


语文三年级上册第七单元 作业设计

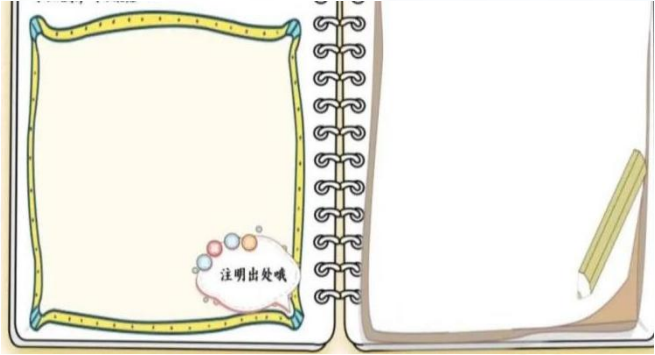
鸡西市园丁小学 王莉萍

目 录

1. 作业设计内容
2. 作业评价标准
3. 作业批改方式
4. 作业反馈效果
5. 作业设计反思

20. 古诗三首


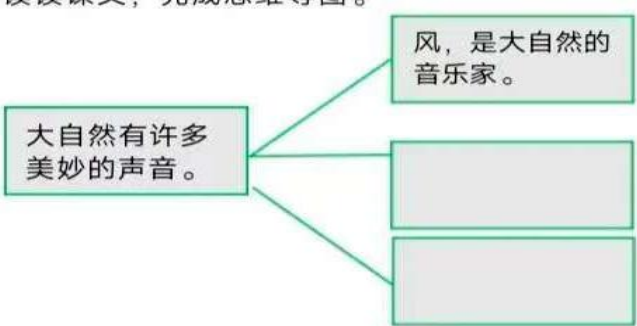
| 作业层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时长 |
|------|---|---|-----|
| 基础作业 | <p>任务一：基础巩固营</p> <p>(一) 选择题</p> <p>1、“至此回”的意思是（ ） A、回到这里来 B、到这里回旋</p> <p>2、“空蒙”的意思是（ ） A、隐隐约约的样子 B、空的，没有东西</p> <p>3、“但闻人语响”一句中，“但”的意思是（ ） A、但是 B、只，只是</p> <p>(二) 默写古诗</p>  | <p>有感情地朗读、背诵3首古诗。默写《饮湖上初晴后雨》。培养积累优秀语言文字的能力。</p> | 5分钟 |
| 提升作业 | <p>任务二：培优冲锋营</p> <p>阅读古诗，完成练习。《饮湖上初晴后雨》</p> <p>(1) 这首诗的作者是代诗人，与父亲、弟弟并称为（ ）</p> <p>(2) 下面对这首诗理解错误的一项是（ ）</p> <p>A. “水光潋滟晴方好”一句描写了西湖晴天湖水的美丽风光。</p> <p>B. “山色空蒙雨亦奇”一句描写作者身处西湖远观雨中山色的美。</p> <p>C. 这是一首婉约派的七言律诗。</p> <p>D. 这首诗写出了西湖夏季时晴时雨的特征，描绘了西湖在不同气候下呈现的优美风景。</p> | <p>能结合注释，用自己的话说出诗句的意思，想象诗中描绘的景色。</p> | 7分钟 |

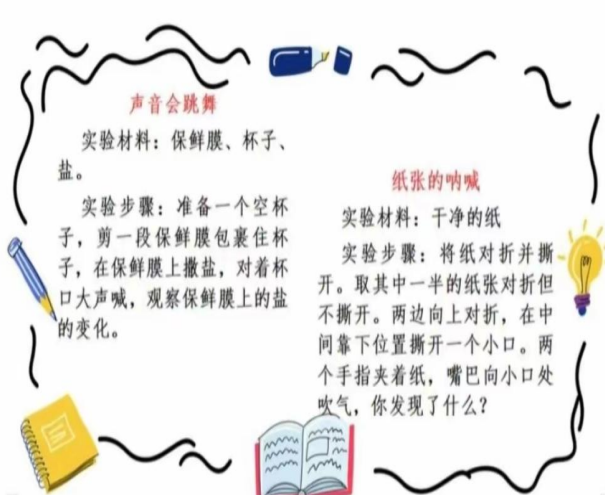
| | | | |
|------------------|---|-------------------------------------|-----------|
| <p>拓展 作业</p> | <p>任务三：表达与交流</p> <p>“山川之美，古来共谈。”请你积累描写山水风光的古诗名句。</p>  | <p>收集资料，积累古诗名句，拓宽学生语文视野，提高综合素养。</p> | <p>8分</p> |
|------------------|---|-------------------------------------|-----------|

作业评价标准

| 评价项目 | 评价标准 | 自评 | 同学评 | 师评 |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| 答案规范 | 1. 客观题回答正确。 2. 主观题能做到言之有理，接近示范答案。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 字迹工整 | 字迹整洁，没有错别字，正确运用标点符号。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 语言优美 | 能做到活学活用，恰当的使用好词好句与修辞手法。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 时间合理 | 能在规定时间内高效的完成作业。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |

21、大自然的声音


| 作业层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时长 | | | | | | | | | |
|------|--|--|-----|----|----|----|----|----|----|----|---|-----|
| 基础作业 | <p>任务一：你不小心在大自然里迷路了，完成以下任务，就可以找到正确的路。</p> <p>1、读出它们的读音，</p> <div style="display: flex; align-items: center; margin-left: 20px;">  <table style="border: none;"> <tr> <td>黎明</td> <td>演奏</td> <td>汇聚</td> </tr> <tr> <td>凝固</td> <td>瞬间</td> <td>舒畅</td> </tr> <tr> <td>姿态</td> <td>清爽</td> <td>呢喃</td> </tr> </table> </div> <p>2.根据课文内容填空。</p> <p>(1) 读读课文，完成思维导图。</p> <div style="margin-left: 20px;">  </div> <p>(2) 本文的中心句是_____。课文是按照(①分--总:②总--分--总;③ 总--分)的结构来描述的。</p> | 黎明 | 演奏 | 汇聚 | 凝固 | 瞬间 | 舒畅 | 姿态 | 清爽 | 呢喃 | <p>借助图表说说课文写了哪几种大自然的声音，自主完成对课文大意的梳理，进一步巩固第六单元的学习重点“借助关键词句理解段话的意思”</p> | 5分钟 |
| 黎明 | 演奏 | 汇聚 | | | | | | | | | | |
| 凝固 | 瞬间 | 舒畅 | | | | | | | | | | |
| 姿态 | 清爽 | 呢喃 | | | | | | | | | | |
| 提升作业 | <p>任务二：联系生活，小试牛刀。</p> <p>1、想想你在什么情景下会听到下面的声音，填一填。(填序号)</p> <p>①轻快的乐曲②悲伤沉痛的声音 ③充满力量的声音④激情昂扬的声音</p> <p>瀑布冲下山崖的声音。() 黄鹂在枝头歌唱的声音。() 武汉传来新冠肺炎疫情肆虐的消息。() 全校师生合唱《我和我的祖国》。()</p> | <p>检测学生了解课文内容情况的延续，达到单元语文素养教学目标，进一步巩固学习方法。</p> | 7分钟 | | | | | | | | | |

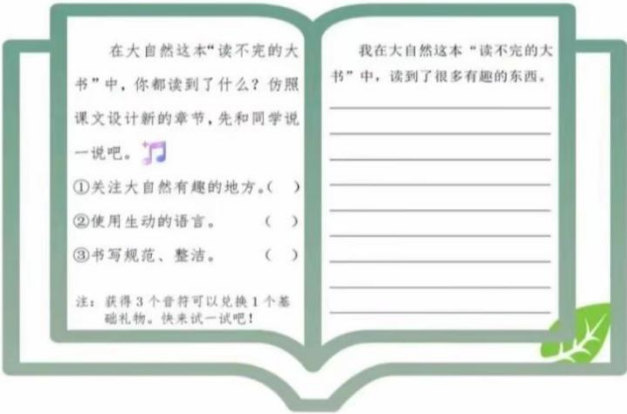
| | | | |
|----------|---|---------------------------------------|----|
| 拓展 作业 | <p>任务三：大自然的声音除了用耳朵去听，还可以用其他方式去发现，动手做做吧。如果你对观察所得感兴趣，就去查一查它的科学原理。</p> | 跨学科学习。将语文学科与科学学科有机结合，拓宽学生语文视野，提高综合素养。 | 8分 |
| |  | | |

作业评价标准

| 评价项目 | 评价标准 | 自评 | 同学评 | 师评 |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| 答案规范 | 1. 客观题回答正确。 2. 主观题能做到言之有理，接近示范答案。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 实践操作 | 认真观察，积极思考，大胆动手实践操作。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 乐学善思 | 乐于思考、思维灵活，有自己独到的见解。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 时间合理 | 能在规定时间内高效的完成作业。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |

22、读不完的大书

| 作业层次 | 作业内容 | 作业分析与设计意图 | 时长 | | | | | | | | | | | | |
|------|---|--|-----|----|------|-------|-------|------|-------|-------|------|-------|-------|---|-----|
| 基础作业 | <p>任务一：</p> <p>1、生字我已经会读了，看我读音又快又准。 麻() 仅() 旋() 佩() 梨() 姿() 态() 笋()</p> <p>2、我会举一反三仿写句子。 例1. 小麻雀叽叽喳喳、蹦蹦跳跳的，叫人愉悦。_____</p> <p>例2. 微风吹来，沙沙的竹叶声，如同温柔的细语。_____</p> <p>3、在《读不完的大书》中，作者从许多的事物中体会到大自然的乐趣，它们都是什么样的呢?请你从文段中找一找。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">颜色</th> <th style="text-align: center;">形状</th> <th style="text-align: center;">动作</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">有()</td> <td style="text-align: center;">有的()</td> <td style="text-align: center;">时而()</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">有()</td> <td style="text-align: center;">有的()</td> <td style="text-align: center;">时而()</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">有()</td> <td style="text-align: center;">有的()</td> <td style="text-align: center;">时而()</td> </tr> </tbody> </table> | 颜色 | 形状 | 动作 | 有() | 有的() | 时而() | 有() | 有的() | 时而() | 有() | 有的() | 时而() | <p>此项作业首先复习旧知，区别形近字，帮助学生巩固新知，扎实掌握基础知识。然后练习学生对于用生动语言描写的能力</p> <p>此项作业是对课文，生动语言的，更深层次的感受。</p> | 5分钟 |
| 颜色 | 形状 | 动作 | | | | | | | | | | | | | |
| 有() | 有的() | 时而() | | | | | | | | | | | | | |
| 有() | 有的() | 时而() | | | | | | | | | | | | | |
| 有() | 有的() | 时而() | | | | | | | | | | | | | |
| 提升作业 | <p>任务二：在大自然这本“读不完的大书”中，还有许多的章节，你都读到了什么?它们是什么样子?给你留下怎样的印象?看着图片仿照课文说一说吧。</p> <div style="text-align: center;">  </div> | <p>结合七单元语文要素和课文的教学目标，有梯度地设置作业，引导学生聚焦关键语段，提炼归纳相关词语。</p> | 7分钟 | | | | | | | | | | | | |

| | | | |
|------------------|--|--|-----------|
| <p>拓展 作业</p> | <p>任务三：让我们走出课堂，走进大自然，用你发现的眼睛继续去读这本“读不完的大书”。</p>  | <p>借助图片表达出来，最后走入真实的大自然，运用所学，将观察所得用语言文字表现出来。。</p> | <p>8分</p> |
|------------------|--|--|-----------|

作业评价标准

| 评价项目 | 评价标准 | 自评 | 同学评 | 师评 |
|------|--------------------------------------|-----|-----|-----|
| 答案规范 | 1. 客观题回答正确。 2. 主观题能做到言之有理，接近示范答案。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 表达准确 | 语句通顺，能用完整句子表达出自己的意思。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 方法运用 | 能把自己想象到的内容用不同的形式展现出来。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |
| 时间合理 | 能在规定时间内高效的完成作业。 | ☆☆☆ | ☆☆☆ | ☆☆☆ |

【作业批改方式】

书面批改，课堂展示

【作业效果分析】

本次作业设计通过图文并茂的方式，力求让作业变得有效、有趣、有深度。满足了不同层次学生的多样化需求。有效落实了“双减”政策，达到提质增效的目的，为学生的成长赋能。

【作业设计反思】

对于学生而言，作业就是一次次机械重复的练习，是书面知识的巩固，毫无乐趣可言。本次作业设计期望通过情境创设、分层设计和创意评价，提高学习过程的趣味性和实践性。在情境中实现知识迁移，变“让我学”为“我要学”让作业成为一场内容丰富的探索之旅。