



四年级上册第八单元

大单元作业设计

# 穿越历史长河 走近历史人物

城子河小学 姜瑜

## （四年级上册第八单元）大单元整体作业设计框架

人文主题	穿越历史长河 走近历史人物	任务群类型	发展型学习任务群：文学阅读与创意表达												
语文要素	1. 了解故事情节，简要复述课文。2. 写一件事，能写出自己的感受。														
教学内容	25. 王戎不取道旁李；26. 西门豹治邺；27. 故事二则：扁鹊治病、纪昌学射；口语交际：讲历史人物故事；习作：我的心儿怦怦跳。														
单元目标 分析	<p>本单元是在详细复述基础上的发展，进一步提升学生的阅读理解能力，培养概括能力。教学中要处理好阅读理解与简要复述的关系。简要复述有助于提升学生把握课文主要内容的能力，也有利于培养他们的概括能力。教学时，应避免对课文内容面面俱到地分析，要着重引导学生关注课文中的主要人物和事件，学习抓住文章主要内容进行详细讲述，次要内容则应该简略。</p> <p><b>纵向分析：</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">册序单元</th> <th style="width: 15%;">单元主题</th> <th style="width: 45%;">单元目标</th> <th style="width: 25%;">课文</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">二上第三单元</td> <td style="text-align: center;">儿童生活</td> <td>借助词句，尝试讲述课文内容。</td> <td style="text-align: center;">《曹冲称象》</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">三上第八单元</td> <td style="text-align: center;">美好品质</td> <td>借助注释理解文言文大意，并用自己的话讲故事。</td> <td style="text-align: center;">《司马光》</td> </tr> </tbody> </table>			册序单元	单元主题	单元目标	课文	二上第三单元	儿童生活	借助词句，尝试讲述课文内容。	《曹冲称象》	三上第八单元	美好品质	借助注释理解文言文大意，并用自己的话讲故事。	《司马光》
册序单元	单元主题	单元目标	课文												
二上第三单元	儿童生活	借助词句，尝试讲述课文内容。	《曹冲称象》												
三上第八单元	美好品质	借助注释理解文言文大意，并用自己的话讲故事。	《司马光》												

	三下第八单元	有趣的故事	能借助提示，按顺序复述故事，不遗漏重要情节。	《慢性子裁缝和急性子顾客》《漏》
	四下第六单元	成长主题	学习把握长文章主要内容的方法。	《文言文二则》《小英雄雨来》
	五上第二单元	阅读策略	抓住关键语句，概括文章的主要内容。	《搭石》《将相和》 《什么比猎豹的速度更快》《冀中的地道战》
	五上第三单元	民间故事	了解课文内容，创造性地复述故事。	《猎人海力布》《牛郎织女》
	五下第六单元	思维的火花	能根据故事的起因、经过、结果，用自己的话讲述故事。	《自相矛盾》《田忌赛马》《跳水》

横向分析：

本册单元	单元主题	单元目标
第一单元	自然之美	调动多感官品味所见所想。
第二单元	提问策略	引导学生借助提出的问题理解课文。
第三单元	连续观察	准确生动表达，用自己的话说出想象到的景象。
第四单元	神话单元	了解故事的起因、经过、结果，提炼故事主要内容。
第五单元	习作单元	按一定顺序把一件事写清楚。
第六单元	成长故事	学习用批注的方法加深、丰富对文章的理解。
第七单元	家国情怀	关注主要人物和事件，把握文章主要内容。
第八单元	历史传说故事	提升学生的阅读理解能力，培养概括能力。

教学方法  
横纵分析

纵向分析：

册序单元	单元主题	语文要素（技能写法）	技能训练重点	训练方法
二上第三单元	儿童生活	阅读课文，能说出自己的感受或想法。	借助词句，尝试讲述课文内容。	培养学生提取相关信息、借助词句信息进行讲述。
三上第八单元	美好品质	学习带着问题默读，理解课文的意思。	提高默读效率，带着问题默读。	边读边思考，运用比较的方法理解课文。
三下第八单元	有趣的故事	了解故事的主要内容，复述故事。	关注故事中的主要情节，体会故事的“有趣”。	借助表格、图片和文字提示，有序复述故事。
四下第六单元	成长主题	学习把握长文章的主要内容。	了解故事的起因、经过、结果，	用较快的速度默读课文，用列小标

				关注主要人物和事件。	题的方式把握课文的主要内容。
五上第二单元	阅读策略	学习提高阅读速度的方法。		学习方法并自觉运用到阅读实践，形成良好的阅读习惯。	不回读、扩大视域、抓住关键语句、带着问题读、及时概括语句。
五上第三单元	民间故事	了解课文内容，创造性地复述故事。		把故事讲得更生动，培养丰富的想象力。	转变角色、大胆想象、变换顺序讲故事。
五下第六单元	思维的火花	了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解。		培养学生对文章的整体把握能力和思考问题、解决问题的意识。	知道要根据具体情况选择恰当的解决问题的办法。

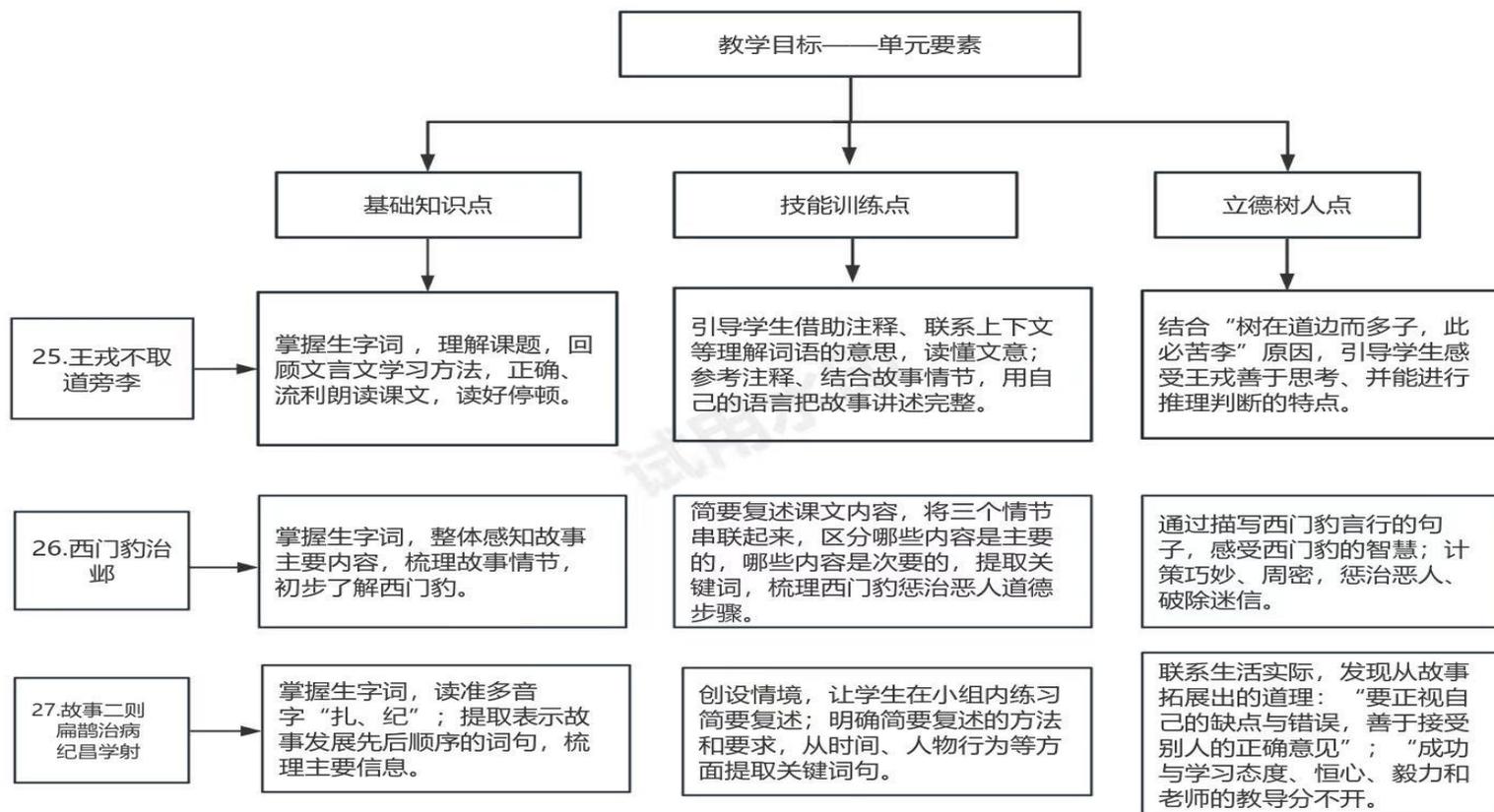
横向分析:

单元板块	课文重点与难点	语文要素	教法
《王戎不取道旁李》	1. 能正确、流利地朗读文言文，并能背诵。 2. 能结合注释理解课文内容，并用自己的话讲故事。 3. 能解释“树在道边而多子，此必苦李”的原因。	结合注释，将文言词汇转化为现代语言，按一定顺序完整讲述故事；想象人物说的话，揣摩人物内心，感受王戎善于思考的特点，把故事讲生动。	从理解课题入手，回顾文言文的学习方法，充分朗读，读正确、流利，读好停顿；借助注释，读懂内容，在理解基础上熟读成诵，用自己的话讲故事。
《西门豹治邺》	1. 根据提示梳理故事情节，简要复述课文内容。 2. 借助第 10~14 自然	简要复述课文内容，在“摸清底细、惩治巫婆和官绅、兴修水利”三	整体感知故事的主要内容，梳理故事情节，感受西门豹的智慧；抓住

		<p>段中描写西门豹言行的句子，说出西门豹的办法好在哪里，感受他的智慧。</p>	<p>个情节中找出哪些是主要的，哪些是次要的。</p>	<p>课文中的主要内容，次要内容适当简略；长话短说，转述人物说的话。</p>
	<p>《故事二则》</p>	<p>1. 能抓住表示故事发展先后顺序的词句，简要复述故事。</p> <p>2. 能和同学交流从故事中明白的道理。</p>	<p>结合自学提示的要求默读课文，从时间、人物行为等方面提取关键词句，为简要复述搭建框架。</p>	<p>提取表示故事发展先后顺序的词句，梳理主要信息，创设情境，联系生活实际，不遗漏情节。</p>

	单元教学目标	对应篇目	单元作业目标
单元教学目标	1. 认识 21 个生字，读准 2 个多音字，会写 20 个字，会写 12 个词语；	《王戎不取道旁李》	低阶目标：
单元作业目标	2. 能正确、流利地朗读文言文，用自己的话讲故事；	《西门豹治邺》	1. 能认识“戎、诸”等 21 个生字，读准“扎、纪”这 2 个多音字，会写“戎、尝”等 20 个字，积累 12 个重点词语；
	3. 能了解故事情节，简要复述课文；	《故事二则》	2. 能正确、流利地朗读课文，并背诵课文；
	4. 能通过描写人物言行的句子，感受人物形象；		3. 能结合注释理解课文内容，并用自己的话讲述故事；
	5. 能借助卡片提示的重要信息，讲自己最喜欢的历史人物。	口语交际	高阶目标：
	6. 能使用恰当的语气和肢体语言，把故事讲生动。		4. 能根据提示梳理故事情节，抓住表示故事发展先后顺序的词句，简要复述课文内容。
	7. 能选取一件感受强烈的事，写清楚事情的经过和当时的感受。	习作	5. 能和同学交流从故事中明白的道理。

基础知识  
点  
技能训练  
点  
立德树人  
点



课时作业 目标	课题	对应课时	课时作业目标	
	25.《王戎不取道旁李》	1	1. 会按要求认、写本课重点生字。 2. 能正确、流利地朗读课文，并背诵课文。 3. 能结合注释理解课文内容，并用自己的话讲述故事。	
	26.《西门豹治邺》	2	1. 会按要求认、写本课重点生字词。 2. 能根据提示梳理故事情节，简要复述课文内容。 3. 感受西门豹的智慧。	
	27.《故事二则》	2	1. 会按要求认识本课重点生字，读准多音字。 2. 能抓住表示故事发展先后顺序的词句，简要复述故事。 3. 能和同学交流从故事中明白的道理。	
单元作业 重难点	课题	作业重点	作业难点	设计意图
	25.《王戎不取道旁李》	1. 会按要求认、写本单元重点生字词，读准多音字。	1. 能根据提示梳理故事情节，抓住表示故事发展先后顺	1. 帮助学生巩固掌握本单元基础字词。

	26.《西门豹治邺》	2.能正确、流利地朗读课文，并背诵课文。	序的词句，简要复述课文内容。	2.整体感知故事主要内容，梳理简要复述的方法，提升学生阅读理解及概括的能力。
	27.《故事二则》	3.能结合注释理解课文内容，并用自己的话讲述故事。	2.能和同学交流从故事中明白的道理。	3.落实语文要素，感受文学语言的独特魅力的同时。引导学生联系生活实际，交流故事蕴含的深刻道理。

### 单元作业主题设计

主要情景	作业主题	主要“教—学—评”活动		语文要素
	梦回魏晋——对话名士王戎	1.读一读：结合注释读懂课文，体会文言文简短、生动的描写。 2.说一说：联系生活实际进行推理，说说“树在道边而多子，此必苦李”。 3.讲一讲：参考注释，结合故事情节，用自己的语言把故事讲述完整。	评选“古韵小达人”	借助注释理解课文内容，并用自己的话讲述故事。

走近 历史 人物		<p>(设计意图：在朗读中感受文言文的韵味，调动学习经验，读懂故事内容，从故事中领悟道理。引导学生感受王戎善于思考，并能进行推理判断的特点。)</p>		
讲好 中华 故事	<p>梦回战 国—— 洞察西 门邨令</p>	<p>1. 读一读：用较快的速度默读课文，整体感知故事主要内容，梳理故事情节。</p> <p>2. 说一说：紧扣描写西门豹言行的句子，感受其智慧，区分哪些内容是主要的，哪些内容是次要的，练习简要复述。</p> <p>3. 演一演：在复述课文的基础上，展开合理想象，为人物设计台词，在表演过程中加深对故事的理解。</p> <p>(设计意图：简要复述有助于提升学生把握课文主要内容的能力，也有利于培养他们的概括能力。引导学生关注课文中的主要人物和事件，学习抓住文章主要内容进行详细讲述，次要内容则应该简略。)</p>	<p>评选“最佳 小演员”</p>	<p>引导学生梳理故事的主要内容，练习简要复述。</p>

	<p>再回战 国—— 品扁鹊 悟纪昌</p>	<p>1. 读一读：根据学习提示的要求默读课文，从时间、人物行为等方面提取关键词语，为简要复述搭建框架。</p> <p>2. 说一说：按故事发展的先后顺序，主要信息不遗漏，人物对话要转述的方法，练习简要复述。</p> <p>3. 写一写：创设“填写病历表”、“填写纪昌的学习记录”任务情境，按顺序梳理故事要点。</p> <p>（设计意图：引导学生从不同角度发现故事规律，借助“词句段运用”第二题提供的长话短说的多种方法引导学生学习简洁表达。）</p>	<p>评选“表达 小能手”</p>	<p>引导学生提取表示故事发展顺序的关键词句，练习简要复述。</p>
--	------------------------------------	---	-----------------------	------------------------------------