**(五年级上册第七单元）大单元作业设计思路——张新颖**

本单元作业设计共分为三个层次，分别为“基础作业”、“拓展作业”和“自主作业”三个板块。基础作业主要目的是让学生掌握基本语文知识，夯实语文基础，在此基础上能进一步的融会贯通，灵活运用。达成作业设计的基础点与技能点。本单元的拓展作业和自主作业设计了一系列有关阅读和写作方面的作业。旨在通过对动静结合写作方法的反复训练，培养学生的写作能力，加强学生对阅读理解和写作方法的掌握。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **21.《古诗词三首》** | | | |
| **作业层次** | **作业内容** | **作业分析与设计意图** | **时 长** |
| **基础作业** | 一、解释下列词语的意思。  暝：（ ）歇：（ ）  浣女：（ ）聒：（ ）  那畔：（ ）  **二、背诵** 有感情地朗读古诗并背诵。 | 本题主要考察学生对本课基础性知识的了解和掌握，既巩固了古诗中的生字，又加深了对古诗的理解。 | 8分钟 |
| **拓展作业** | **三、动静结合，沉醉意境**  分别找出诗词中的动态描写，静态描写，并说一说诗词描绘了一幅怎样的景象。 | 本题主要考察学生对静态描写与动态描写的掌握，既能帮助学生更好地理解诗意，又能提高学生的文学品鉴能力，陶冶其情操。 | 7分钟 |
| **自主作业** | 四、选取三首古诗词中的一首，抓住具体景物，展开合理想象，写一个生动的画面或者小故事。 | 本题主要考察学生对诗词的理解和想象能力，并且由说到写的能力迁移，培养学生的写作能力，加强学生对阅读理解和写作方法的掌握。 | 15分钟 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **22.《鸟的天堂》** | | | |
| **作业**  **层次** | **作业内容** | **作业分析与设计意图** | **时 长** |
| **基础作业** | **一、在下列加点字的正确读音下面画“√”。**  (1)这真是一株大树，枝干的数(shù shǔ)目不可计数(shù shǔ)。  (2)那“鸟的(de dí)天堂”的(de dí)确是鸟的天堂啊!  (3) 一只画眉被我们的掌声一吓(xià hè)，又飞进了叶丛，站在一根小枝上兴(xīng xìng)奋地叫着，那歌声真好听。  **二、选字组词。**  稍 梢 销 ( )毁 ( )微 树( )  暇 瑕 遐 闲( ) ( )疵 ( )想  奖 浆 桨 划( ) 泥( ) ( )励 | 本课多音字较多，是朗读课文时的易错音，正确区分这些多音字的不同读音是朗读训练的重难点。  本题旨在考查学生形近字辨析能力，熟练掌握熟字对比识记生字，知道形近字可以通过不同的形旁表示不同字义的区分方法。 | 10分钟 |
| **拓展作业** | 仿照描写鸟多的热闹场景的写法，写一个下  课后，操场上学生们活动的场景。 | 本题主要考察学生阅读理解能力，并且将学到的写作方法进行运用。 | 8分钟 |
| **自主作业** | 三、多彩语言，记录美好瞬间。  选择一种你最喜欢的鸟儿，运用动态描写和静态描写的手法，将它带给你美的感受的瞬间记录下来。 | 本题旨在考察学生是否掌握静态描写与动态描写的方法，鼓励学生运用优美的语句进行创作。 | 12分钟 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **23.《月迹》** | | | |
| **作业层次** | **作业内容** | **作业分析与设计意图** | **时 长** |
| **基础作业** | 1. 桂花还没有开，却有了累（léi lèi）累的骨朵儿了。 2. 孩子们到处去寻找月亮的足迹，他们一点儿也不觉得累（léi lèi）。 3. 月亮款款地悄（qiăo qiāo）没声儿地溜进来。 4. 夜深了。月亮悄（qiăo qiāo）悄地溜走了。 5. 照样子，写词语。面面相觑（ ）（ ）（ ）   大呼小叫（ ）（ ）（ ） | 本课多音字较多，是朗读课文时的易错音，正确区分这些多音字的不同读音是朗读训练的重难点。  本题旨在考查学生形近字辨析能力，熟练掌握熟字对比识记生字，知道形近字可以通过不同的形旁表示不同字义的区分方法。 | 5分钟 |
| **拓展作业** | 月亮的足迹依次出现在哪？我们追寻月迹的地点依次是（ ）（ ）（ ） | 本题考察学生对课文的阅读理解能力。找出写作的顺序。 | 6分钟 |
| **自主作业** | **追寻踪迹，趣味表达。**  你有过追寻什么事物的经历吗？运用上我们所学的静态描写与动态描写，试着把这段难忘的经历写出来。 | 本题考察了学生是否掌握静态描写与动态描写的方法并灵活运用在日常写作当中，旨在提高写作水平。 | 19分钟 |

**作业评价标准**

在作业设计的实施中采用多元化的评价方式，如自评、互评、师评。通过设定明确的评价标准，确保评价的客观性，全面了解学生的学习情况。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **自评** | **同学评** | **师评** |
| **答案规范** | 1.客观题回答正确。  2.主观题能做到言之有理，接近示范答案。 |  |  |  |
| **语言优美** | 能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。 |  |  |  |
| **字迹工整** | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |  |  |
| **时间合理** | 能在规定时间内高效的完成作业。 |  |  |  |
| **动静结合** | 能同时使用动态描写及静态描写。 |  |  |  |