|  |
| --- |
| **18.《文言文二则》** |
| 作业层次  | 作业内容  | 作业分析与设计意图  | 时 长 |
| 基础作业 | 解释下列加点词的意思(1) 胤恭勤不倦。( )(2) 家贫不常得油。( )(3) 夏月则练囊盛数十萤火以照书。( )(4) 世传李太白读书山中，未成，弃去。( ) | 四年级下册第6单元作业常见问题：字词中“晋”“冀”字形易混，“门槛”读音易错；阅读理解对人物动作、语言背后情感解读不深入，概括关键事件抓不住重点；习作描写成长故事时情节平铺直叙，细节描写缺失，情感表达欠真实。建议夯实字词基础，精读片段分析人物描写手法，多观察生活积累写作素材。 巩固基础字词。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 背诵《囊萤夜读》 | 巩固知识点。 | 20分钟 |

|  |
| --- |
| **19.《小英雄雨来》** |
| 作业层次  | 作业内容  | 作业分析与设计意图  | 时 长 |
| 基础作业 | 1. 根据文章内容，结合对雨来这个人物的细节描写，请说说雨来为什么是一个小英雄？ | 学以致用 是学习的基础 境界，也是最 高境界。此项 作业的设计， 既能增加学生 对课文内容的 理解，又能使 学生的思维向 更深处发展， 学生的能力得 以运用和提 高。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 结合文章，猜想李大叔的身份，说说描写李大叔对突出雨来人物形象有什么作用？ | 加深对文 本的理解，感 受语言的趣味，并在此基 础上训练学生 的小组合作能力。 | 20分钟 |

|  |
| --- |
| **20.《我们家的男子汉》** |
| 作业层次  | 作业内容  | 作业分析与设计意图  | 时 长 |
| 基础作业 | 文章分为三个部分，第一个部分讲了他对食物很感兴趣，说明他是一个\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 的人。第二个部分体现了他对独立的要求，是通过\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 这两件事进行说明的。第三个部分写出他面对生活挑战的沉着心态，从不喜欢托 儿所到\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。他四岁那年，因保姆生病要去安徽，火车站人太多，把他留 在了月台，他\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 | 四年级下册第6单元作业常见问题：字词中“晋”“冀”字形易混，“门槛”读音易错；阅读理解对人物动作、语言背后情感解读不深入，概括关键事件抓不住重点；习作描写成长故事时情节平铺直叙，细节描写缺失，情感表达欠真实。建议夯实字词基础，精读片段分析人物描写手法，多观察生活积累写作素材。 学以致用 是学习的基础 境界，也是最 高境界。此项 作业的设计， 既能增加学生 对课文内容的 理解，又能使 学生的思维向 更深处发展， 学生的能力得 以运用和提 高。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 我想了解他为什么是一个“男子汉”，就必须知道他经历了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_这几件事情， 可以看出他是个\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_的人。 | 加深对文 本的理解，感 受语言的趣味，并在此基 础上训练学生 的小组合作能力。 | 20分钟 |

|  |
| --- |
| **21.《芦花鞋》** |
| 作业层次  | 作业内容  | 作业分析与设计意图  | 时 长 |
| 基础作业 | 读这篇文章，我运用了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_阅读方法，我的阅读速度 (快、中、慢) ，对 长文章的阅读，我还可以运用\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_阅读方法。 | 学以致用 是学习的基础 境界，也是最 高境界。此项 作业的设计， 既能增加学生 对课文内容的 理解，又能使 学生的思维向 更深处发展， 学生的能力得 以运用和提 高。 | 10分钟 |
| 提升 作业 | 读了课文，我可以制作一个读书小卡片：(1) 主人公： 事情发展时所处地点： 天气： 重要物品： (2) 故 事 的 起 因 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ， 经 过 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 结 果。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(3) 主人公的性格 (4) 令我印象深刻的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | 四年级下册第6单元作业常见问题：字词中“晋”“冀”字形易混，“门槛”读音易错；阅读理解对人物动作、语言背后情感解读不深入，概括关键事件抓不住重点；习作描写成长故事时情节平铺直叙，细节描写缺失，情感表达欠真实。建议夯实字词基础，精读片段分析人物描写手法，多观察生活积累写作素材。 加深对文 本的理解，感 受语言的趣味，并在此基 础上训练学生 的小组合作能力。 | 20分钟 |

**作业评价标准**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 评价项目 | 评价标准 | 自评 | 同学评 | 师评 |
| 答案规范 | 1.客观题回答正确。2.主观题能做到言之有理，接近示范答案。 |  |  |  |
| 语言优美 | 能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。 |  |  |  |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字。 |  |  |  |
| 时间合理 | 能在规定时间内高效的完成作业。 |  |  |  |
| 有效阅读 | 在阅读时做好批注，能够流利，有感情的朗读书籍。 |  |  |  |