**（四年级下册第三单元）大单元整体作业设计框架**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人文主题** | 诗歌，让我们用美丽的眼睛看世界。 | **任务群类型** | 文学阅读与创意表达 |
| **语文要素** | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法。 |
| **教学内容** | 《短诗三首》《绿》《白桦》《在天晴了的时候》 |
| **单元目标分析** | 本单元精心编排了《短诗三首》《绿》《白桦》《在天晴了的时候》四篇课文， 展现了现代诗饱含情感、想象丰富、语言表达独特等特点。课文、 综合性学习及 语文园地分别从不同的角度，以不同的方式，帮助学生感受、体会、实践，逐步 领略诗歌语言风格，体会诗歌的情感，受到美的熏陶和感染，并学会运用诗歌表 达自己的感受和情感。**纵向分析：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **册序单元** | **单元主题** | **单元目标** | **课文** |
| 三下第三单元 | 中华优秀传统文化 | 通过查阅资料、小组讨论等方式，了解课文中涉及的传统文化知识，培养自主学习和合作学习的能力。 | 《古诗三首》《纸的发明》《赵州桥》《一幅扬名世界的画》 |
| 五下第三单元 | 遨游汉字王国 | 运用查阅工具书、小组讨论、交流分享等方式，自主解决文言文学习中字词理解和文意疏通等问题，提高自主学习能力。 | 遨游汉字王国 |
| 四下第三单元 | 现代诗歌 | 根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法。 | 《短诗三首》《绿》《白桦》《在天晴了的时候》 |

**横向分析：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **本册单元** | **单元主题** | **单元目标** |
| 一单元 | 乡村生活 | 抓住关键词句，初步体会思想感情。 |
| 二单元 | 科普 | 阅读时能提出不懂的问题，并试着解决。 |
| 三单元 | 现代诗 | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 |
| 四单元 | 作者笔下的动物 | 体会作家是如何表达对动物的感情的。 |
| 五单元 | 写作 | 按照一定顺序写景物。 |
| 六单元 | 儿童成长 | 把握文章的主要内容。 |
| 七单元 | 人物品质 | 从人物的语言、动作等描写中感受人物的品质。 |
| 八单元 | 中外经典童话 | 感受童话的奇妙，体会人物真善美的形象。 |

 |
| **教学方法****横纵分析** | **纵向分析：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **册序单元** | **单元主题** | **语文要素（技能写法）** | **技能训练重点** | **训练方法** |
| 三下第三单元 | 中华优秀传统文化 | 收集传统节日的资料。 | 多种形式引导学生学习和积累语言。通过朗读感悟，学习作者的写作方法。 | 乐于用口头、书面的方式与人交流沟通，愿意与他人分享，增强表达的自信 心 |
| 四下第三单元 | 现代诗歌 | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感 | 诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，展开想象，领悟诗文大意 | 学习组织有趣味的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作 |
| 五下第三单元 | 遨游汉字王国 | 根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法 | 能以故事中人物的口吻讲故事，丰富情节，把简略的地方讲具体。 | 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文 并结合其他学科知识解决问题。 |

**横向分析:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元板块** | **课文重点与难点** | **语文要素** | **教法** |
| 《短诗三首》 | 通过反复诵读，体会诗歌的韵味，理解关键词语的含义，体会诗歌表达的情感。 | 理解关键词语的含义，体会诗歌表达的情感。 | 通过反复诵读，体会诗歌的韵味，理解关键词语的含义，体会诗歌表达的情感。 |
| 《绿》 | 通过课文学习，感受作者对绿色的赞美，对春天的讴歌。 | 根据所需收集资料，初步学会整理资料的方法。 | 通过朗读，借助关键词句体会诗人情感。 |
| 《白桦》 | 感受诗歌的意境美，以及诗人的情感。 | 初步了解现代诗的特点，体会诗歌表达的情感。 | 能通过朗读，借助关键词句体会诗人情感和诗歌的韵味， 初步体会现代 诗的一些特点。背诵指定课文。 |
| 《在天晴了的时候》 | 通过有感情朗读，逐层理解重点字词，关键句 | 合作编小诗集，举办诗歌朗诵会。 | 能多途径收集现代诗。 |

 |
| **单元教学目标****单元作业目标** | **单元教学目标** | **对应篇目** | **单元作业目标** |
| 1. 认识 29 个生字，会写 23 个字和 17 个词语，能积累描写颜色的句子。
2. 能通过朗读，借助关键词句体会诗人情感和诗歌的韵味， 初步体会现代 诗的一些特点。背诵指定课文
3. 能仿照示例写短诗，并尝试创作现代诗。
4. 和同学分工合作，举办班级诗歌朗诵会，用合适的语气朗读，表情、体 态自然大方。
 | 《短诗三首》《绿》《白桦》《在天晴了的时候》 | 低阶目标：认识 29 个生字，会写 23 个字和 17 个词语，能积累描写颜色的句子。能通过朗读，借助关键词句体会诗人情感和诗歌的韵味， 初步体会现代 诗的一些特点。背诵指定课文高阶目标：能仿照示例写短诗，并尝试创作现代诗。和同学分工合作，举办班级诗歌朗诵会，用合适的语气朗读，表情、体 态自然大方。 |
| **基础知识点****技能训练点****立德树人点** | 正确读写“漫灭、思潮、藤萝、波涛、墨绿、嫩绿、集中、交叉、白桦、毛茸茸、潇洒、朦胧、寂静、朝霞、炫耀、尘垢、胆怯、曝着、涉过、晕皱”等词语。学会有感情地朗读诗歌，把握诗歌的节奏和韵律。如《白桦》节奏明快，朗读时要体现出白桦的挺拔和美丽；《在天晴了的时候》语调要轻松，体现出欢快的氛围。学会提取诗歌中的关键信息，概括诗歌的主要内容和主题，提高诗歌的理解能力。从诗歌中汲取积极向上的力量，如《在天晴了的时候》传递出的对美好生活的向往，鼓励学生在面对困难时保持乐观的心态。培养学生高尚的品格，像《白桦》中白桦的高洁形象，引导学生追求高尚的道德品质和精神境界。 |
| **课时作业目标** | **课题** | **对应课时** | **课时作业目标** |
| 《短诗三首》 | 2 | 认识 29 个生字，会写 23 个字和 17 个词语，能积累描写颜色的句子。能通过朗读，借助关键词句体会诗人情感和诗歌的韵味， 初步体会现代 诗的一些特点。背诵指定课文。 |
| 《绿》 | 2 | 能仿照示例写短诗，并尝试创作现代诗。能多途径收集现代诗， 并对自己收集或创作的小诗进行整理，合作编成小诗集。 |
| 《白桦》 | 2 | 和同学分工合作，举办班级诗歌朗诵会，用合适的语气朗读，表情、体态自然大方。 |
|  | 《在天晴了的时候》 | 1 | 能通过朗读，借助关键词句体会诗人情感和诗歌的韵味， 初步体会现代 诗的一些特点。背诵指定课文。 |
| **单元作业****重难点** | 短诗三首《绿》《白桦》《在天晴了的时候》 | **作业重点** | **作业难点** | **设计意图** |
| 1.诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，展开想象，领悟诗文大意；2.乐于用口头、书面的方式与人交流沟通，愿意与他人分享，增强表达的自信 心。 | 1.阅读整本书，初步理解主要内容，主动和同学分享自己的阅读感受；2.能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论，尝试运用语文 并结合其他学科知识解决问题。 | 立足学生核心素养发展， 结合学校课程，积累与运用并行， 将语文知识和语文生活进行融合，在情境中落实阅读教学与综合性学习的双线目标。 |
| 为培养学生的语文核心素养，进一步推进学生的综合性学习， 根据本单元现代诗歌的的编写特点，推荐共读诗集《繁星》。呈现形式上，关注整本书阅读的周期性特点， 分期推进：学生每闯关一次， 可获赠一份 针对性阅读指导资料。 |

**单元作业主题设计**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要情景** | **作业主题** | **主要“教—学—评”活动** | **语文要素** |
| **捕捉生活中的美好瞬间** | **短诗三首** | 1.读一读：体会诗歌的韵味。 2.说一说：月明的园中，藤萝的叶下，母亲的膝下，唤起了你怎样的感受？ 3.想一想：第三首诗歌的两个“风雨”有什么不一样？（设计意图：引导学生反复诵读诗歌，在朗读过程中体会诗歌的节奏与韵律，感受诗歌的音乐美。） | 评选“朗读小能手” | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 |
| **绿** | 1.读一读：有感情的朗读课文，背诵课文。 2.说一说：这首诗表现的绿是大自然的景象，更像是诗人的感觉。说说所有绿就整齐地按着节拍飘动在一起，给你什么感受？（设计意图：能够通过诗歌的语言、意象和修辞来体会作者的情感。） | 评选“朗读之星” | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 |
| **白桦** | 1.读一读：选择几个词语描写这棵白桦，说说它给你留下了怎样的印象。 2.说一说：选择诗歌中常常写到一些植物，你知道哪些与植物有关的诗歌。 （设计意图：学会有感情地朗读诗歌，把握诗歌的节奏和韵律。） | 评选“表达小能手” | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 |
| **在天晴了的时候** | 1.说一说：结合自己喜欢的诗句，和同学们交流后的感受。 （设计意图：学会有感情地朗读诗歌，把握诗歌的节奏和韵律。） | 评选“表达小能手” | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 |
| **语文园地** | 说一说：初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感 写一写：读一读，加点字部分，仿照写一写。 改一改：写完后，读给同学听，请同学说说这件事是否写清楚了，再参考同学的建议修改。（设计意图：模仿诗歌的格式和风格进行简单的诗歌创作。） | 评选“小作家” | 模仿诗歌的格式和风格进行简单的诗歌创作。 |