**一下第六单元**

**单元作业设计**

**阅读单元四 夏日的奇妙天地**

密山市实验小学 李平

**（一年级下册第六单元）单元整体作业设计框架**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人文主题** | 阅读单元四 夏日的奇妙天地 | **任务群类型** | 发展型学习任务群：文学阅读创意表达 |
| **语文要素** | 联系生活实际了解词语的意思；朗读感悟，想象诗句、课文描绘的夏日画面。 |
| **教学内容** | 1.《古诗二首》；2.《浪花》；3.《荷叶圆圆》；4.《要下雨了》 |
| **单元目标分析** | 本单元围绕“多彩的夏日”以培养阅读感知能力，词语理解运用以及文学画面感悟为目标，这个主题编排了《古诗二首》、散文《浪花》、童话《荷叶圆圆》、《要下雨了》四篇课文，围绕夏日自然、生活展开，从不同角度描绘出夏天的特点，让我们感受到夏天的美好。本单元的学习重点是：联系生活实际了解词语的意思，这部分内容在第四篇课文《要下雨了》中结合泡泡的提示点明要求。教学时围绕此重点贯穿整个单元的学习，教学过程中要充分调动学生的生活经验，促进学生生活经验与课文内容的有效对接，从而更好地了解词语的意思，读懂课文内容。这样既夯实字词基础，又引导学生联系生活、展开想象理解文本，感受夏天的美，为后续阅读写景、写物奠定基础。**纵向分析：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **册序单元** | **单元主题** | **单元目标** | **课文** |
| 一上第七单元 | 儿童生活 | 联系生活实际，理解课文内容，合理搭配“的”词语。 | 《项链》、《雪地里的小画家》、《乌鸦喝水》、《小蜗牛》 |
| 一下第三单元 | 快乐伙伴 | 联系上文了解词语意思。 | 《小公鸡和小鸭子》、《树和喜鹊》 |
| 二上第四单元 | 家乡 | 联系生活实际了解词语的意思；用自己的话说说诗句中描述的画面。 | 《黄山奇石》、《日月潭》、《葡萄沟》 |
| 二下第二单元 | 关爱 | 读句子，想象画面；通过联系上下文、生活实际、观察偏旁部首等多种方法理解词语意思。 | 《雷锋叔叔你在哪里》、《千人糕》 |
| 三上第二单元 | 金秋时节 | 运用多种方法，理解难懂的词语。 | 《古诗三首》、《铺满金色巴掌的水泥道》、《秋天的雨》、《听听，秋的声音》 |
| 三下第六单元 | 童年生活 | 运用多种方法，理解难懂的句子。 | 古诗三首》、《我们奇妙的世界》、《海底世界》、《火烧云》 |

**横向分析：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **本册单元** | **单元主题** | **单元目标** |
| 第一单元 | 趣味识字1 | 了解形声字的构字规律，提高识字能力。 |
| 第二单元 | 美好愿望 | 读好长句子，解决朗读中的难点。 |
| 第三单元 | 快乐伙伴 | 联系上下文了解词语的意思。 |
| 第四单元 | 温馨的家 | 读好长句子并找出课文中明显的信息。 |
| 第五单元 | 趣味识字2 | 运用形声字的构字规律识字，了解识字的多种方法。 |
| 第六单元 | 多彩的夏日 | 联系生活实际了解词语的意思，有意识地积累词语。 |
| 第七单元 | 养成好习惯 | 根据课文信息作简单推断。 |
| 第八单元 | 身边的问号 | 借助看图画等方法，尝试自主阅读。 |

 |
| **教学方法****横纵分析** | **纵向分析：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **册序单元** | **单元主题** | **语文要素（技能写法）** | **技能训练重点** | **训练方法** |
| 一上第七单元 | 儿童生活 | 联系生活实际，理解课文内容，合理搭配“的”词语。 | 借助生活经验，准确理解“的”字短语中词语表意，掌握合理搭配方式。 | 联系生活实物理解词语搭配；通过模拟动物场景，理解词语在语境里的意思。 |
| 一下第三单元 | 快乐伙伴 | 联系上文了解词语意思。 | 能从上下文找线索，推导词语含义。 | 对比课文中描绘人物的前后状态，结合前文内容，讨论理解词语变化及含义。 |
| 二上第四单元 | 家乡 | 联系生活实际了解词语的意思；用自己的话说说诗句中描述的画面。 | 生活经验助力词语理解，转化诗句语言描绘画面。 | 找生活里有关词语的相关事物，辅助理解词语；让学生用自己话描述，转化语言理解词语与画面关联。 |
| 二下第二单元 | 关爱 | 读句子，想象画面；通过联系上下文、生活实际、观察偏旁部首等多种方法理解词语意思。 | 综合运用多种策略，精准理解词语，且能借词语想象画面。 | 联系生活，看偏旁，再结合文中语境，多维度理解相关词语意思。 |
| 三上第二单元 | 金秋时节 | 运用多种方法，理解难懂的词语。 | 熟练调用多种方法（联系上下文、找近义词、结合生活等 ），突破难懂词语理解。 | 给学生“方法实践卡”，遇到相关词语，尝试用“找近义词”“联系生活”等方法自主理解，再交流；分组用不同方法理解后，进行“词语含义我来说”辨析赛，巩固理解 。 |
| 三下第六单元 | 童年生活 | 运用多种方法，理解难懂的句子。 | 迁移词语理解方法到句子，通过抓关键词、联系全文、结合生活等理解难句。 | 拆解成词语先理解，再关联起来理解整句；让学生联系生活中类似文章里的奇妙变化，分享感受，辅助理解句子表意与趣味。 |

**横向分析:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元板块** | **课文重点与难点** | **语文要素** | **教法** |
| 《古诗三首》 | 1.认识“首、踪”等生字，会写“池、欢”等字；正确、流利朗读古诗，背诵古诗。2.结合画面、生活理解诗句大意，感受夏日童趣与自然美。3.根据诗句初步想象场景。4.体会古诗语言的简洁韵律，感悟夏日独特韵味。 | 联系生活实际、结合画面理解词语与诗句意思，感受古诗描绘的夏日场景；积累古诗诵读经验，初步感知古诗节奏。 | 播放夏日池塘视频，引出“古诗里的夏天”，激发兴趣；借助课文插图，让学生观察《池上》小娃划船、《小池》泉眼荷叶的画面，直观理解诗意；联系生活实际，问学生“夏天有没有去过池塘？看到过哪些有趣的事儿/景物？” 关联生活经验理解“浮萍、泉眼”等词，辅助读懂诗句；用拍手打节奏、配乐读等方式，感受古诗韵律，练习有节奏诵读、背诵。 |
| 《浪花》 | 1. 认识“浪、迈”等12个生字 ，掌握“玩、眼”等6个生字的正确书写，能准确认读并理解“浪花、轻轻、贝壳”等词语，尤其关注“的”“地”的正确搭配使用。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，梳理出浪花两次与“我”互动的情节，体会海边生活的快乐，感受浪花的活泼可爱。
3. 体会作者对浪花的喜爱之情，理解文中拟人手法赋予浪花的灵动形象，感受语言背后蕴含的童真童趣与自然之美。
 | 联系生活实际、结合生活体验了解词语的意思；感受浪花轻抚等生活体验，借助生活认知丰富对课文的理解。 | 播放海浪拍打沙滩的音频，展示海边沙滩、浪花翻涌的图片或视频；创设海边玩耍的情境，提出问题“如果你们在沙滩上，浪花来了会有什么感受”，激发学生兴趣，帮助学生快速融入课文情境；教师范读，读准轻声词和长句子停顿，展示正确的朗读节奏；引导学生分角色朗读，在读中体会“我”与浪花互动的快乐，感受作者情感。 |
| 《荷叶圆圆》 | 1.认识“荷、珠”等生字，会写“亮、机”等字；分角色朗读课文，读好“躺、蹲、游”等动作词；理解“摇篮、停机坪”等词语，感受荷叶与小动物的亲密关系。2.体会拟人、比喻的表达，感受语言的生动性；借助文本展开想象，说说“荷叶还会是哪些小动物的什么”，拓展语言表达。 | 联系生活实际、结合动作体验理解词语意思；感受散文诗的童趣与生动语言，积累句式。 | 开展角色扮演游戏，让学生分别扮演小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿，配上动作读对话，在表演中理解词语与角色情感；用荷叶道具、卡通动物贴纸，重现诗句场景，帮助理解诗句含义；联系生活实际，问“生活里‘摇篮’什么样？小水珠把荷叶当摇篮，像不像你在摇篮里？” 等问题，关联生活经验，加深对词语和句子的理解。 |
| 《要下雨了》 | 1.认识“坡、闷”等生字，会写“吗、吧”等字；分角色朗读对话，读好语气词；了解下雨前小动物的活动特点，联系生活验证自然现象。2.理解“潮湿、闷”等抽象词语。3.梳理课文逻辑，明白“观察自然现象能预测天气”的道理，激发观察自然的兴趣。 | 通过联系生活实际、上下文对话理解“潮湿、闷”等词语；学习借助文本获取自然知识，培养观察与思考习惯。 | 通过关联生活体验，下雨后带学生观察校园地面“潮湿”的样子，回忆下雨前“胸口闷、喘不过气”的感受，理解课文中“潮湿、闷”的意思；分角色读小白兔与小燕子、小鱼、蚂蚁的对话，重点指导语气词，通过朗读体会角色想法；结合课文插图、简单科普有关视频，帮助学生理解“为什么下雨前燕子低飞、蚂蚁搬家”，把语文学习与自然常识融合。 |

 |
| **单元教学目标****单元作业目标** | **单元教学目标** | **对应篇目** | **单元作业目标** |
| 1.认识“首、踪”等36个生字，会写“池、欢”等22个生字，掌握“朵、机”等笔画和“口、氵”等偏旁，正确规范书写汉字；2.正确、流利、有感情地朗读课文，背诵《古诗二首》，分角色朗读《荷叶圆圆》《要下雨了》，读好课文中的语气词、对话，感受语言节奏与韵味；3.联系生活实际理解“踪迹、浮萍”“摇篮、停机坪”“潮湿、闷热”等词语意思，借助图片、动作、生活体验感悟课文内容，初步感知夏天的自然现象与动植物特点；4.通过图文结合、生活联想、角色扮演等方式，培养联系生活理解词语和句子的能力，提升阅读理解与朗读表达技巧；5.通过课文感受夏天的美好，体会大自然的奇妙，激发对自然观察与探索的兴趣，培养热爱自然、亲近自然的情感。wps | 《古诗两首》《浪花》《荷叶圆圆》《要下雨了》 | 低阶目标：1.通过拼读、填空、连线等作业形式，巩固本单元生字词的认读与理解，准确区分易混字、词，掌握生字的笔画、笔顺和偏旁运用；2.借助背诵、朗读打卡、课文内容我会说等作业，强化课文朗读与背诵，精准把握课文语句节奏、语气，熟练复现课文关键内容；高阶目标：1. 以生活观察、词语创意运用、课文画面描述等口述作业，巩固联系生活理解词语和文本的方法，提升语言表达与创意想象能力，能把课文语言迁移到生活表达中；
2. 创设“夏天的小发现”实践作业，引导运用课文中学到的观察方法，自主观察自然、收集信息，提升阅读迁移与实践探究能力，深化对夏天自然现象的认知；

6.结合课文情感，通过绘画、配文的方式与朋友分享“夏天趣事”，加深对夏天美好情感的体会，培养审美情趣与积极生活态度。 |
| **基础知识点****技能训练点****立德树人点** |   |
| **课时作业目标** | **课题** | **对应课时** | **课时作业目标** |
| 10《古诗二首》《池上》《小池》 | 3 | 1.认识“首、踪、迹、浮、萍”等生字，会写“首、采”等字，能准确认读、规范书写 ；正确朗读《池上》，读准字音，掌握古诗节奏。2.通过图文对照，说出诗句大致意思，初步培养图文转换、理解诗句能力；借助朗读，感受古诗的韵律美。3.体会诗中小孩偷采白莲的天真童趣，激发对古代儿童生活的好奇与向往，感受传统文化魅力。1.认识“泉、流、爱”等生字，会写“无、树”等字；流利、有感情地朗读并背诵《小池》，积累经典诗句。2.联系生活实际，理解“泉眼、惜、晴柔”等词语，提升联系生活理解词语的能力；描绘古诗画面，锻炼想象力与语言表达能力。3.感受诗中初夏小池的宁静美好，培养对大自然的热爱，体会诗人对自然的敏锐观察力与赞美之情。 |
| 11《浪花》 | 2 | 1.认识“浪、迈、悄”等生字，会写“玩、眼”等字；正确、流利朗读课文，读准轻声词和长句子停顿。2.借助生活经验，理解“轻轻、悄悄、痒痒”等词语，学会联系生活理解词语；梳理课文内容，能用简单语言概括浪花和“我”的互动情节。3.仿照文中句式“浪花\_\_\_\_，\_\_\_\_”进行仿说，提升语言运用与创造能力；用自己的话描述浪花送礼物的画面，增强画面表达能力。 |
| 12《荷叶圆圆》 | 2 | 1. 认识“珠、摇、躺”等生字，会写“亮、机”等字；正确、流利朗读课文。
2. 通过做动作、联系生活实际，理解“躺、展开、停机坪”等词语，掌握借助动作、生活经验理解词语的方法；圈画出文中描写荷叶和小动物的句子，初步提取文本关键信息。
3. 能背诵课文，积累优美语句。
 |
| 13《要下雨了》 | 2 | 1. 认识“坡、腰、沉”等生字，读准多音字“空”，会写“吗、吧”等字；正确朗读课文，读通顺对话。
2. 通过联系上下文、生活实际，理解“潮湿、闷”等词语，强化联系语境、生活理解词语能力。
3. 能用自己的话讲述下雨前动物的异常表现，锻炼口语表达。
 |
| **单元作业****重难点** | **课题** | **作业重点** | **作业难点** | **设计意图** |
| 10《古诗二首》 | 1.会按要求认读、书写本课重点生字词，掌握笔顺规则。2.借助图文对应，用简单语言描述诗句描绘的画面，背诵两首古诗。3.梳理浪花与“我”两次互动的情节，用简单语句概括故事内容。4.分角色朗读课文，准确把握小水珠、小蜻蜓等角色的语气，背诵精彩段落。5.记住下雨前燕子低飞、小鱼游出水面、蚂蚁搬家等动物的异常表现，用简单句子说明原因。 | 1.体会古诗中蕴含的童真童趣和自然之美，用自己的语言表达对诗意的感受。2.体会作者对浪花的喜爱之情，能用生动语言描述自己想象中与浪花互动的场景。3.展开想象，续写“荷叶还会是\_\_\_\_的\_\_\_\_”，丰富语言表达和思维能力。4.观察生活中其他下雨前的自然现象，并用学过的知识和语言进行记录与表达。 | 1. 通过字词练习夯实基础，图文理解与背诵促进对古诗内容的理解。
 |
| 11《浪花》 | 1. 句式仿写能够锻炼语言运用能力和创造力，让学生在作业中感受海边生活的趣味与语言的生动。
 |
| 12《荷叶圆圆》 | 1. 角色朗读和背诵培养语感，修辞手法与创意表达任务引导学生感受语言美，激发想象力和文学创作兴趣。
 |
| 13《要下雨了》 | 1. 联系生活实际能够引导学生将所学知识运用到实际观察中，培养科学探究精神和语文实践能力。
 |

**单元作业主题设计**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要情景** | **作业主题** | **主要“教—学—评”活动** | **语文要素** |
| **走进趣味夏天发现夏日奇妙** | **古诗池塘寻趣记—《古诗二首》** | 1. 拼一拼：将《池上》《小池》诗句打乱做成拼图卡片，学生拼出完整诗句并朗读。

2.说一说：根据古诗内容绘画，用简单语言描述画面。3.读一读：配乐朗诵古诗，录制音频分享。（设计意图：以游戏化形式帮助学生巩固诗句内容，强化对古诗文本的记忆，同时，打破传统背诵方式，增加学习趣味性，激发学生主动学习古诗的积极性，落实对古诗基础内容的掌握这一目标。） | 评选“朗读之星”“背诵之星” | 联系生活实际和画面，理解诗句中词语；通过朗读感受古诗韵律，用想象描述诗句画面，积累传统文化语言。 |
| **沙滩浪花奇遇记—《浪花》** | 1.读一读：在“沙滩图”上标注“浪花、悄悄、痒痒”等词语卡片，学生认读并连线对应解释。2.演一演：和家长分角色表演“我”与浪花的互动，录制视频。3.说一说：仿照“浪花\_\_\_\_，\_\_\_\_”句式，续写浪花还会带来的惊喜。（设计意图：将词语学习融入趣味场景，强化生字记忆与词义辨析能力，落实 “联系生活实际了解词语意思” 的语文要素，为深入理解课文奠定基础，发挥想象，既巩固了拟人化的表达方式，又促使学生灵活运用所学词语和句式进行创造性表达，提升语言迁移与创新能力。） | 评选“阅读小能手” | 结合生活经验理解词语；通过朗读和表演体会拟人手法，模仿课文句式进行创意表达。 |
| **荷叶乐园交朋友—《荷叶圆圆》** | 1.猜一猜：制作“荷叶、小水珠、小蜻蜓”等角色头饰，学生抽取后用动作和语言描述。2.说一说：仿照“荷叶圆圆的，绿绿的”句式，描述其他事物。3.想一想：想象荷叶还能成为谁的乐园，绘画并配一句话。（设计意图：以角色扮演的形式融入课文情境，更直观地感受文中比喻、拟人手法赋予事物的生动形象，加深对文本内容和语言特色的理解，大胆想象荷叶还能成为谁的乐园，并通过绘画与配文的形式呈现。不仅融合了美术创作与文字表达，而且锻炼了图文结合的表达能力。） | 评选“表达小能手” | 联系生活理解比喻词；通过角色扮演和仿写，体会比喻、拟人手法，积累生动句式并迁移运用。 |
| **天气侦探大行动—《要下雨了》** | 1.说一说：制作卡片记录下雨前燕子、小鱼、蚂蚁的行为，用“因为\_\_\_\_，所以要下雨了”句式讲解。2.画一画：连续三天观察天气和自然现象，用图画和简单文字记录。3.编一编：用“潮湿、闷”等词语描述雨天感受，创作天气预警儿歌，班级朗诵评比创意与语言运用能力。（设计意图：连续三天观察天气和自然现象并用图文记录，将课堂所学延伸至生活场景。学生在观察过程中，能够联系实际感受 抽象词语的含义，落实本单元语文要素。） | 评选“思维小达人” | 联系生活实际和上下文，理解抽象的词语；通过观察记录和表达，学习从自然现象获取信息，提升语言表达与生活观察能力。 |