|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1.《古诗三首》 | | | |
| 作业  层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| 基础作业 | 剥bō bāo  小红正在屋里剥( )花生。  时间久了， 大门上的油漆已经剥( )落了。  兴xīng xìng  只有国家兴( )盛了， 人民才能过上好的生活。  听到这个消息， 他高兴( )地跑了出去。 | 四年级下册第1单元作业易出现以下问题：字词方面，易错字如“屋檐”“装饰”书写易出错，多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。建议加强字词巩固，多进行句式练习，提升阅读分析能力，积累描写素材 。本题考查让学生结 合以往的识 字经验，努 力写出端正规范的汉字,进而不断提高学生自我辨析汉字的能力。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | （1）儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。  读了这两句诗,我的眼前仿佛浮现出了菜花正 的情景以及儿童的 情态。  （2）大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。  词人着力于对“小儿”的描绘，其中的“卧”字形象地刻画出小儿 （ ）的模样。 | 多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。本版块通过让学生 发现其异同 ，在拓展到 其他古诗的课外积累， 使学习升华到文化层面，让学生有更多的收获 | 20分钟 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2.《乡下人家》 | | | |
| 作业  层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| 基础作业 | 根据意思写出课文中相对应的词语。   1. 独有的;特别的。 2. 风味,情趣 3. 按照惯例;按照常情。 4. 和睦协调。 5. 带领(队伍或集体)。 | 四年级下册第1单元作业易出现以下问题：字词方面，易错字如“屋檐”“装饰”书写易出错，多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。建议加强字词巩固，多进行句式练习，提升阅读分析能力，积累描写素材 。本版块旨在考查学生阅读归纳能力，用表格概括课文 的主要内容 ，让学生知道这篇文章的主旨 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 他们把桌椅饭菜搬到门前，天高地阔地吃起来。向晚的微风，头上飞过的归巢的鸟儿，都是他们的好友。它们和乡下人家一起，绘成了一幅自然、和谐的田园风景画。  展开想象，你看到什么样的画面？体会到什么样的思想感情？ | 语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。建议加强字词巩固，多进行句式练习，提升阅读分析能力，积累描写素材 。对文章内容掌握及运用水平和积累水平。 | 20分钟 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.《天窗》 | | | |
| 作业  层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| 基础作业 | 敏锐 锐利 尖锐  （1）凭借着（ ）的头脑和机智的反应，这位外交官娴熟地应对来自外国媒体各种（ ）的问题。他眼神（ ），霸气地镇住了全场。  激烈 猛烈 热烈  （2）今天的比赛是中国女排对阵巴西女排，场上的争夺十分（ ），面对对手（ ）的进攻，中国姑娘凭借顽强的精神最终取得了胜利。场上响起了（ ）的掌声 | 四年级下册第1单元作业易出现以下问题：字词方面，易错字如“屋檐”“装饰”书写易出错，多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。考查学生对 文中重点字词的认读和辨析，巩固基础知识。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 课文中孩子眼中的天窗是神奇的,那里有孩子们对大自然的向往。你的童年有哪些难忘的情景呢?试着写一写吧。 | 四年级下册第1单元作业易出现以下问题：字词方面，易错字如“屋檐”“装饰”书写易出错，多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；融合文本阅 读 、手工制 作和课后练 笔于一体 ， 在综合实践 活动中指导 学生将 自 己 的真情实感 记录下来 ， 学习作者描 绘心情变化 方法 ，达到 学以致用的 效果。 | 20分钟 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4.《三月桃花水》 | | | |
| 作业  层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时 长 |
| 基础作业 | **“和”是多音字,给下列加点字选择正确的读音。**  和弄(    )应和(    ) 和风细雨(   )  和面(   )和平(    ) 曲高和寡(   )  和诗( ) 和气( ) 和泥 ( ) | 本 题 主 要考查学生 对单元基础 性知识的掌 握情况。在巩 固生字词的 基础上，加强 词语训练，掌 握重点字在 不同的语境 中语义的不 同。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | **古代文人将农历三月称作“桃月”，那么农历九月是(   )。**  A.杏月 B.荷月  C.菊月 D.梅月 | 四年级下册第1单元作业易出现以下问题：字词方面，易错字如“屋檐”“装饰”书写易出错，多音字“卜落”读音混淆；语句方面，比喻、拟人句仿写存在逻辑不通顺，关联词使用不当；阅读方面，提取信息不完整，对文章中心理解偏差；习作部分，景物描写空洞，缺乏细节与情感融入。结合本 单元的语文 要素，培养 学生查阅资 料的能力， 突出查阅资 料与文本内 容的有效结 合，加深学 生对文本的 理解。 | 20分钟 |

**作业评价标准**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价项目 | 评价标准 | 自评 | 同学评 | 师评 |
| 答案规范 | 1.客观题回答正确。  2.主观题能做到言之有理，接近示范答案。 |  |  |  |
| 语言优美 | 能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。 |  |  |  |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字。 |  |  |  |
| 时间合理 | 能在规定时间内高效的完成作业。 |  |  |  |
| 有效阅读 | 在阅读时做好批注，能够流利，有感情的朗读书籍。 |  |  |  |