐想。

1. 作者列举了哪些好玩的事物？请用
“——”在文中画出来。这些事物
是按 _____、
_____ 的顺序来写的。

2. 文中的这个词 _____ 概括了所有
好玩的事物。

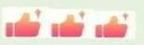


此项作业
是针对班级中
学有余力的同
学而设，旨在进
一步提高学生
学习课文的兴
趣以及阅读的
能力，培养其主
动学习的能力。

5 分钟

提升
作业

作业评价

主动完成： 

书写工整： 

正确程度： 

自评： _____ 

互评： _____ 

师评： _____ 

父亲、树林和鸟

作业 层次	作业内容	作业分析与设计 意图	时 长
基础 作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 在加点字正确的读音下画“_____”。</p> <p style="padding-left: 2em;">黎（lí ní）明，我走在林荫路上，觉得舒畅（chǎng chàng）极了。爸爸说太阳快要出来了，我凝（níng nín）神静气地等待着，太阳出来了，一瞬（shùn sùn）间光芒万丈。</p> <p>2. 根据意思选择正确的词语，填序号在后面的括号里。</p> <p style="padding-left: 2em;">①瞬间 ②凝神静气</p> <p style="padding-left: 2em;">③舒畅 ④黎明</p> <p>(1) 天快要亮的时候。 ()</p> <p>(2) 定下心神，平心静气。 ()</p> <p>(3) 心情宽舒欢畅。 ()</p> <p>(4) 转眼之间。 ()</p>	<p style="text-align: center;">基础性作业的 难度设计 不高，侧重于 引导学生对文 本进行初读， 并能主动用多 种方法去理解 词句，并进行 简单的思考。 学生基本都 能在较短的 时间内认真完 成。</p>	10 分钟

<p>提升 作业</p>	<p>二、各显神通。</p> <p>① 父亲突然站定，朝幽.深.的.雾.蒙.蒙.的树林，上上下下地望了又望，用鼻子闻了又闻。</p> <p>②我茫茫然地望着凝.神.静.气.的像树一般兀立的父亲。</p> <p>③我只闻到浓.浓.的.苦.苦.的.草木气息，没有闻到什么鸟的气味。</p>  <p>1. 从第①句的加点部分，可以感受到树林_____的特点。</p> <p>2. 第②句中，“凝神静气”是_____描写，“像树一般兀立的父亲”是把_____比作_____，生动形象地写出了父亲_____的样子。</p>	<p>预习是语文学习的第一步。通过预习，学生会在一篇新鲜生疏的课文，产生求知的欲望。这时，教师在学生初读课文的基础上，结合学生特点、课文特点，给以辅助，提供其提升与拓展的空间，相信学生的学习必会收到更好的效果。</p>	<p>10分钟</p>
------------------	--	---	-------------

作业评价

主动完成： 

书写工整： 

正确程度： 

自评： _____ 

互评： _____ 

师评： _____ 

我有一个想法

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长									
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 留心观察身边的“小事”。</p> <p>2. 说一说自己对此事的看法。</p>	<p>引导学生联系本单元内容，唤起学生真实的生活体验和感受，激发其书面表达想法的兴趣。</p>	10 分钟									
提升作业	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 你对生活中的哪些现象最感兴趣？选定想法，用简单的话写出来，完成下面的学习单。</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">我有一个想法</th> </tr> <tr> <th style="text-align: center;">现象</th> <th style="text-align: center;">想法</th> <th style="text-align: center;">建议</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 小组交流后，独立进行习作</p> <p>要求：</p> <p>（1）要用事例来描述现象。（由表格式简要地表达进行内容上的充实）</p> <p>（2）关于自己的想法，要写出理由。</p> <p>（3）如果有改进的办法或建议，也可以写下来。</p> <p>（4）写完以后，自己读一读，把它改得更清楚、更通顺</p>	我有一个想法			现象	想法	建议				<p>借助例文引路，首先聚集在“想法”层面，分为“选定想法——交流想法——表达想法”三个步骤，旨在解决“写什么”的问题。</p>	10 分钟
我有一个想法												
现象	想法	建议										

语文园地

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1.搭配小能手：我会连，还会写。</p> <p>吓得 严严实实</p> <p>笑得 前仰后合</p> <p>封得 哇哇直叫</p> <p>吹得 无影无踪</p> <div style="text-align: center;">  <p>小明冷得_____</p> </div> <p>2.读了唐代诗人王昌龄《采莲曲》中“荷叶罗裙一色裁，_____”一句，我仿佛看到了采莲少女_____。</p> <p>3.生字播音厅：下列加点字的读音完全正确的一项是（ ）</p> <p>A. 呢喃（ní） 凝神（nín）</p> <p>B. 黎明（ní） 姿态（zī）</p> <p>C. 弹琴（qín） 演奏（zòu）</p> <p>D. 瞬间（sùn） 竹笋（sǔn）</p>	<p>基础性作业的难度设计不高，侧重于引导学生对文本进行初读，并能主动用多种方法去理解词句，并进行简单的思考。学生基本都能在较短的时间内认真完成。</p>	10 分钟

<p>提升 作业</p>	<p>二、各显神通。</p> <p>1. 读下面的句子，注意加点的部分，再完成练习。</p> <p>小溪淙淙，流向河流；河流潺潺，流向大海；大海哗哗，汹涌澎湃。</p> <p>我发现，前一分句结尾的词语和后一分句_____的词语_____。</p> <p>2. 下列句子运用的写作手法与例句相同的一项是（ ）</p> <p>A. 美丽的海岛上，天是蓝的，海也是蓝的。</p> <p>B. 从前有座山，山上有座庙，庙里有个老和尚。</p> <p>C. 海底的岩石上生长着各种各样的珊瑚，有的像绽开的花朵，有的像分枝的鹿角。</p>	<p>预习是语 文学习的第一 步。通过预习， 学生会对新课 产生求知的欲 望。这时，教师 结合学生特点、 内容特点，给以 辅助，提供其提 升与拓展的空 间，相信学生的 学习必会收到 更好的效果。</p>	<p>10 分钟</p>
------------------	---	---	--------------

作业评价

主动完成： 

书写工整： 

正确程度： 

自评： _____ 

互评： _____ 

师评： _____ 

作业评价标准

评价项目	评价标准	自评	同学评	师评
答案规范	1. 客观题回答正确。 2. 主观题能做到言之有理，接近示范答案。	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★
语言优美	能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★
字迹工整	字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★
时间合理	能在规定时间内高效的完成作业。	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★
动静结合	能同时使用动态描写及静态描写。	★ ★ ★	★ ★ ★	★ ★ ★

作业反馈及改进措施

1. 作业反馈

在布置的作业中，随机抽查二十名学生，对其进行检测，以下是他们的作业反馈情况。

大自然的声音			
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 看拼音，写词语。</p> <p>森林里在举办一场音乐会，风姑娘在用手风琴 yǎn zòu (演奏)，水娃娃正在玩 dǎ jī yuè qì (打击乐器)，在这 měi miào (美妙) 的乐曲中，mǎ yǐ (蚂蚁) 大叔跟随着节奏指挥着队伍，快活地小鸟也舞动着 chì bǎng (翅膀) 在跳华尔兹。</p> <p>2. 根据课文内容填空。</p> <p>读读课文，完成思维导图。</p>	<p>利用不同的题型帮助学生巩固所学内容，同时鼓励学生自主识字，培养学生的自主学习能力。</p> <p>此作业有利于提高学生的语文素养，识字是语文课教学最基本的要求，双基掌握牢固才能有更进一步的学习空间。</p>	10分钟

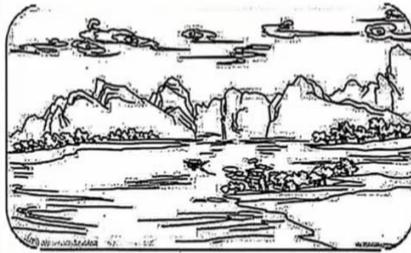
二、开心闯关

1. 连一连。

你知道下列大自然中美妙的音乐吗？请连一连。

淙淙——小溪
潺潺——河流
哗哗——大海
滴滴答答——雨滴
叽叽喳喳——鸟叫
唧哩哩——雷声
轰隆隆——虫鸣

提升
作业



2. 写一写。

大自然中还有很多奇妙的声音，请试着写写你听到的声音。

淙淙（表示声音的两字词语）

哗啦 轰隆

本题从三个维度感受大自然“声音的美妙”。第一题，阅读文本，关注文中生动的描写，积累有趣的的声音；第二题，联系生活，寻找声音，拓展积累。

10分钟

读不完的大书

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、轻松起跑</p> <p>1. 用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>姿态(zī/zhī) 盘旋(xuán/xuán) 敬佩(pèi/bèi) 春笋(sǎn/shǔn) 一副(fú/fú) 尺才(chùn/cùn) 秋高气爽(suǎng/shuǎng)</p> <p>2. 在括号里填入恰当的量词。</p> <p>一(本)画册 一(本)大书 一(种)境界 一(副)样子 一(株)棕榈 两(丛)竹子</p> <p>3. 照样子写短语</p> <p>例：高远的天空 一副面孔 广阔的大地 一副眼镜 呢喃的细语 一副对联 无尽的乐趣 无穷的奥秘</p> 	<p>让学生明确预习内容，学生通过自学，为课上学习奠定基础，让学生进行自学自评，激发学生的学习兴趣。</p>	10分钟

提升 作业	<p>二、开心闯关</p> <p>高远的天空，广阔的大地，空中的 浮云飞鸟，水里的虾蟹游鱼，地上的走 兽昆虫、花草树木……世界万物，不仅 好玩，还让人沉思和遐想。</p> <p>1. 作者列举了哪些好玩的事物？请用 “——”在文中画出来。这些事物 是按 <u>空中、水里</u> <u>地上</u> 的顺序来写的。</p> <p>2. 文中的这个词 <u>世界万物</u> 概括了所有 好玩的事物。</p> 	<p>此项作业 是针对班级中 学有余力的同 学而设，旨在进 一步提高学生 学习课文的兴 趣以及阅读的 能力，培养其主 动学习的能力。</p>	5分钟
----------	---	--	-----

作业评价

主动完成:		自评:	3
书写工整:		互评:	3
正确程度:		师评:	3

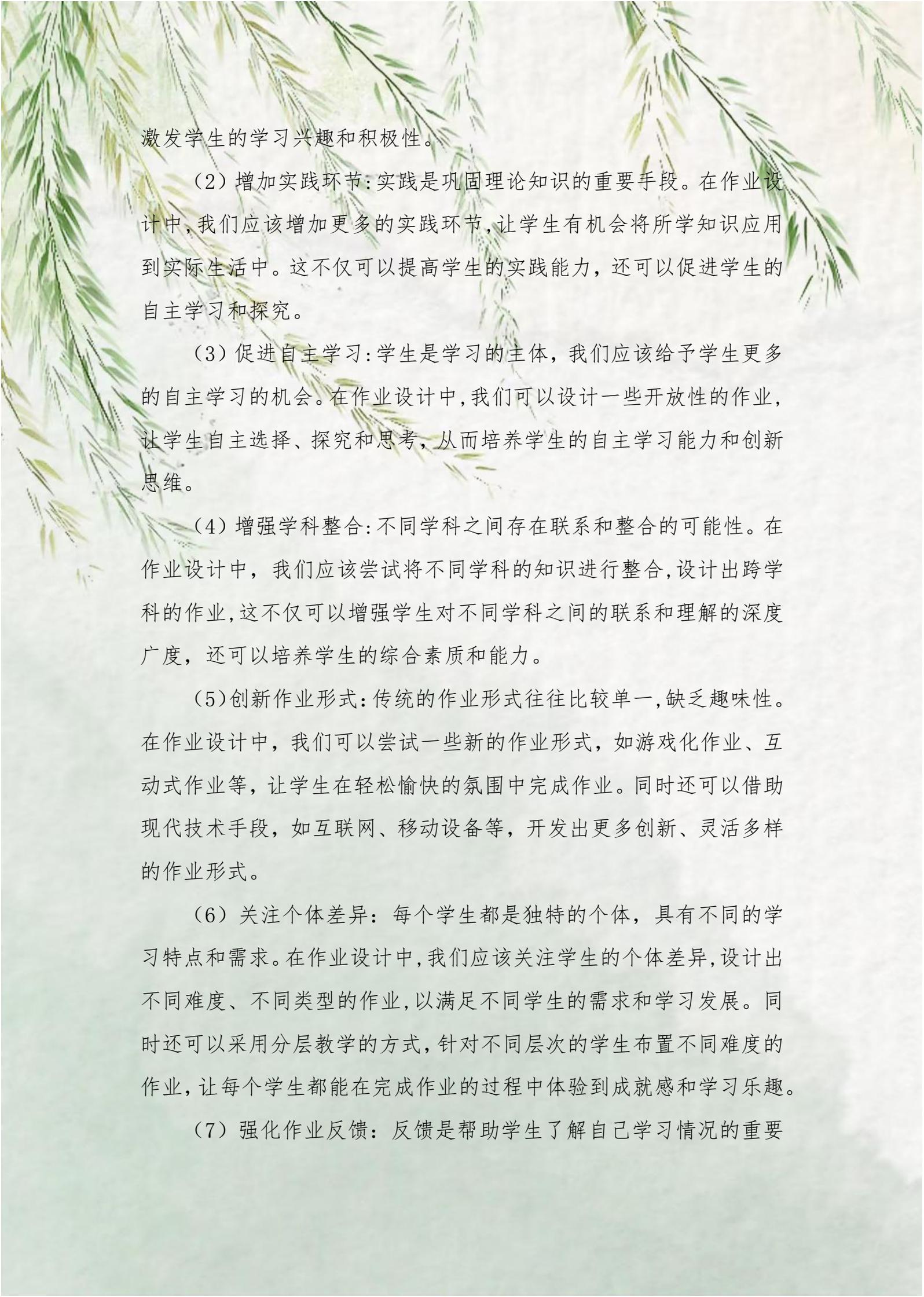


3.四年上册第五单
元学生已完成作业

课题	准确率以及案例
大自然的 声音	本课基础作业与提升作业一共抽查二十名学生 基础作业准确率 100 % 提升作业准确率 97%
读不 完的 大书	本课基础作业与提升作业一共抽查二十名学生 基础作业准确率 99 % 提升作业准确率 97%
父亲、 树林 和鸟	本课基础作业与提升作业一共抽查二十名学生 基础作业准确率 100% 提升作业准确率 98 %
习 作	本课基础作业与提升作业一共抽查二十名学生 基础作业准确率 100% 提升作业准确率 98%
语文 园地	本课基础作业与提升作业一共抽查二十名学生 基础作业准确率 100% 提升作业准确率 97%

2. 改进措施

(1) 优化作业结构;传统的作业往往以书面作业为主,这种作业形式容易导致学生机械记忆和重复练习。因此,我们应该增加更多创新、有趣和有挑战性的作业形式,如项目式作业、探究式作业等,以



激发学生的学习兴趣和积极性。

(2) 增加实践环节:实践是巩固理论知识的重要手段。在作业设计中,我们应该增加更多的实践环节,让学生有机会将所学知识应用到实际生活中。这不仅可以提高学生的实践能力,还可以促进学生的自主学习和探究。

(3) 促进自主学习:学生是学习的主体,我们应该给予学生更多的自主学习的机会。在作业设计中,我们可以设计一些开放性的作业,让学生自主选择、探究和思考,从而培养学生的自主学习能力和创新思维。

(4) 增强学科整合:不同学科之间存在联系和整合的可能性。在作业设计中,我们应该尝试将不同学科的知识进行整合,设计出跨学科的作业,这不仅可以增强学生对不同学科之间的联系和理解的深度广度,还可以培养学生的综合素质和能力。

(5) 创新作业形式:传统的作业形式往往比较单一,缺乏趣味性。在作业设计中,我们可以尝试一些新的作业形式,如游戏化作业、互动式作业等,让学生在轻松愉快的氛围中完成作业。同时还可以借助现代技术手段,如互联网、移动设备等,开发出更多创新、灵活多样的作业形式。

(6) 关注个体差异:每个学生都是独特的个体,具有不同的学习特点和需求。在作业设计中,我们应该关注学生的个体差异,设计出不同难度、不同类型的作业,以满足不同学生的需求和学习发展。同时还可以采用分层教学的方式,针对不同层次的学生布置不同难度的作业,让每个学生都能在完成作业的过程中体验到成就感和学习乐趣。

(7) 强化作业反馈:反馈是帮助学生了解自己学习情况的重要



手段。在作业设计中，我们应该强化反馈机制，及时给予学生准确的反馈信息，以便学生了解自己的学习情况和不足之处。同时还可以采用多元化的反馈方式，如口头反馈、书面反馈、个别辅导等，让学生更好地理解自己的学习状况并做出相应的调整和改进。