**（ 小学语文五年级下册第三单元 ）大单元整体作业设计**

鸡西市恒山区柳毛乡中心学校

张新颖

**（ 小学语文五年级下册第三单元 ）大单元整体作业设计框架**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **人文主题** | **遨游汉字王国** | **任务群类型** |   |
| **语文要素** | 1.感受汉字的趣味，了解汉字文化 2.学习搜集资料的基本方法 3.学写简单的研究报告 |
| **教学内容** | “前言”和两个活动版块《汉字真有趣》、《我爱你，汉字》 |
| **单元目标** | 本单元是围绕“遨游汉字王国”这个主题编排的综合性学习单元。围绕单元主题，教材安排了。语文要素是“感受汉字的趣味，了解汉字文化”“学习搜集资料的基本方法”“学写简单的研究报告”。因此本单元的学习主题确定为：遨游汉字王国，传承汉字文化。**纵向分析：（1）语文要素**208a96fc2d4232388fb405cbb55544e1**横向分析：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **单元** | **单元主题** | **任务群** | **语文阅读要素** | **语文习作要素** |
| 第一单元 | 童年往事 | 文学阅读与创意表达 | 体会课文表达的思想感情。 | 把一件事的重点部分写具体。 |
| 第二单元 | 走近中国古典名著 | 实用性阅读与交流 | 初步学习阅读古典名著的方法。 | 学习写读后感。 |
| **第三单元** | **遨游汉字王国** | **语言文字积累与梳理** | **学习要求：感受汉字的趣味，了解汉字文化；学习搜集资料的基本方法；学写简单的研究报告。** | **无习作** |
| 第四单元 | 责任 | 文学阅读与创意表达 | 通过课文中动作、语言、神态的描写，体会人物的内心。 | 尝试运用动作、语言、神态的描写，表现人物的内心。 |
| 第五单元 | 习作单元 | 实用性阅读与交流 | 学习描写人物的基本方法。 | 初步运用描写人物的基本方法，具体地表现一个人的特点。 |
| 第六单元 | 思维的火花 | 思辨性阅读与表达 | 了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解。 | 根据情境编故事，把事情发展变化的过程写清楚。 |
| 第七单元 | 世界各地 | 文学阅读与创意表达 | 体会静态描写和动态描写的表达效果。 | 搜集资料，介绍一个地方。 |
| 第八单元 | 风趣与幽默 | 思辨性阅读与表达 | 感受课文风趣的语言 | 看漫画，写出自己的想法 |

 |
| **教学方法****纵横分析** | **纵向分析**IMG_256 “学习搜集资料的基本方法”是建立在学生之前的学习基础之上的，学生在中年级学习过收集资料，综合性学习对学生各种语文能力的培养和训练是螺旋式上升的，其中较为显著的就是搜集整理资料的能力。三年级下册是收集传统节日的资料，培养学生主动收集相关资料的意识和能力；四年级下册根据需要收集资料，初步学习整理资料的方法，为收集整理资料这一学习能力的习得做铺垫；五年级学生学习搜集资料的基本方法，从收集到搜集，虽只差了一个字，却多了一个搜索处理和整合的过程，意在引导学生掌握更多收集资料的途径和方法；六年级下册提出了运用学过的方法整理资料，即综合运用此方法并习得能力的过程。完成一次活动需要的资料种类繁多，根据不同阶段的要求，也会呈现不同的方式，中年级学会收集资料，高年级搜集资料是实施综合实践活动的一个重要环节，训练与培养学生整理资料的能力在综合实践活动中显得至关重要。IMG_256**横向分析:**根据单元主题，教材安排了前言和两个活动版块，《汉字真有趣》和《我爱你，汉字》。前言中从汉字与生活的关系，汉字悠久的历史，汉字的使用者之多和文化影响之大，汉字书法艺术等方面对汉字做了简介，并布置了本单元主要的活动任务，两个活动版块是相互关联的，每个活动版块包含了活动建议和阅读材料两项内容，活动建议提示了具体的活动任务，包括活动内容和方式，意在通过任务驱动的方式，带动整个单元的学习，阅读材料围绕活动主题从多个角度编排了文章：谜语、书法作品等，帮助学生进一步了解汉字，打开活动思路，顺利完成活动任务。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **单元板块** | **课文重点与难点** | **语文要素** | **教法** |
| **《汉字真有趣》** | 围绕汉字研究的趣味，选择活动内容并制定活动计划，学习搜集资料的方法，整理资料，最后对活动成果进行交流。 | 通过搜集资料，了解汉字的历史和现状，感受汉字的趣味。 | 搜集资料法整理资料合作交流 |
| **《我爱你，汉字》** | 围绕了解汉字的历史与现状及树立规范使用汉字的意识，选择活动内容，制订活动计划。搜集资料，调查生活中用字不规范的情况，撰写研究报告，并展示活动成果。 | 感受汉字的趣味，了解汉字文化，学写简单的研究报告。 | 搜集资料调查研究 |

 |
| **单元教学目标****单元作业目标** | **单元教学目标** | **对应篇目** | **单元作业目标** |
| 1.能结合语文、历史、书法、美术等学科知识，搜集整理汉字知识、汉字故事、书法艺术等方面的内容，产生热爱汉字的情感，增强自豪感，提升审美，树立规范使用国家通用语言文字的意识。2.能在查找资料的过程中掌握搜集、整理资料的基本方法。3.能搜集字谜，开展一次猜字谜活动;能搜集体现汉字趣味的资料，办趣味汉字交流会。4.能掌握调查研究的法。5.能设计插图、美化版面、装饰展览氛围等活动，不断提升审美意识。6.搜集资料、调查研究中锻炼合作交往能力。 | 《遨游汉字王国》《汉字真有趣》《我爱你，汉字》 | 1.汉字基础知识（1）掌握猜字谜的方法，如组合法（根据谜面暗示对字的笔画或部件做加减重新组合）意会法（根据谜面意思联想，），并能运用方法猜字谜。 （2）了解谐音歇后语，利用同音或音近字产生幽默效果，并能积累和运用。 （3）熟悉汉字的造字法，包括象形、指事、形声、会意。（4）对联的特点，回文联等。（5）诗歌押韵，及有关文字的故事。感受汉字真有趣。1. 汉字演变历程：演变过程及各字体的应用的朝代及字体的特点。
2. 书法欣赏：学会欣赏书法作品，了解我国著名书法家及其作品。

4.研究报告撰写 |
| **基础知识点****技能训练点****立德树人点** | **根据本单元教材内容，教学目标，语文要素，而确定了本单元各课时的三个基本训练点。****基础知识点**：热爱国家通用语言文字,开展以汉字为主题的综合性学习活动,加深学生对汉字的了解,进一步培养他们学习汉字的兴趣.**技能训练点**：利用课堂学习与课外实践活动,在真实具体的情境中学语文、用语文,实现自身的主动构建,全面提升语文核心素养。**立德树人点**：感受语言文字及其书法作品的独特价值,认识中华文化的丰厚博大,汲取智慧,弘扬中华传统文化,建立文化自信。5121ecd32b1e3db010f5d095bcf853c通过图表分析，不光让老师们知道本单元我们应该把握的重难点，还把小学阶段以主题式碎片化的知识点进行整合，让我们在各个学段准确把握教材重难点以及学生要学会的技能点。 |
| **课时作业目标** | **课题** | **对应课时** | **课时作业目标** |
| 《汉字真有趣》 | 4课时 | 1.感受汉字的趣味,产生对汉字的热爱之情。2.了解搜集资料的基本方法。3.能搜集字谜,开展一次猜字谜活动;能搜集体现汉字趣味的资料,办一次趣味汉字交流会。 |
| 《我爱你，汉字》 | 4课时 | 1.能了解一些关于汉字历史和现状的知识,增强对汉字的自豪感,树立规范使用国家通用语言文字的意识。2.能围绕汉字历史、汉字书法或其他感兴趣的与汉字有关的内容搜集资料，或者能调查学校、社会用字不规范的情况,写简单的研究报告。 |
| **单元作业重难点** | **课题** | **作业要点** | **作业难点** | **设计意图** |
| 《汉字真有趣》 | 汉字基础知识掌握猜字谜的方法，如组合法（根据谜面暗示对字的笔画或部件做加减重新组合）意会法（根据谜面意思联想，），并能运用方法猜字谜。 了解谐音歇后语，利用同音或音近字产生幽默效果，并能积累和运用。 熟悉汉字的造字法，包括象形、指事、形声、会意。 1. 汉字演变历程：演变过程及各字体特点。
2. 书法欣赏：学会欣赏书法作品，了解我国著名书法家及其作品。

4.研究报告撰写 | 深入理解汉字文化内涵：字形、字义、演变等，还需深入理解每个汉字背后所蕴含的历史、文化、社会等多方面信息。 | 知识巩固与拓展：通过对汉字基础知识、演变历程等内容的作业设置，帮助学生巩固课堂所学知识，加深对汉字的认识和理解 ，同时拓展知识面。 |
| 《我爱你，汉字》 | 准确把握书法艺术特点：具备一定的审美能力和艺术感悟力。 3.撰写高质量研究报告：从多种渠道搜集资料，对资料进行筛选、整理和分析很多学生在这些方面存在不足，难以写出高质量的研究报告。 | 培养思维能力，猜字谜、分析汉字结构和演变等作业能锻炼学生的逻辑思维、联想思维和创新思维 ，让学生学会从不同角度思考问题。 提升审美能力，欣赏书法作品，培养对艺术的感知和欣赏能力，提高审美。锻炼实践能力，撰写研究报告。 |

**单元作业主题设计**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **主要情境** | **作业主题** | **主要“教—学—评”活动** | **语文要素** |
| **遨游汉字王国，传承汉字文化** | **举办趣味汉字交流会** | 1. 读一读：了解汉字的历史和现状的知识，增强对汉字的自豪感，树立规范使用国家通用语言文字的意识。
2. 写一写：搜集的字谜、歇后语、对联、古诗等。
3. 说一说：与同学分享，关于汉字的知识，感受汉字的趣味。

（设计意图：帮助学生掌握汉字的知识，锻炼学生搜集资料的能力和对汉字的趣味，体会汉字的魅力。） | 评选“小诗人”、“小老师” | 通过搜集资料，了解汉字的历史和现状，感受汉字的趣味。 |
| **汉字文化长廊** | 1. 说一说：汉字历史
2. 赏一赏：书法作品
3. 写一写：调查报告

（设计意图：通过反复朗读，锻炼学生朗读的能力。践行立德树人教育目标，引导学生发现人与自然的和谐美。） | 评选“汉字知识小明星”、“小小研究员” | 搜集资源，调查报告 |

**单元作业设计思路**

 本单元作业设计共分为三个层次，分别为“基础作业”、“提升作业”和“拓展作业”三个板块。基础作业主要目的是让学生掌握基本的汉字文化，夯实语文基础，在此基础上能进一步的融会贯通，灵活运用。达成作业设计的基础点与技能点。本单元的提升作业和拓展作业设计了一系列有关汉字真有趣的作业。旨在通过对汉字有趣现象的反复训练，培养学生对汉字的热爱，达到立德树人的目标。

|  |
| --- |
| **《汉字真有趣》** |
| **作业层次**  | **作业内容**  | **作业分析与设计意图**  | **时 长** |
| **基础作业** | 1.搜集资料一般有（ ）、（ ）、（ ）等方法。2.“星”和“蜀”原来都是（ ）字，有着鲜明的图画文字特征。后来，人们在这种字的基础上增加声符或形符，创造了新的（ ）字。3.形声字分为形旁和声旁，分别代表了字义和读音。如“星”的形旁是（ ），声旁是（ ）。我还可以写出几个形声字：\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_。4.读一读，猜一猜。（猜字谜）（1）七十二小时。（ ）（2）需要一半,留下一半。（ ）（3） 一月一日非今天。（ ）（4）一口吃掉牛尾巴。（ ）5.下面的歇后语用到了有趣的谐音现象，你能把它们的后半部分补写出来吗？A孔夫子搬家—— B小葱拌豆腐—— C（ ）——照旧（舅） D芝麻开花——E下雨天出日头—— F隔着门缝吹喇叭——选择上面的歇后语填空,将序号填在括号里。(1)佛山陶瓷十分畅销,连外乡人都知道,可以说是( )啊!(2)我本来十分看好我们校队，可自从开赛以来,校队是( ),真令人失望。(3)爸爸经常教育我们,做人要( )。(4)父母、老师都苦口婆心地教育他,可他却是( ),最终没有考好。(5)外婆看到小区安装电梯了,笑着说:“我们现在的日子真是( )呀!” (6)小铭早就吃过午饭了,你现在才请他,真是( )。 |  本题主要考察学生对汉字知识的了解和掌握，既巩固了基础知识，又培养了学生对汉字的热爱。 | 8分钟 |
| **提升作业** | 1.根据具体语境,给“肖”字加上合适的偏旁组成新字,并填空。元( )节到了,公园里( )售花灯。一盏盏花灯五彩缤纷,形态各异,非常好看!最好看的要数那挂在假山( )壁上的“双龙戏珠灯”了。瞧那边,来了两位年轻的姑娘,她们都留着齐耳的短发,发( )上还打着漂亮的蝴蝶结,显得特别俊( )美丽。一会儿,她们俩的笑声( )失在观灯的人群中了。2.根据搜集资料的方法,完成练习。（1）搜集讲“对联故事”的资料时,适合参考的书是( )。A.《声律启蒙》 B.《中华对联故事》C.《楹联之美》 （2）上网搜集对联的资料,可以检索关键词:（ ）我想请教的人:（ ）我想提的问题:（ ）3.下列歇后语的使用有误的一项是（ ）。（2分）A.身体一向很好的王老师生病住院了，同学们想选出三个代表去看望他，大家问班长都选谁。班长说：“外甥打灯笼——照旧（舅）。”B.一片好心却把事情办糟了，我真是哑巴吃黄连——有苦说不出了。C.奶奶的医术可真是“隔着门缝吹喇叭——名（鸣）声在外”啦！连外省的人都辗转奔波来找她治病。D.奶奶第一次来我家，做饭的时候找不到盐，我对她说：“这不是‘咸菜烧豆腐——有言(盐)在先’吗？您怎么就看不到呢？”4.在我国的很多旅游景点,也随处可见回文联,这也成为旅游文化的-分,深受旅客喜爱。请试着把下列景点的回文联补充完整。5.我国很多旅游景点，随处可见回文联。请试着补充完整。（1）洞帘水挂水帘洞、山果花开\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(江苏云台山花果山水帘洞)（2）雾锁山头\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_尾水连天。(福建厦门鼓浪屿腹浦)（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_上山鸡斗,龙隐岩中\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(河南境内斗鸡山隐岩)（4）我爱邻居\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,活水傍鱼\_\_\_\_\_\_\_\_\_。(广东湛江德邻里)1.上联:山石岩前古木枯 下联:白水\_\_\_\_\_\_上\_\_\_\_\_\_明2.上联:曲水抱山山抱水 下联:游云依月\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  本题主要考察学生对形声字、歇后语、对联等的掌握，既能帮助学生更好地理解应用，又能提高学生的文学品鉴能力，陶冶其情操。 | 7分钟 |
| **拓展作业** | 读一读，做一做。滥改成语，其害无穷“‘默默无蚊’，就是这样写的嘛，外面的广告上都这么写，就是没有声音，连蚊子叫的声音都没有。”面对读小学的儿子的这种解释，长沙市芙蓉区的杜女士哭笑不得。如今迈步都市，打开电视，翻开报纸和杂志，随时都可发现不少商家利用汉语成语简洁明快、朗朗上口、熟悉易记的特性，在做产品广告时打上了用谐音字改造成语的主意。1.你能根据自己的理解用线连一连吗？衣衣不舍 某布衣店随心所浴 某蛋糕广告万室俱备 某房产公司广告步步糕升 某洗浴中心广告衣布到位 服装店广告2.你觉得这样的广告好不好？为什么？ | 本题主要考察学生对阅读的理解能力，加强学生对语文的运用能力。 | 15分钟 |

|  |
| --- |
| **《我爱你，汉字》** |
| **作业****层次** | **作业内容**  | **作业分析与设计意图**  | **时 长** |
| **基础作业** | 1.甲骨文是刻在 （ ）或（ ）上的文字；主要在（ ）时期使用，它是我们目前所能见到的最早的成熟汉字。2.按照顺序写出汉字字体的演变过程：甲骨文——（ ）——（ ）——（ ）——（ ）。3.“楷书”中的“楷”的意思是（ ）。楷书的特点是（ ），笔画（ ）。进入南北朝之后，楷书成为占主导地位的字体，一直同行至今。按规律填词语。一尘不染—两败俱伤—（ ）—（ ）—（ ）—六神无主—七上八下—（ ）—九霄云外—（ ）  |  本题主要考察学生对汉字历史演变知识的了解和掌握，既巩固了基础知识，又培养了学生对汉字的热爱。  | 10分钟 |
| **提升作业** | 1. 下列汉字的字体分别是( )。025a903331bd2862ac875b03c63b550
2. 隶书、甲骨文、金文、小篆、楷书
3. 甲骨文、金文、小篆、隶书、楷书
4. 甲骨文、金文、楷书、小篆、隶书
5. 甲骨文、小篆、金文、隶书、楷书

2.社会上有许多用字不规范的情况。请你画出错误的字,并改正在括号里。(1)某浴室广告语:随心所浴（ ）(2)某自行车广告:自得骑乐（ ）(3)某洗衣机广告:爱不湿手（ ）(4)某演唱会广告:慧声慧色（ ）6.看图猜成语。b83ace7b1e9fc6442d603a310907326（ ）（ ）（ ） （ ）  | 本题主要考察学生对字体特点的掌握情况，知道生活中不规范使用汉字的现象。 | 8分钟 |
| **拓展作业** | 汉字与中国心1998年春，在美国纽约，一位美国青年问我：“为什么中国人的凝聚力那么强？”我戏答曰：“第一，我们都吃中餐；第二，我们都讲中文，用汉字。”汉字，确实是人类一绝。其形声义俱全，信息量远远大于拼音。汉字又整齐又灵动，特别适宜表达一种微妙的、诗意的情感。一些普通的字词，往往联结着久远的文化底蕴：例如“中华”“神州”“大地”“海内”“天涯”“芳草”“知己”……都能使受过中华文化教育的人浮想联翩，心潮难已，这是通过翻译稿读中国文学作品的人所无法体会的。最能体现汉字这些特点的首推中国的古典诗词。一个中国的孩子，甚至在牙牙学语的时候，就能够背诵许多古典的诗词了。吟“爆竹声中一岁除”；吟“清明时节雨纷纷”；吟“明月几时有”；吟“劝君更进一杯酒”；吟“漫卷诗书喜欲狂”；吟“大江东去”；激越时吟“凭栏处，潇潇雨歇”……古典诗词已经规定、铸就了中国人的心理结构。我曾经对于文字改革持激烈的反对态度。现在，人们渐渐明白汉字是不应该也不可能废除的。1.根据意思写词语。（1）半开玩笑地回答。（ ）（2）比喻心情像潮水一样起伏，难以抑制。（ ）2.选择合适的词语填到文中横线上。A.中秋时 B.清明时 C.过年时 D.喜悦时 E.慷慨时 F.送别时3.仔细读短文，回答问题。（将正确答案的序号填在括号里，有的答案不止一个）（1）汉字的特点是什么？（ ）。A.形声义俱全，信息量远远大于拼音B.又整齐又灵动，适宜表达一种微妙、诗意的情感C.一些普通的字词，往往联结着久远的文化底蕴D.汉字好记好学，是世界上使用最多的文字（2）最能体现汉字特点的是（ ）。A.汉字的形 B.汉字的义C.中国古典诗词 D.汉语拼音4.把下面诗句补充完整。（1）清明时节雨纷纷，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（2）明月几时有？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（3）劝君更尽一杯酒，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。5.为什么说“人们渐渐明白汉字是不应该也不可能废除的”？  | 本题考察学生的阅读理解能力，培养爱国的思想品质。 | 12分钟 |

**作业评价标准**

在作业设计的实施中采用多元化的评价方式，如自评、互评、师评。通过设定明确的评价标准，确保评价的客观性，全面了解学生的学习情况。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **评价项目** | **评价标准** | **自评** | **同学评** | **师评** |
| **答案规范** | 1.客观题回答正确。2.主观题能做到言之有理，接近示范答案。 |  |  |  |
| **语言优美** | 能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。 |  |  |  |
| **字迹工整** | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 |  |  |  |
| **时间合理** | 能在规定时间内高效的完成作业。 |  |  |  |