**（四年级下册第六单元）大单元整体作业设计框架**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **人文主题** | 七彩童年 | | | **任务群类型** | | | 文学阅读与创意表达 | |
| **语文要素** | 学习把握长文章的主要内容。  按一定顺序把事情的过程写清楚。 | | | | | | | |
| **教学内容** | 《文言文二则》《小英雄雨来》《我们家的男子汉》《芦花鞋》 | | | | | | | |
| **单元目标分析**  **横纵向分析**  **横纵向分析** | 这一单元写童年生活主要围绕“成长”这一主题来展开教学， 选文都写了孩子们在成长过程中遇到了哪些事，他们是如何做的，不仅写出了孩子在这个年龄阶段稚嫩可爱的性格特点，还写出了他们个体的美好品质，从而体 现出他们的成长。  **纵向分析：**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **册序单元** | **单元主题** | **单元目标** | **课文** | | 三上第一单元 | 学校生活 | 组织学生进行小组合作学习，针对课文的主题、人物形象、写作特色等问题展开讨论。 | 《大青树下的小学》《花的学校》《不懂就要问》 | | 三下第六单元 | 真善美 | 教授学生阅读不同体裁童年主题文章的方法。对于诗歌，要注重朗读节奏、意象理解和情感体会；对于记叙文，要关注事件发展顺序、人物描写方法和作者的写作意图等；对于散文，要品味优美语句、感受意境和领悟作者的情感变化等。 | 《童年的水墨画》《肥皂泡》《剃头匠》 | | 五下第一单元 | 童年生活 | 让学生关注作家对事对物不同 情感的表达，同时，还要求学生将一件事的重点部分写具体。 | 《古诗三首》《祖父的园子》《月是故乡明》《梅花魂》 |   **横向分析：**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **本册单元** | **单元主题** | **单元目标** | | 第一单元 | 乡村生活 | 抓住关键词句，初步体会思想感情。 | | 第二单元 | 科普 | 阅读时能提出不懂的问题，并试着解决。 | | 第三单元 | 现代诗 | 初步了解现代诗的一些特点，体会诗歌表达的情感。 | | 第四单元 | 作者笔下的动物 | 体会作家是如何表达对动物的感情的。 | | 第五单元 | 写作 | 按照一定顺序写景物。 | | 第六单元 | 儿童成长 | 把握文章的主要内容。 | | 第七单元 | 人物品质 | 从人物的语言、动作等描写中感受人物的品质。 | | 第八单元 | 中外经典童话 | 感受童话的奇妙，体会人物真善美的形象。 | | | | | | | | |
| **单元教学目标**    **单元作业目标** | **单元教学目标** | | | | | **对应篇目** | | **单元作业目标** |
| 1. 学生能够正确认读本单元的生字新词，理解重点词语的含义，如“枪栓、胳膊、劫难、趁其不备”等。掌握多音字在不同语境中的读音，如“吧”在“网吧”与“好吧”中的不同读音。 2. 学会用较快的速度默读课文，理解课文主要内容，能概括出长篇课文的主要情节和关键信息。 3. 通过略读和精读相结合的方式，提高阅读效率。略读课文以了解大致内容为主，精读课文则深入剖析人物形象和情感表达。 4. 体会作品所反映的时代背景和文化内涵，了解抗日战争时期的历史风貌以及乡村生活的质朴与艰辛，增强学生对传统文化和历史的尊重与热爱，激发民族自豪感。 | | | | | 《文言文二则》、《小英雄雨来》、《我们家的男子汉》、《芦花鞋》 | | 低阶目标：学生能够正确认读本单元的生字新词，理解重点词语的含义，如“枪栓、胳膊、劫难、趁其不备”等。掌握多音字在不同语境中的读音，如“吧”在“网吧”与“好吧”中的不同读音。  高阶目标：  体会作品所反映的时代背景和文化内涵，了解抗日战争时期的历史风貌以及乡村生活的质朴与艰辛，增强学生对传统文化和历史的尊重与热爱，激发民族自豪感。 |
| **基础知识点**  **技能训练点**  **立德树人点** | 掌握“晋、扭、码”等生字的读音、字形和字义。例如，“晋”读音为“jìn”，是山西省的简称，在“晋察冀边区”这个词中要能正确书写和理解。  学会用较快的速度默读课文，提高阅读效率。能够在规定时间内读完课文，并大致了解课文的主要内容。例如，在阅读长篇课文《小英雄雨来》时，能在短时间内把握雨来的主要事迹。  学习运用外貌、语言、动作、心理等描写方法来写一个熟悉的人。能够根据写作主题，选择合适的描写方法，使人物形象鲜明。比如写自己的朋友，用动作描写“他兴奋地跳起来，挥舞着双手”来表现朋友的激动心情。  通过《小英雄雨来》的学习，了解抗日战争时期中国人民的英勇反抗，感受雨来等抗日小英雄的爱国精神，激发学生的爱国情感，让学生明白保卫国家是每个人的责任。  在《我们家的男子汉》中，引导学生体会小男孩在成长过程中展现出的独立、坚强和有担当的品质。鼓励学生在自己的生活中也要学会独立面对困难，培养坚强的意志。  《芦花鞋》展现了青铜一家的善良和青铜为家庭分担责任的品质。让学生懂得关心他人、为家庭和社会贡献自己力量的重要性，培养学生的责任感和善良的品质。 | | | | | | | |
| **课时作业目标** | **课题** | **对应课时** | **课时作业目标** | | | | | |
| 文言文二则 | 2 | 1. 学生能够正确认读“恭、勤、焉”等生字，理解“囊萤夜读、恭勤不倦、博学多通”等重点词语的意思。 2. 能够借助注释、插图等理解文章大意，用自己的话简要讲述车胤借萤火虫之光读书的故事，体会车胤的勤奋好学。 | | | | | |
| 《小英雄雨来》 | 2 | 1. 学生能够正确认读“晋、炕、铅”等生字，理解“苇絮、黝黑、劫难”等重点词语的意思，例如“苇絮”是芦苇开花以后的毛絮，“劫难”指灾难、灾祸。 2. 进行角色扮演，模仿雨来与鬼子的对话和互动情节，深刻体会人物的内心世界和情感变化，进一步理解人物形象。 3. 对比阅读描写英雄人物的其他短文，分析不同作品在人物描写、情节设置等方面的异同点，拓宽阅读视野与思维深度。 | | | | | |
| 《我们家的男子汉》 | 2 | 1. 找出文中描写小男孩外貌、语言、动作等细节描写的语句。 2. 制作关于小男孩特点的摘抄卡片，记录文中精彩的描写语句及自己的分析，积累语言素材。 | | | | | |
|  | 《芦花鞋》 | 1 | 1. 学生能够正确读写“搓、葵、祈”等生字，理解“芦花、祈求、遗憾”等重点词语的含义。 2. 通过查阅资料、联系上下文等方法理解文中字词和句子，培养自主学习和阅读理解能力。 | | | | | |
| **单元作业**  **重难点** | **课题** | **作业重点** | | | **作业难点** | | | **设计意图** |
| 《文言文二则》、《小英雄雨来》、《我们家的男子汉》、《芦花鞋》 | 1. 学生能够正确读写“搓、葵、祈”等生字，理解“芦花、祈求、遗憾”等重点词语的含义。 2. 对比阅读描写英雄人物的其他短文，分析不同作品在人物描写、情节设置等方面的异同点，拓宽阅读视野与思维深度。 | | | 1. 通过查阅资料、联系上下文等方法理解文中字词和句子，培养自主学习和阅读理解能力。  2. 了解作品所反映的乡村生活风貌和劳动人民的生存状态，培养学生对劳动和劳动者的尊重与热爱之情，增强对不同生活境遇的理解与包容。 | | | 1. 设计情节梳理、人物形象分析和环境描写作用探究等阅读作业。这有助于学生深入理解文本，提高他们对长文章的阅读理解能力、信息提取与整合能力，培养学生对文学作品的鉴赏力和批判性思维，使学生在阅读中学会思考、分析和总结，逐步提升阅读素养。 2. 借助作业引导学生体会课文中人物的情感和品质，如小英雄雨来的爱国情怀、青铜的善良勤劳等。通过读后感、人物评价等作业形式，让学生深入思考这些品质在不同情境中的意义和价值，从而激发学生内心的情感共鸣，培养他们的爱国情感、勇敢精神、责任感和同情心等，促进学生正确价值观和人生观的形成，使语文教学不仅是知识的传授，更是品德和精神的培育。 |

**单元作业主题设计**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **主要情景** | **作业主题** | **主要“教—学—评”活动** | | **语文要素** |
| **成长故事** | **文言文二则** | 1.读一读：背诵《囊萤夜读》  2.说一说：借助注释，理解课文中每句话的意思。  3.填一填：照样子，根据课文内容填一填。  （设计意图：作业设计着重于文言字词的理解、翻译练习以及对古代文化背景和人物故事的探究。帮助学生了解古代文化知识，感受文言文的魅力，体会古人的智慧和品德） | 评选“翻译小能手” | 按一定顺序把事情的过程写清楚。 |
| **小英雄雨来** | 1.说一说：为什么说雨来是小英雄？带着问题，尝试用较快的速度默读课文。  2.标一标：把课文进行概况，标好标题。  （设计意图：有助于学生深入理解文本，提高他们对长文章的阅读理解能力、信息提取与整合能力，培养学生对文学作品的鉴赏力和批判性思维，使学生在阅读中学会思考、分析和总结，逐步提升阅读素养。） | 评选“善思之星” | 学习把握长文章的主要内容。 |
| **我们家的男子汉** | 1.读一读：用较快的速度默读课文。  2.说一说： 结合课文中的标题，说说为什么称这个孩子为男子汉，作者对他有着怎样的情感。  （设计意图：让学生将阅读中的收获转化为实际写作能力，学会生动、具体地塑造人物形象，提高书面表达的流畅性和逻辑性，逐步掌握不同类型写作的技巧和方法。） | 评选“表达小能手” | 学习把握长文章的主要内容。 |
| **芦花鞋** | 1.读一读：默读课文，为每个部分列出小标题，再和同学交流印象最深的内容。  设计意图：提高他们对长文章的阅读理解能力、信息提取与整合能力，培养学生对文学作品的鉴赏力和批判性思维，使学生在阅读中学会思考、分析和总结，逐步提升阅读素养。 | 评选“表达小能手” | 学习把握长文章的主要内容。 |
| **写作** | 说一说：回顾所学的写物方法以及所积累的表达经验，跟同学说一说打算怎样写自己选择的动物。  理一理:列出写作提纲，梳理要写的事情是什么，事情的起因、经过、结果。  写一写：选一件你印象深的动物，按一定的顺序把这件事情写清楚。  改一改：写完后，读给同学听，请同学说说这件事是否写清楚了，再参考同学的建议修改。  （设计意图：本次习作是从学生实际生活中选材，因此写作材料可谓手到擒来，难点在于如何把事情写清楚，如何安排好文章的起因、经过、结果，这就需要教师在教学过程中做好引导工作。） | 评选“小作家” | 写一件事，把事情写清楚。 |
|  | **语文园地** | 1.读一读：交流平台部分如何对长课文进行理解？  2.说一说：词句段运用中关于读书求学的故事和含义？  （设计意图：学会生动、具体地塑造人物形象，提高书面表达的流畅性和逻辑性，逐步掌握不同类型写作的技巧和方法。） | 评选“善思之星” | 学习把握长文章的主要内容。 |