

三年级上册语文第七单元 大单元作业设计

鸡西市园丁小学 王莉萍

目 录

一、单元整体规划	1
(一) 单元整体介绍	1
1. 人文主题	1
2. 任务群类型	1
3. 语文要素	1
4. 核心概念	2
5. 课标分析	2
6. 学情分析	2
7. 教学内容	3

（二）单元整体望远镜思维	3
1. 纵向主题分析	3
2. 阅读要素	4
3. 表达要素	4
4. 阅读技能训练	5
（三）单元设计的放大镜思维	6
1. 本册单元任务群汇总	6
2. 课文核心概念	7
3. 方法横向分析	8
4. 单元教学和作业目标	9
二、作业设计内容	13

（ 第七单元 ）大单元整体作业设计框架

一、单元整体规划

（一）单元整体介绍

人文主题	珍爱自然	任务群类型	文学阅读与创意表达
语文要素	<p>本单元阅读方面的语文要素是“感受课文生动的语言，积累喜欢的语句”，这是在本册第1单元“关注有新鲜感的词语和句子”基础上的提升。课后题从多个角度帮助学生体会生动的语言：《古诗三首》引导学生在想象诗情画意的同时初步感受生动的语言；《大自然的声音》引导学生联系生活体会描写声音的词语的生动；《读不完的大书》引导学生聚焦描写“好玩的东西”的语句，体会课文生动的语言。语文园地“梳理与交流”引导学生回顾摘抄的经验，梳理总结摘抄的基本方法，主动积累喜欢的语句。本单元循序渐进地安排实践活动，融合朗读、背诵、摘抄等，引导学生从不同角度感受、积累语言，环环相扣，层层递进。</p> <p>本单元习作方面的语文要素是“留心生活，把自己的想法记录下来”，旨在引导学生将视角从观察身边的自然世界转向更广阔的生活空间，关注社会生活，积极表达自己的想法。不同于之前写人、</p>		

	<p>写事的内容，本次习作更侧重写生活中关注到的问题和自己的想法，以更好地指导学生的生活实践。本单元口语交际引导学生留心“身边的‘小事’”并交流看法，为习作学习作了一定的铺垫。</p>
核心概念	<p>感受课文生动的语言，留心生活，探索自然，发现生命之美。</p>
课标分析	<p>《义务教育语文课程标准》第二学段语文学习目标提出：对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。有独立识字能力。会运用查字典、词典。能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句表达情意的作用。初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐与他人交流自己的阅读感受。积累课文中的优美词语、精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。乐于书面表达，增强习作的自信心。愿意与他人分享习作的快乐。观察周围世界，能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象，注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、最受感动的内容写清楚。尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词。学习修改习作中有明显错误的词句。能结合语文学习，观察大自然，观察社会用书面或口头方式表达自己的观察所得。</p>
学情分析	<p>三年级的孩子们在经历了这个单元的学习之后，已经掌握了基本的观察方法，初步养成了留心观察生活的好习惯，这为本单元的“口语交际”及写作定了基础。本单元旨在引导学生感受课文生</p>

动的语言并积累喜欢的语句，而如何去感受这些优美的语言，对于刚上三年级的学生来说有一定的困难，需要教师搭建语言学习的“支架”，通过边学习边交流总结的方式引导学生对这些文字进行感知。同时，对于这些优美生动的语言，教师应对“怎么摘抄”作出循序渐进的整体设计，对摘抄的过程应给予一定的指导，帮助学生形成扎实的摘抄能力。难度，这也是本单元教学的重点和难点。

教学内容

本单元以“珍爱自然”为主题，编排了课文《古诗三首》《大自然的声音》《读不完的大书》。

（二）单元整体的望远镜思维

1. 纵向主题分析

册序	语文要素
一年级下册	在阅读中积累词语、短语。
二年级上册	在阅读中积累词语；通过积累卡积累课内外学到的词句。
二年级下册	积累自己喜欢的成语、名言警句。
三年级上册	感受课文生动的语言，积累喜欢的语句。

2. 阅读要素

册序	单元	阅读训练要素
一年级上册	第七单元	联系生活实际，理解课文内容。
一年级下册	第三、六单元	联系上下文及生活实际了解词语意思
二年级上册	第六单元	借助词句，了解课文内容。
二年级下册	第六单元	提取主要信息，了解课文内容。
三年级上册	第七单元	感受课文生动的语言，积累喜欢的词句。

3. 表达要素

册序	单元	表达训练要素
二年级上册	第三单元	阅读课文，能说出自己的感受或想法
二年级下册	第五单元	根据课文内容，谈谈简单看法。
二年级下册	第七单元	借助生活讲故事。
三年级上册	第七单元	留心生活，把自己的想法记录下来。

4. 阅读技能训练

册序单元	单元主题	阅读训练	语文要素（技能写法）
二上第三单元	儿童生活	阅读课文，能说出自己的感受或想法	能够记录自己的感受想法
二下第五单元	办法	根据课文内容，简单谈谈看法。	能把自己对课文的看法写清楚
三上第二单元	金秋时节	运用多种方法理解难懂的词语。	可以运用难懂的词语进行写作
三上第七单元	我与自然	留心生活，把自己的想法记录下来	能把自己留心生活的发现和想法记录下来

(三) 单元设计的放大镜思维

1. 三年级上册单元任务群汇总表

单元	主题	任务群
第一单元	学校生活	实用性阅读与交流
第二单元	金秋时节	实用性阅读与交流
第三单元	预测与猜想	跨学科学习
第四单元	童话世界	文学阅读与创意表达
第五单元	留心观察	实用性阅读与交流
第六单元	祖国山河	实用性阅读与交流
第七单元	珍爱自然	文学阅读与创意表达
第八单元	美好品质	实用性阅读与交流

2. 核心概念

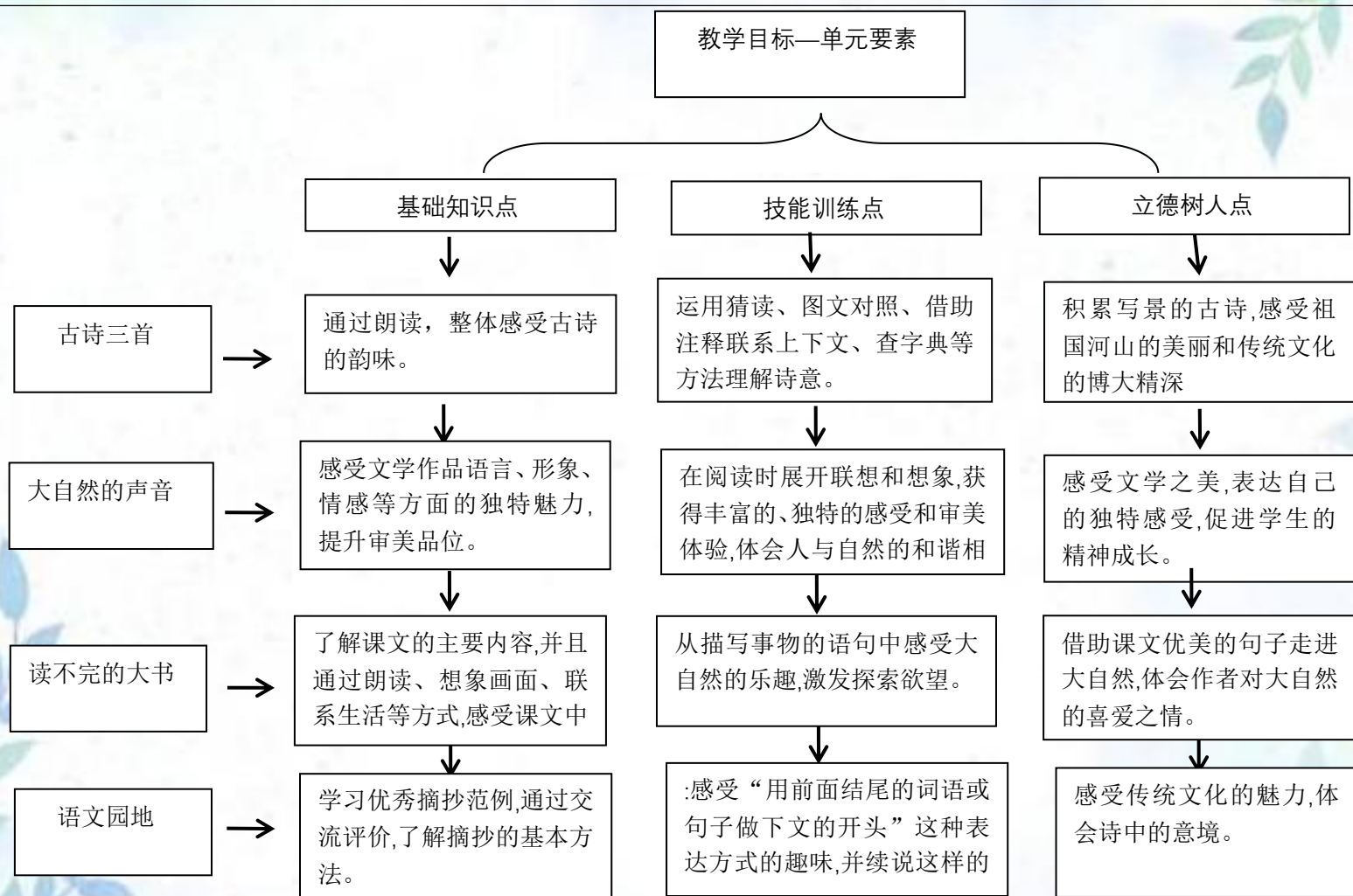
内容	核心概念
古诗三首	能用自己的话说出诗句的意思，想象诗句描绘景色。
大自然的声音	能联系生活经验，体会课文中描写声音的词语的生动。
读不完的大书	能说出从课文中感受到的大自然的乐趣，体会生动的语言。
口语交际：身边的“小事”	能简单讲述身边感到温暖或不文明的行为，并清楚地表达自己的看法。
习作：我有一个想法	能清楚地写下生活中的某个问题及自己对此的想法。
语文园地	能梳理总结摘抄的基本方法，形成主动摘抄积累的意识。

3. 方法横向分析

单元板块	课文重点与难点	语文要素	教法
《古诗三首》	1. 认识“返”等4个生字,读准多音字“抹”,会写“返”等12个字。 2. 有感情地朗读、背诵3首古诗。默写《望天门山》。 3. 能结合注释,用自己的话说出诗句的意思,想象诗中描绘的景色。	体会作者热爱大自然、热爱祖国山水的感情,感受诗歌美的意境。培养热爱大自然、热爱祖国的情感。	引导学生关注重要场景,品味细节中蕴含的情感
《大自然的 声音》	1. 有感情地朗读课文。 2. 能找到第2~4自然段的关键句。 3. 在阅读时展开联想和想象,获得丰富的、独特的感受和审美体验,体会人与自然的和谐相处。	结合自己的生活体验,尝试用文学语言表达自己热爱自然、珍爱生命的情感。	引导学生梳理文章脉络,重点学习武松打虎的经过,并用自己的话对这段情节进行复述。
《读不完的大书》	1. 认识“麻、旋”等11个生字,会写“虾、昆”等13个字,会写“昆虫、万物”等17个词语 2. 能说出从课文中感受到的大自然的乐趣,找出相关语句,体会语言的生动	能简单地写出自己感受到的大自然的乐趣,并和同学交流。	引导学生用自己的话说说石猴出世及成为猴王的经过。

4. 单元教学和作业目标

基础知识点
技能训练点
立德树人点



序号	作业目标
1	认识 23 个生字,读准 1 个多音字,会写 36 个字和 47 个词语。能了解撇和捺要舒展的书写要点,写好带有撇、捺笔画的字。
2	正确、流利地朗读课文。背诵《大自然的声音》第 2、第 3 自然段。能借助图表理解课文的大致内容。朗读、背诵古诗《采莲曲》。
3	能在小组中简单讲述身边令人感到温暖或不文明的行为,并清楚地表达自己的看法。
4	能清楚地写下生活中的某种现象及自己对此的想法。能主动用书面的方式与别人交流想法。
5	能感受“得”的用法并仿写句子。能初步了解“用前面结尾的词语或句子做下文的开头”的语言现象,并尝试叙说这样的句子。
6	感受课文语言的生动性和丰富性,掌握摘抄的基本方法,摘抄自己喜欢的句子。

二、作业设计内容

主要情景	作业主题	主要“教—学—评”活动	语文要素
大自然赐予我们许多珍贵的礼物，今天就让我们跟随课文走进大自然，闯过层层关卡，赢得“大自然奖杯”。	倾听大自然	“倾听大自然”是课前预习作业，结合单元主题，让学生以大自然为观察对象，能够带着观察所得学习课文，为练笔做铺垫。	提高学习过程的趣味性和实践性。在情境中实现知识迁移，变“让我学”为“我要学”让作业成为一场内容丰富的探索之旅。
	走进大自然	通过观察，发现句式的规律，用练笔的方式将所学内化并运用。	旨在引导学本单元的习作要求是“留心生活，把自己的想法记录下来”生把视角转向更广阔的生活空间，表达自己的想法。
	读懂大自然	结合七单元语文要素，利用表格对课文中描写声音的词语分类整理，摘抄生动的语句，进行拓展延伸。	体会大自然的美好，激发人与自然和谐相处的美好情感。
	欣赏大自然	结合七单元语文要素和课文的教学目标，有梯度地设置作业，引导学生聚焦关键语段，提炼归纳相关词语，借助图片表达出来。	走入真实的大自然，运用所学，将观察所得用语言文字表现出来。

