

四年级上册第一单元  
单元整体作业设计框架

赏自然风光，绘内心图景

(四年级上册第一单元) 单元整体作业设计框架



人文主题	赏自然风光，绘内心图景	任务群类型	发展型学习任务群：文学阅读与创意表达									
语文要素	1. 边读边想象画面，感受自然之美。2. 推荐一个好地方，写清楚推荐理由。											
教学内容	1. 观潮；2. 走月亮；3. 现代诗二首《秋江的晚上》《花牛歌》《繁星》；习作：推荐一个好地方。											
单元目标分析	<p>本单元以“自然之美”为主题，编排了《观潮》《走月亮》《现代诗二首》《繁星》四篇课文。本单元的语文要素是“边读边想象画面，感受自然之美”。“边读边想象画面”能把静态的语言文字转化为形象的画面和场景，帮助学生对文本进行理解，感受文字之美和情境之美。学生对“边读边想象画面”并不陌生，本单元是在以前学习的基础上，强化对“边读边想象画面”这一能力的培养。本单元的习作要求是“推荐一个好地方，写清楚推荐理由”。教材以分享和推荐的方式，让学生介绍自己喜欢的好地方，旨在激发学生的习作兴趣，让它们从本单元“自然之美”的学习走向生活实际，表达对美好生活的真实感受。</p> <p>纵向分析：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>册序单元</th> <th>单元主题</th> <th>单元目标</th> <th>课文</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>二上第七单元</td> <td>想象</td> <td>展开想象，获得初步的情感体验</td> <td>《古诗二首》《雾在哪里》《雪孩子》</td> </tr> </tbody> </table>				册序单元	单元主题	单元目标	课文	二上第七单元	想象	展开想象，获得初步的情感体验	《古诗二首》《雾在哪里》《雪孩子》
册序单元	单元主题	单元目标	课文									
二上第七单元	想象	展开想象，获得初步的情感体验	《古诗二首》《雾在哪里》《雪孩子》									

二下第二单元	春满人间	读句子，想象画面。	《雷锋叔叔，你在哪里》《千人糕》《一匹出色的马》
三下第一单元	可爱的生灵	一边读一边想象画面，积累优美生动的语句并摘抄。	《古诗三首》《燕子》 《荷花》

**横向分析：**

本册单元	单元主题	单元目标
第一单元	自然之美	边读边想象画面，感受自然之美。
第二单元	提问策略	运用提问策略进行阅读。
第三单元	连续观察	通过阅读感受准确生动的表达，感受细致的观察。
第四单元	神话单元	通过阅读学习把握文章的主要内容。
第五单元	习作单元	通过阅读了解作者是怎样把事情写清楚的。
第六单元	成长故事	学习用批注的方法阅读。
第七单元	家国情怀	通过阅读学习把握文章的主要内容。

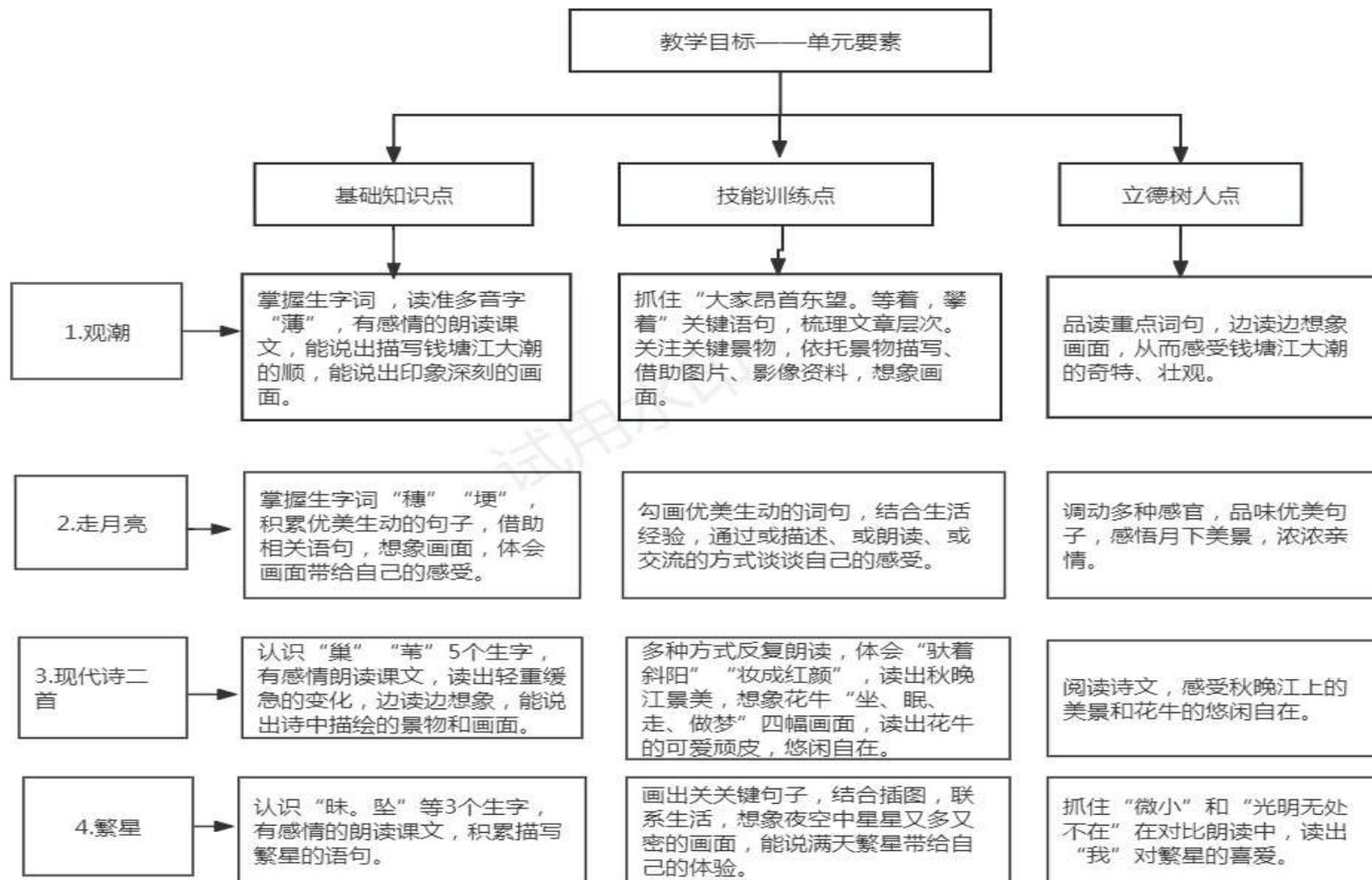
	第八单元	历史传说故事	了解故事情节，简要复述课文。		
教学方法 横纵分析	纵向分析:				
	册序单元	单元主题	语文要素	技能训练重点	训练方法
	二上第七单元	想象	展开想象，获得初步的情感体验。	根据课文内容或生活展开想象。	借助书中图片、课后习题，联系生活和阅读经验，启发学生展开想象，说感受。
	二下第二单元	春满人间	有感情的朗读课文，读句子发挥联想，想象画面。	读句子想象画面。	抓住句子中的中重点词语，联系生活经历或生活经验想象画面的能力，读出字里行间的思想感情。
	三下第一单元	可爱的生灵	边读边想象画面，体会优美生动的句子。	注有新鲜感的句子和词语。	学会默读，联系上下文理解词句，体会文中词句在表情达意方面的作用。
横向分析:					

单元板块	课文重点与难点	语文要素	教法
《观潮》	1. 理清课文描写钱塘江大潮的顺序。 2. 能边读边想象画面,主动和同学分享自己印象深刻的画面,感受钱塘江大潮的壮美。	边读边想象画面,能把静态的语言文字转化为形象的画面和场景。	梳理课文内容,初步把握课文内容。圈画相关景物,品读重点词句,想象钱塘江大潮的雄伟壮观。
《走月亮》	1. 充分调动学生的体验,发挥学生想象,梳理课文描绘的画面。 2. 能调动五感,边读边想象画面,主动和同学分享印象深刻的画面,感受温暖的亲情。	根据文中的语句想象阿妈牵着“我”的手在云南洱海边的月光下散步的场景,体会语言的温暖、画面的温馨。	引导学生调动多种感官,根据文中的语句想象画面,还可以想象文中描写的气味,让画面更加丰富。
	1. 有感情的朗读课文,边读边	启发学生借助所描绘的	自由朗读诗歌,利用图

	《现代诗二首》	<p>想象，能说出诗中描绘的景物和画面</p> <p>2. 感受秋江晚上的美景，花牛的悠闲。</p>	景物想象画面。	文相结合的方式，边读边想象画面，在朗读中体会诗歌的画面美。
	《繁星》	<p>1. 边读边想象繁星满天的画面，感受自然之美。</p> <p>2. 能联系生活，积极参与交流自己见过的繁星的情景和感受。</p>	根据课文的描述想象繁星满天的画面。	自主阅读，了解课文的主要内容，结合关键词句，想象画面，有感情的朗读课文。
	单元教学目标		对应篇目	单元作业目标

<p>单元教学目标</p>	<p>1. 认识“盐、屹”28个生字，读准一个多音字“薄”，会写“潮、据”等30个生字，会写“奇观”等28个词语。</p> <p>2. 能有感情朗读课文。背诵指定段落。</p> <p>3. 能一边读一遍想象画面，并说出印象深刻的画面。</p>	<p>《观潮》 《走月亮》</p>	<p>低阶目标：</p> <p>1. 认识“盐、屹”28个生字，读准一个多音字“薄”，会写“潮、据”等30个生字，会写“奇观”等28个词语。</p>
<p>单元作业目标</p>	<p>4. 初步了解课文的写作顺序。</p> <p>6. 能从课文中找出优美的句子，并抄写下来。</p> <p>7. 能仿照课文中的相关段落，写自己经历过的某个约下情景。</p>	<p>现代诗二首  《繁星》</p>	<p>2、背诵《观潮》第三、四自然段，《走月亮》第五自然段。</p> <p>高阶目标：</p> <p>3. 能仿照课文中的相关段落，进行仿写。</p> <p>4. 把某地介绍清楚，把推荐理由写充分。</p>
	<p>8. 能把推荐的某个地方介绍清楚。</p> <p>9. 能把推荐理由写充分。</p>	<p>习作《推荐一个地方》</p>	

基础知识点  
技能训练点  
立德树人点



课时作业目 标	课题	对应课时	课时作业目标
	1. 《观潮》	2	1. 会按要求认、写本课重点生字词，读准多音字。 2. 能有感情地朗读课文，说清课文是按照什么顺序描写钱塘江大潮的，能和同学交流印象深刻的画面。 3. 背诵指定的段落和自己喜欢的部分。
	2. 《走月亮》	2	1. 会按要求认、写本课重点生字词。 2. 能边读边想象画面，和同学交流印象最深刻的画面，背诵指定画面。 2. 能仿照第六自然段，运用修辞手法，写自己经历过的某个月下情景。
	3. 现代诗二首	1	1. 会按要求认本课重点生字词。 2. 能有感情朗读课文，能说出诗中描绘的景物和画面。
	4. 《繁星》	1	1. 会按要求认本课重点生字词。 2. 能有感情朗读课文，能根据课文描述想象漫天繁星的画面。 3. 能说出自己夜晚繁星的感受。

	课题	作业重点	作业难点	设计意图
<b>单元作业 重难点</b>	1. 《观潮》	1. 会按要求认、写本课重点生字词，读准多音字；初步了解课文的描写顺序。	1. 说出课文中描绘的印象深刻的画面，根据课文画面展开想象。	1. 帮助学生巩固掌握本单元基础字词。
	2. 《走月亮》	2. 能有感情的朗读课文，说出课文中描绘的印象深刻的画面，根据课文画面展开想象。	2. 结合生活说说阅读课文的感受，仿写重点段落。	2. 帮助学生结合自己的阅读体验，梳理、总结边读边想象的方法。
	3. 现代诗二首	3. 能积累课文中优美生动的句子，结合生活说说自己的感受，仿写重点段落。		3. 帮助学生建立想象、鉴赏能力，调动多种感官，学习运用多种修辞手法，结合生活经历和切身感受写一写身边的情景。
	4. 《繁星》			

## 单元作业主题设计

主要情景	作业主题	主要“教—学—评”活动		语文要素
<p>探寻 自然 风光 体悟 人生 百味</p>	<p>体味奇观的壮美——《观潮》</p>	<p>1. 读一读：有感情朗读课文，读出钱塘江大潮的动态变化，明确课文的写作顺序，梳理文章层次。</p> <p>2. 背一背：背诵文章第3、4自然段</p> <p>3. 说一说：展开想象，结合文中关键词句，说出印象深刻的画面，感受钱塘江大潮的壮美</p> <p>（设计意图：通过多种方式的朗读，发挥想象力，感受作者的动静描写，提高阅读鉴赏力。）</p>	<p>评选“小小朗诵家”</p>	<p>边读边想象画面，把静态的文字转化为动态的画面。</p>

	<p>体味月光的温馨</p> <p>——</p> <p>《走月亮》</p>	<p>1. 读一读：有感情的朗读课文，读出语言的温暖和深情，读出画面的灵动、纯朴，体会多种感官表达的优美生动。</p> <p>2. 说一说：结合关键词句，说一说脑海中浮现出的画面。</p> <p>3. 背一背课文第4自然段。</p> <p>4. 写一写：调动多种感官，写出自己所见、所想。</p> <p>（设计意图：有感情的朗读，感受洱海月光下我和阿妈的温情，学习作者调动多种感官写所见、所想的方法，并运用实际）</p>	<p>评选“小小朗诵家”“明星小作家”</p>	<p>边读边想象画面，把静态的文字转化为动态的画面。</p>
--	---------------------------------------	--	-------------------------	--------------------------------

<p>体味独特的意境 ——《秋晚的江上》 《花牛歌》</p>	<p>1. 读一读：边读边把画面连起来想象，读出节奏韵律美。</p> <p>2. 说一说：结合诗文描述自己想象到的画面。</p> <p>3. 写一写：仿照诗文，创编短诗。</p> <p>（设计意图：锻炼朗读能力，提升想象力，能做到有感情的朗读，培养文学鉴赏力，提高创造力。）</p>	<p>评选“小小朗诵家”“小诗人”</p>	<p>边读边想象画面，把静态的文字转化为动态的画面，朗读中体会诗歌的画面美。</p>
<p>体味星空的热爱 ——《繁星》</p>	<p>1. 读一读：有感情的朗读课文，读出我对繁星的热爱有依恋，感受宁静温馨美好的画面。</p> <p>2. 说一说：结合自己的生活，描述看到的繁星，说出当时的感受</p> <p>（设计意图：通过反复朗读，锻炼学生朗读能力和想象力，积累自己喜欢的词句，为自由表达奠定基础。）</p>	<p>评选“小作家”</p>	<p>边读边想象画面，感受文字之美与情景之美。</p>