



四年级上册第三单元
单元作业设计
处处留心皆学问

在神秘的大自然里，
晚霞映江，弯月似弓，露似珍珠：
远望庐山，横看成岭，侧看成峰：
雪中梅花，雪赛梅白，梅比雪香。

其中有许多新奇好玩的事，

让我们快乐出发：

跟着叶圣陶，

发现爬山虎的秘密：

随着法布尔，

探索蟋蟀住宅的精巧

.....

我们都是大自然的孩子，

只要用心观察，

每天都会有新的发现！

习作. 《写观察日记》

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时 长																										
基础作业	<p>一、选择你感兴趣的一种事物进行连续观察。</p> <p>二、参考《爬山虎的脚》课后资料袋，选取一种记录形式，把自己的观察所得记录下来。</p>	<p>写观察日记需要建立在一段时间观察的基础上，因此在单元作业之初首先引导学生明确观察对象，布置观察任务，养成留心观察的习惯。</p>	20 分钟																										
提升作业	<p>三、请你细心观察秋天的树叶，将观察记录记在下面的表格里。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">观察对象</th> <th style="width: 15%;">时间</th> <th style="width: 15%;">形状</th> <th style="width: 15%;">颜色</th> <th style="width: 15%;">我的发现</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5" style="text-align: center; vertical-align: middle;">树叶</td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	观察对象	时间	形状	颜色	我的发现	树叶																					<p>本题主要让学生记录真实有趣的日常，为后续的习作提供了支架，做好习作准备。</p>	10 分钟
观察对象	时间	形状	颜色	我的发现																									
树叶																													

作业评价标准

评价项目	评价标准	师评
书写工整 语句通顺	字迹整洁，语句通顺连贯，没有错别字，正确使用标点符号。	☆☆☆
观察细致	能细致入微的观察，养成留心观察的好习惯。	☆☆☆
说写结合 表达生动	能把观察到的内容表达清楚，写下来。	☆☆☆

9. 《古诗三首》

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>1. 暮色降（jiàng xiáng）临，在八路军的追击下，走投无路的敌人只好投降（jiàng xiáng）。</p> <p>2. 秋风瑟瑟（sè shè），菊花们却争相开放，与艳丽的春花相比毫不逊色（sùn xùn）色。</p> <p>二、下面诗句中描写了哪些景物，作者是怎么描写的呢？</p>	<p>本题让学生在具体语言环境中区别字音、辨析字意。</p> <p>诗人抓住景物特点，连用两个比喻，写出</p>	

	<p>可怜九月初三夜，露似真珠月似弓。</p> <p>把（ ）比作（ ）</p> <p>把（ ）比作（ ）</p>	<p>江边夜晚迷人的景色。本题主要渗透写法的指导，为后续习作做铺垫。</p>	<p>10 分钟</p>
<p>提升作业</p>	<p>三、学艺结合，绘出风采</p> <p>《暮江吟》和《题西林壁》这两首诗，请你选择其中的一首诗，选择你喜欢的形式展示一下你的特长，可以画，可以吟诵，可以创作一幅书法作品……</p>	<p>画出诗中描写的景物，本题旨在通过多学科融合，加深对诗文的理解和感悟。感受诗中自有美景如画，拥有诗意人生。</p>	<p>20 分钟</p>

作业评价标准

评价项目	评价标准	师评
答案规范	认真检查，准确率高。	☆☆☆
字迹工整	字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。	☆☆☆

方法运用	能想象诗句所描绘的画面，感悟其中蕴含的道理。	☆☆☆
------	------------------------	-----

10. 《爬山虎的脚》			
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、根据课文内容填空，体会用词的准确。</p> <p>1. 爬山虎的脚长在（ ），（ ）长叶柄的地方，（ ）伸出（ ），这些细丝很像（ ），细丝跟新叶子一样，也是（ ）的。这就是爬山虎的脚。</p> <p>2. 爬山虎的脚（ ）着墙的时候，六七根细丝的头上就（ ）成小圆片，（ ）住墙。细丝原先是直的，现在弯曲了，把爬山虎的嫩茎（ ）一把，使它紧（ ）在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上（ ）。如果你仔细看那些细小的脚，你会想起图画上蛟龙的爪子。</p>	<p>本题主要让学生感受爬山虎脚的位置、形状、颜色和爬的过程，感受作者用词的准确和细致入微的观察。</p>	10 分钟

	<p>二、用“√”给加点字选择正确的读音。</p> <p>1. 走在弯弯曲曲（qū qǔ）的小路上，我情不自禁地哼起了小曲（qǔ qū）。</p> <p>2. 叶尖一顺儿朝下，在墙上铺（pū pù）得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空（kòng kōng）隙。</p>	<p>本题旨在让学生区别字音，辨析词义。在具体语言环境中正确认读。</p>	
<p>提升作业</p>	<p>三、课文中还有一些表示时间的词语，你一定能从中发现作者进行了连续的观察，请画下来，再读一读。</p> <p>爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的，不几天叶子长大，就变成嫩绿的。</p> <p>以前，我只知道这种植物叫爬山虎，可不知道它怎么能爬。今年，我注意了，原来爬山虎是有脚的。</p> <p>爬山虎的脚要是没触着脚，不几天就萎了，后来连痕迹也没有了。</p>	<p>本题让学生关注表示时间的词语，体会作者的观察不仅细致，而且持续了一段时间。</p>	<p>10 分钟</p>

作业评价标准

评价项目	评价标准	师评
------	------	----

答案规范	认真检查，准确率高。	☆☆☆
字迹工整	字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。	☆☆☆
方法运用	能运用作者的观察方法进行细致入微的观察。	☆☆☆

11. 《蟋蟀的住宅》			
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	时长
基础作业	<p>一、选字填空。</p> <p>推 踏 铺 扒 搬</p> <p>它用前足（ ）土，还用钳子似的大颚（ ）掉较大的土块。它用强有力的后足（ ）地。后腿上有两排锯，用它们将泥土（ ）到后面，倾斜地（ ）开。</p> <p>二、多音字我来辨。</p> <p>1. 警察叔叔扒（ ）开公交车门，跳下车去追扒（ ）手。</p>	<p>本题引导学生抓住一系列动词，准确写出了前足、大颚、后足、后腿是如何工作的。</p>	10 分钟

	<p>2. 西藏（ ）的布达拉宫收藏（ ）了《大藏（ ）经》。</p> <p>3. 他每次出差（ ）差（ ）不多都要出点儿差（ ）错，这次更是连发票都整理得参差（ ）不齐。</p>	<p>本题旨在区别字音，辨析词义。在具体语言环境中正确认读。</p>	
提升作业	<p>三、参考本课课后阅读链接，整理观察记录，写观察日记。</p> <p>四、根据本单元的内容设计思维导图。</p>	<p>本题把观察记录连起来写成观察日记。旨在引导学生整理、分享日记。记录真实有趣的日常，为后续的习作做好准备。</p> <p>思维导图可以将文字记忆改成图像记忆，运用图文并重的技巧，帮助学生更好地理清课文思路。</p>	20 分钟

作业评价标准

评价项目	评价标准	师评
答案规范	认真检查，准确率高。	☆☆☆

字迹工整	字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。	☆☆☆
方法运用	运用图文并重的技巧，帮助学生更好地理清课文思路。	☆☆☆
观察细致	能细致入微的观察，养成留心观察的好习惯。	☆☆☆