

教材版本： 人民教育出版社(部编版)

学 科： 语 文

作业内容： 五年级上册第二单元

学 校： 鸡西市园丁小学

姓 名： 范 丽 娟

部编版语文五上第二单元作业设计

基本信息

基本信息	学科	年级	学期	教材版本	单元名称
	语文	五年级	第一 学期	部编版（人 民教育出 版社）	第二单元
单元 组织方式	<input checked="" type="checkbox"/> 自然单元 <input type="checkbox"/> 重组单元				
课 时 信 息	序 号	课 时 名 称		对 应 教 材 内 容	
	1	《搭石》		第 5 课	
	2	《将相和》		第 6 课	
	3	《什么比猎豹的速度更快》		第 7 课	
	4	《冀中的地道战》		第 8 课	
	5	《漫画老师》		习作	
	6	《语文园地》		语文园地	

单元分析

课 标 要 求	<p>《义务教育语文课程标准（2022年版）》中对第三学段有这样明确要求：“默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。”“扩展阅读面。课外阅读总量不少于100万字。”“珍视个人独特的感受，积累习作素材。”</p>
------------------	---

单 元 分 析	教 材 分 析	<p>“修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确。”“硬笔书写楷书，行款整齐，力求美观，有一定速度。”</p>
	教 材 分 析	<p>1. 关于提高阅读速度的方法</p> <p>北大教授王余光先生说过：一个民族的精神境界取决于阅读的水平。是的，书是人类文明的“长生果”，是人的精神养料。</p> <p>源于这样的思考，高年级学生的“改进阅读方法”“提高阅读速度”就尤为重要。因此，本单元的编排体例，不是按“人文主题”和“语文要素”双线编排，而是以“提高阅读的速度”为主的单线编排。那很显然，本单元一个重要学习目标就是“学习提高阅读速度的方法”。其方法主要有四种，分散在四篇精读课文中：《搭石》一课主要训练“集中注意力、不要回读”；《将相和》主要训练“尽量连词成句地读，不要一个字一个字地读”；《什么比猎豹的速度更快》主要训练“借助关键词句”提高阅读速度的方法；《冀中的地道战》主要训练“带着问题读”。另外“语文园地”中的“词句段运用”还引导学生通过“及时概括语句意思”的方法提高阅读速度。</p> <p>当然，在落实这一目标的同时，要注意提高阅读速度不等同于快速阅读，不能理解为快速阅读方法的训练；要注意阅读速度与阅读理解的关系，他们应是同步的；还要注意习得的方法，要在课外阅读中主动运用。</p> <p>2. 关于结合具体事例写出人物的特点</p> <p>学习结合具体事例写出人物的特点，这是本单元另外一个要落实的学习目标，主要依托在《搭石》《将相和》《冀中的地道战》3篇精读课文的学习中。《搭石》一文中，从乡亲们“摆”“走”搭石细致描写的典型事例中，展现乡亲们为他人着想、互相谦让、尊老爱幼纯朴而美好的品质特点；《将相和》从“完璧归赵”“渑池会面”“负荆请罪”三个具体事例突出蔺相如和廉颇人物优秀品质；《冀中的地道战》借地道战取得成功的事例突出中国人民的智慧和保家卫国的顽强斗志。通过3篇课文写法的学习，习得方法，到单元习作“漫画老</p>

	师”中去运用：用具体的事例表现老师的主要特点，使老师的形象或美好、或有趣，鲜活而可爱。
学 情 分 析	<p>1. 关于阅读：最是书香能致远，腹有诗书气自华！学生进入高年级，课内外阅读量逐渐增加，阅读材料的种类也不断丰富。那么，掌握并运用提高阅读速度的方法，对于增加阅读量，扩大知识面尤为重要。</p> <p>2. 关于习作：本单元习作要求是“结合具体事例写出人物的特点”。勾连往昔，中年级写人的习作重在引导学生抓住特征，把人物的某一方面“写清楚”。而本单元习作重在引导学生“借助具体事例”把人物的特点“写具体”，由“写清楚”到“写具体”，即学生的能力要往前跨一步。</p>

单元学习与作业目标

序号	单元学习与作业目标
1	<p>字词句目标：</p> <p>(1) 会认“衡、绰”等 30 个生字，读准“间、削”等 6 个多音字，会写“隔、挽”等 43 个字，会写“协调、联结”等 57 个词语。</p> <p>(2) 能用简要的语句概括几句话或者一段话的意思。</p> <p>(3) 背诵关于惜时的名句，能用具体情景表现成语的意思；积累“喋喋不休、悠然自得”等成语。</p>
2	<p>阅读目标：</p> <p>(1) 能够概括课文的主要内容。</p> <p>(2) 学习“集中注意力”“不要回读”“连词成句地读”“抓住关键词句”“带着问题读”等提高阅读速度的方法，用较快的速度默读课文。</p> <p>(3) 能通过印象深刻的画面或具体的事例感受人物的特点和品质。</p>

3	<p>习作目标：</p> <p>(1) 能抓住人物的主要特点，用一两件具体事例描写自己的老师。</p> <p>(2) 通过语言、动作、神态、心理等细致描写，展现人物美好形象。</p> <p>(3) 能评价、修改同学和自己的习作。</p>
---	--

单元作业整体设计思路

团队在研读“双减”政策，领会课程标准，解析教材意图，分析学情因素的基础上做出以下设计思路：

1. 德育性——新课标指出：应该重视语文课程对学生思想情感所起的熏陶感染作用，注意课程内容的价值取向。因此，在作业设计的内容上，我们注意了其健康性、教育性、引导性。

2. 素养性——面向全体学生，在实践与操练中，使学生获得写字、阅读、写作、交际等基本的语文素养。在此前提下，我们的作业设计突显单元训练要素，学生的能力在题目的训练中习得。

3. 趣味性——设计题型符合小学生年龄特点，注重实践和合作。如“画一画”“演一演”“制一制”“玩一玩”等，利于操作，充满情趣。

4. 关联和递进性——作业内容紧紧围绕单元学习目标。每一课时的三大板块“基础训练”“知识应用”“能力提升”相互关联，又逐步提升、递进。

5. 兼顾性——兼顾群体和个体差异。如在“能力提升”作业板块，我们设计了“选做题”，作业可供学生差异化选择，既考虑到“吃不了”，又兼顾了“吃不饱”。同时，兼顾学科知识相融合，“知”与“行”相融合，“课内”与“课外”相融合……

6. 评价多元——评价体系完整、全面又精细：既有学生的自评、互评，也有老师的评价，还有家长的评价；评价等级划分为五个等级：A、B、C、D、E；奖励名目多样，有**争夺奖杯、勋章、皇冠、花牌**等。

课时作业

1. 时间要求

【基础训练】——3-5 分钟；【知识应用】——3-5 分钟；

【能力提升】——3-5 分钟。

2. 评价设计

(1) 评价群体：学生、教师、家长。

评价等级划分：A. ☆☆ ☆☆ ☆☆ B. ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

C. ☆ ☆ ☆ ☆ D. ☆ ☆ ☆ E. 待提高

书写	语言表达	正确率	评价
书写整洁、美观	表达流畅、观点鲜明	紧扣题意，答案精准	A. ☆☆ ☆☆ ☆☆
书写一般	表达流畅、观点鲜明	紧扣题意，答案精准	B. ☆ ☆ ☆ ☆ ☆
书写整洁、美观	语言表达一般	基本符合题意	C. ☆ ☆ ☆ ☆
书写一般	语言表达一般	基本符合题意	D. ☆ ☆ ☆
书写潦草，模糊	表达不畅	不符合题意	E. 待提高

(2) 评价标准：

①知识点等级划分

A 识记积累；B 理解感悟；C 分析综合；D 鉴赏评价；E 运用表达；

②奖励名目：争夺奖杯、勋章、皇冠、花牌等。

3. 设计意图：

本次作业设计分为三种题型，即“基础训练”“知识应用”“能力提升”三大板块。“基础训练”主要复习巩固基础知识；“知识应用”主要是对基础知识的灵活运用，逐步培养学生的语文学习能力；“能力提升”是在前两个板块的基础上让学生的能力再上一个新台阶，全面培养学生的语文综合素养。

4. 作业内容与分析：

5 《搭石》作业设计

第一课时

【基础训练】

一、词句训练营

1. 读句子，根据拼读提示，将汉字有序地写在田字格里。

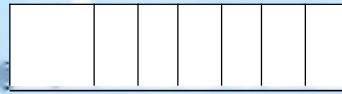
Xun



每年

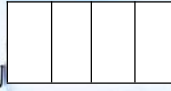
期，溪水猛涨，人们过小溪必须

tuō xié wǎn kù



秋

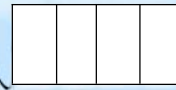
jiàn gé



凉以后，人们会用平整的石头，按照二尺左右的

在小溪里摆上一

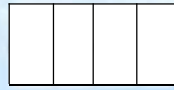
lǎn duo



排排搭石。如果有的地方没有搭石，人们会谴责这里的人

走稳搭

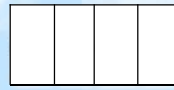
píng héng



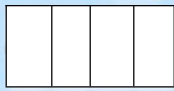
石，必须要走得快才能保持

人多的时候动作必须


xié tiáo



yǒu xù



才行。


 **【作业分析与设计意图】** 知识点掌握程度（A：识记积累）。主要考查学生生字的掌握情况，利用课文情境的方式掌握本课的难写生字，养成主动识字的习惯，同时关注学生生字书写的正确、美观。】

2. 查字典，了解“间”在字典中的读音与释义，完成下面的练习。

(1) “人们从河的对岸找来一些平整方正的石头，按照二尺左右的间隔，在小溪里横着摆上一排。”这句话中加点的“间”字应读 _____，它的意思是 __。

(2) 结合字典中“间”的释义，下面词语中加点的“间”读音全部相同的一组是（ ）

- A. 天地之间 瞬间 间接
- B. 亲密无间 间谍 间隔
- C. 田间 间歇 间距

 **【作业分析与设计意图】** 知识点掌握程度（A：识记积累）。“间”是本课的多音字生字，学生通过查字典的方式，自主获得“间”的不同读音及释义。】


3. 选择恰当的关联词填在横线上。

既……又……

即使……也……

无论……都……

中华儿女_____身在何处，_____用自己的实际行动守护着祖国。新冠肺炎疫情期间，医护人员坚守一线挽救生命，_____遇到再大的困难，_____不退缩；基层工作人员东奔西走，送水送菜，_____严格落实了防疫政策，_____保障了群众的基本生活。全国人民众志成城，为支援抗疫贡献自己的力量。

【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（A：识记积累）。主要考查学生对于关联词的掌握情况，利用语言情境的方式再现表达不同关系的关联词，选择填空的方式降低了题目的难度。】

【知识运用】

二、阅读训练场

阅读课文片段，按要求回答问题。

家乡有一句“紧走搭石慢过桥”的俗语。搭石，原本就是天然石块，踩上去难免会活动，走得快才容易保持平衡。人们走搭石不能抢路，也不能突然止步。

（ ）前面的人突然停住，后边的人没处落脚，（ ）会掉进水里。每当上工、下工，一行人走搭石的时候，动作是那么协调有序！前面的抬起脚来，后面的紧跟上去。嗒嗒的声音像轻快的音乐；清波漾漾，人影绰绰，给人画一般的美感。

- 1.在短文（ ）处填上恰当的关联词语。
- 2.下面快速阅读片段的方法中，对提高阅读速度有帮助的是（ ）。（多选）
 - A. 刘晓宇同学读到俗语“紧走搭石慢过桥”时，不太理解，就停下来联系上下文反复品读。
 - B. 张然同学集中注意力阅读片段，不受周围环境的干扰。
 - C. 王强同学读到“人影绰绰”这个词语时不理解，但因不影响理解课文内容，就继续往下读，没有回读。
- 3.短文中画横线的句子的意思是（ ）。
 - A. 人着急时就走搭石过河，不急就过桥。

B. 走搭石要走得快，过桥可以慢一点儿。

4. 文中画波浪线的句子写的是()。


A. 看得见的具体美

B. 看不见的心灵美

5. 本段主要写的是什么?(在正确的选项后面画“√”)

(1)乡亲们走搭石时动作的协调美。 ()

(2)搭石的作用。 ()

【作业分析与设计意图】 本题设计考查面较广。知识点掌握程度(A: 识记积累 B: 理解感悟 C: 分析综合 D: 鉴赏评价)。本题选取课文片段，既考查了学生对课文内容的理解感悟，也考察了学生对本课提高阅读速度方法的掌握，采用填空与选择的方式降低题目难度。】


【能力提升】 (选做)










三、素养实践园

我们的家乡——鸡西，是“正在创建文明城市”，学校的“小小志愿者文明在行动”的活动一直在开展，请同学们利用课余时间积极参加，为家乡的建设贡献一份自己的力量，并完成下方的表格。



	小小志愿者	文明在行动
活动内容		
活动心得		

【作业分析与设计意图： 知识点掌握程度（B:理解感悟C: 分析综合E:运用表达）。本题设计采用社会实践活动的方式，作为课堂的延伸，通过自我实践活动将课文中感悟到“心灵美”内化为自己扎根心底的一种美德，奉献自己，热爱家乡，最后通过文笔写出来，锻炼学生的语言表达能力。】

大家一起评	我给自己评(涂色) ☆☆☆☆☆	家长评：继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	  

第二课时

【基础训练】

一、词句训练营

1. 词语积累。

(1) 根据图片所表达的意思，选择合适的词语。(填词语)

- A. 脱鞋挽裤 B. 协调有序 C. 清波漾漾 D. 人影绰绰



()



()



() ()
【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (A: 识记积累)。主要考查学生对文中词语的掌握情况，词语的抽象意思通过色彩鲜明的图片形象化，学生更易理解。】

(2)照样子写词语。

示例：清波漾漾 人影绰绰

【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (A: 识记积累)。语文学习重在平时的积累，在课文词语的基础上举一反三，积累更多“ABCC 式”词语，丰富学生的词语储备。】










2. 按要求写句子。

(1)乡亲们嗒嗒的脚步声，像轻快的音乐。 (照样子仿写比喻句)

(2)一排排搭石，联结着故乡的小路，也联结着乡亲们的美好情感。 (仿写句子)

_____ 邮票，联结着 _____，也联结着 _____。

【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (B: 理解感悟C: 分析综合E: 运用表达)。语文学习，由字、词到句，再到段、章，是个循序渐进的过程，句子训练是重要环节。通过课文三个句式的延伸联系，既加深了学生对课文内容的理解，也锻炼了学生的语言表达，题型固定与开放相结合，尊重了学生的个体差异。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油  很不错  非常棒 
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	     

6《将相和》作业设计

第一课时

【基础训练】

一、词海拾贝

1. 读句子，写词语。

wú jià zhī bǎo

--	--	--	--	--	--	--	--

zhào wáng dé le yí jiàn dà chéng shàng yì , qín wáng xiǎng yǐ chéng huàn shí wù jiǎ yì piàn qǔ , zhào wáng lì

赵王得了一件大城上意，秦王想以城换石物假意骗取，赵王立

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

由他把和

即

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--


zhào

氏璧

--	--	--	--	--	--	--	--

送给秦王，如果秦王不守信用，他一定会将宝物


--	--	--	--	--	--	--	--

【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累）。读句子，了解原文内容；写词语，巩固对本课生字词的书写和识记。】

2. 用“√”给加点字选择正确的读音。

强逼 (qiǎng qiáng) 规划 (huá huà) 胆怯 (què qiè)

侮辱 (rú rǔ) 削弱 (xuē xiāo) 击缶 (fǒu fǔ)

【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累）考查多音字及易错字的字音，强化记忆。】

【知识运用】


二、丛林探险

1. 给带点字选择正确的解释。

(1) 负荆请罪() A 依仗 B 背 C 享有 D 遭受

(2) 同心协力() A 调和、和谐 B 共同 C 协助

(3) 蔺相如机智勇敢，才能出众。() A 能力，能耐 B 指才能出众的人


【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累）利用选择字义的方式，既降低难度，又帮助学生识记、理解词语中的字义。】

2. 按要求写句子。

(1) 秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？（改为陈述句）

(2) 秦王被逼得没办法，只好击了一下缶。（改为双重否定句）


(3) 蔺相如立了功。赵王封他做上大夫。（用关联词连成一句话）

【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累 B：理解感悟）强化按要求写句子的能力，加强对文章内容的理解。】

【能力提升】（二选一）

三、勇闯天涯

(一)积累文中的好词或佳句抄在卡片上，快速闪现词卡，和同学比赛，看谁识记的词句多。

【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（A：识记积累C：分析综合）以游戏的方式训练提高阅读速度的能力（连词成句地读）】

(二)品读课文片段，完成练习。

蔺相如到了秦国，进宫见了秦王，献上和氏璧。秦王双手捧住璧，（ ）看（ ）称赞，绝口不提十五座城的事。蔺相如看这情形，知道秦王没有拿城换璧的诚意，就上前一步，说：“这块璧有点儿小毛病，让我指给您看。”秦王听他这么一说，就把和氏璧交给了蔺相如。蔺相如捧着璧，往后退了几步，靠着柱子站定。他理直气壮地说：“我看您并不想交付十五座城。现在璧在我手里，您要是强逼我，我的脑袋和璧就一块儿撞碎在这柱子上！”说着，他举起和氏璧就要向柱子上撞。秦王怕他把璧真的撞碎了，连忙说一切都好商量，就叫人拿出地图，把允诺划归赵国的十五座城指给他看。蔺相如说和氏璧是无价之宝，要举行个隆重的典礼，他才肯交出来。秦王只好跟他约定了举行典礼的日期。

1.联系上下文，说说加点词的意思。

绝口不提：_____

2.在文中的括号里，填上恰当的关联词。

3.阅读下面的句子，小红和小军的阅读方法，哪一种更能提高阅读速度？（ ）

“蔺相如说和氏璧是无价之宝，要举行个隆重的典礼，他才肯交出来。”

A.小军：我一眼看到了“蔺相如说和氏璧”。

B.小红：我一眼看到的是“蔺相如说和氏璧是无价之宝”。










4.蔺相如对秦王说：“这块璧有点儿小毛病，让我指给您看。”

①改为转述句：_____

②蔺相如故意说璧上有瑕疵，是为了_____。

【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（A：识记积累B：理解感悟C：分析综合）本课时是第一课时的作业设计，故选取课文中的片段，既考查学生对课文基础知识的掌握和内容的理解，又教给他们连词成句阅读的方法，提高阅读的速度。

度和效率。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	  

第二课时


【基础训练】

一、词海拾贝

补充词语并填空：

理 () 气 () 同心 () 力 负 () 请 ()
完 () () 赵 攻无不 () 战无不 ()

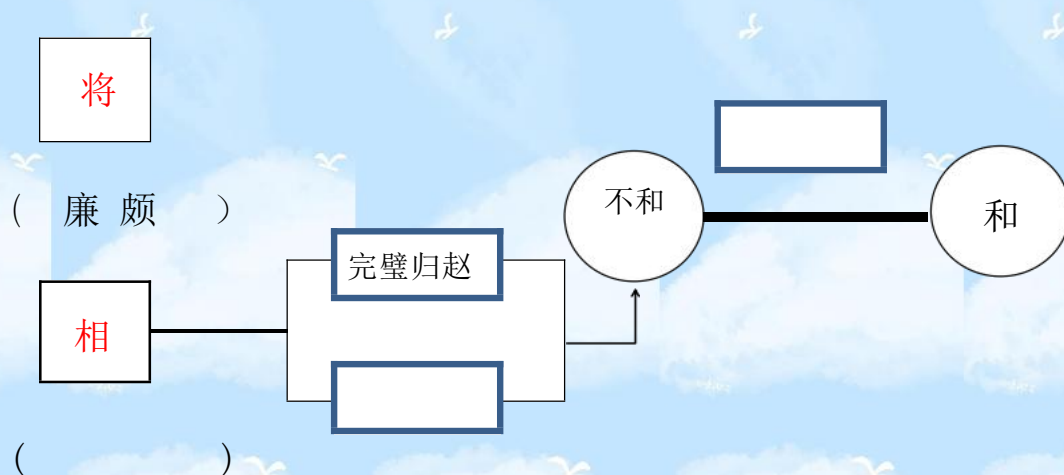
1. 思想一致，共同努力。()
2. 把原物归还本人。()
3. 背着荆条向对方认错、赔罪。()
4. 因为理由充分，所以说话气势很盛。()
5. 选择一个词说一句话：_____


 【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (A: 识记积累 E: 运用表达) 考查四字词语的识记与词义的理解和运用。】

【知识运用】

二、丛林探险

1. 根据课文内容，补充图示。



 **【作业分析与设计意图】** 知识点掌握程度（B：理解感悟 C：分析综合）梳理文脉，理清三个故事之间的关系。】


2. 根据课文内容，选择正确的序号填在括号里。

①蔺相如为什么见到廉颇就躲？（ ）

- A. 廉颇是一名武将，攻无不克，战无不胜，蔺相如害怕他。
- B. 蔺相如不屑于廉颇一般见识。
- C. 蔺相如为了国家利益着想，避免与廉颇发生冲突，因为将相“和”与“不和”直接关系到国家安危。

②下列说法中不正确的一项是（ ）

- A. 蔺相如是个机智勇敢、智勇双全的人，以大局为重，爱国的人。
- B. 廉颇只是个好大喜功，骄傲自大的人。
- C. 一开始，廉颇认为蔺相如只会耍嘴皮子，没有什么真本事，职位比自己高，因此对他不服气。

 **【作业分析与设计意图】** 知识点掌握程度（B：理解感悟）运用选择的方式考查学生对课文内容的理解，降低了难度。】

【能力提升】（二选一）

三、勇闯天涯

1. 展开合理的想象，把“负荆请罪”这个故事改编成课本剧。



时间： _____


天气： _____

地点： _____

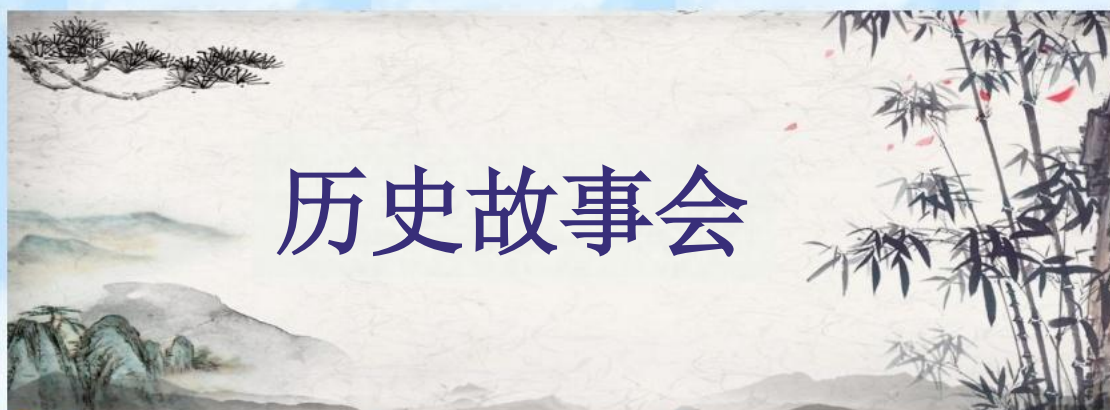
廉颇：（语言、动作、神态、装扮等） _____


_____ C _____

蔺相如：（语言、动作、神态、装扮等） _____

【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（C：分析综合 E：运用表达）完成教学目标中会用自己的语言表述文中的故事；改编课本剧是为了激发学生的学习兴趣，感知人物形象，寓学于乐。】

2. 搜集历史小故事，准备参加班级举办的历史故事会。



【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（D：鉴赏评价 E：运用表达）积累课外历史故事，感受传统文化的魅力。】

大家一起评	我给自己评(涂色) ☆☆☆☆	家长评：继续加油👍 很不错👍👍 非常棒👍👍👍
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	

7《什么比猎豹的速度快》作业设计

第一课时

【基础训练】

一、九层之台，起于累土

1. 看图填入下列词语并将词语放入适当的情境中。

鹰隼 猎豹 难以置信 俯冲 冠军 浩瀚



()



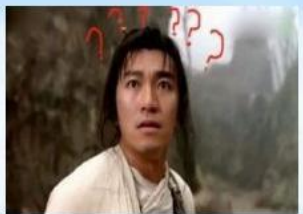
()



()



()



()



()

(1) 在()的宇宙中,我们的地球母亲像是茫茫大海中的一叶扁舟。

(2) 蔚蓝的天空中一只()快速地向地面的猎物()下来。

(3) 平时嘻嘻哈哈的弟弟在课堂上特别专注、认真,真让人()。

2. 选择题。

(1) 课文介绍了不同事物速度的快慢,下列事物中最慢的是(),最快的是()。

A. 光 B. 人 C. 流星体 D. 火箭

(2) ()我们按下手电筒的开关,立刻()会出现一束光柱。

A. 即使……也…… B. 只要……就…… C. 如果……就……

(3) “火箭的最大速度能达到4万千米每小时,是声速的30多倍。”这句话运用了哪两种说明方法()。

A. 举例子,列数字 B. 打比方,作比较 C. 列数字,作比较



【作业分析与设计意图】 本题知识点掌握程度(A:识记积累 B:理解感悟)。基础训练主要检测学生正确书写能力、理解运用能力。能将词语准确、工整地写到相应的图片旁,通过图片直观地帮助学生理解词义,将词恰当用在语境中。选择题主要检测学生初步学文后对内容的识记与运用。】

【知识运用】

二、温故知新,学以致用

阅读课文片段,按要求回答问题。

人在奋力奔跑的时候,最大速度能够达到44千米每小时。这个速度跟鸵鸟比起来差远了一——鸵鸟奔跑的最大速度约72千米每小时。在两条腿的动物里面,鸵鸟应该算是奔跑的世界冠军。

1. 阅读这段文字,我用了_____分钟。

2. “冠军”一词中“冠”读_____,我会用“冠”的另一个读音组词_____,“冠”的意思有:①帽子的总称 ②形状像帽子或在顶端的东西 ③超出众人,居于第一位,在“怒发冲冠”一词中选_____。(填序号)

3. 这段文字将_____和_____的速度作比较,两者比较_____

的速度更快。

4. 请根据文段提一个问题。



【作业分析与设计意图：本题知识点掌握程度（A：识记积累 B：理解感悟 C：分析综合）文段选自课文第2自然段，首先检测了多音字“冠”的读音和意思；其次，检测学生能否通过关键词句提高阅读速度，抓住文段主要意思，把握内容；最后通过提问激发学生阅读兴趣，勇于去探索未知。】

【能力提升】（选做）

三、读书万卷，下笔有神










在大自然中，有许多动物的速度比人慢得多，结合所给资料，选一种事物，仿造课文的写法，写一写吧。

	乌龟：60米每小时
	蚂蚁：47米左右每小时
	蜗牛：15—30米每小时



【作业分析：本题知识点掌握程度（B：理解感悟 C：分析综合E：运用表达）本题的设计意图是为那些学有余力的学生提供更广阔的发展空间。百字练笔，意在检测学生能否模仿课文的段落特点，围绕关键词句展开说明一种动物的速度特

点，做到活学活用。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	  

第二课时

【基础训练】

一、九层之台，起于累土

1. 看拼音写词语。

guàn jūn

--	--	--

fǔ chōng

--	--

huǒ jiàn

--	--	--	--

chì dào

--	--	--	--

dā chéng

--	--

shǒu diàn tǒng

--	--	--	--	--

nán yì

--	--	--	--

zhì xìn

--	--	--	--

2. 根据要求写句子。

(1) 猎豹是地球上跑得最快的动物吗?当然不是。 (照样子写句子)

(2) 如果你想要到月球上去，而且需要搭乘速度更快的工具了。 (用修改符号修改病句)

(3) 流星体是太空中一种较小的星体。 (缩句)



【作业分析与设计意图：本题知识点掌握程度 (A: 识记积累 C: 分析综合) 基础训练主要检测学生对一类字词的掌握程度，做到准确、工整地书写在田字格

内，同时通过写设问句、改病句、缩句综合回顾所学内容。】

【知识运用】

二、温故知新，学以致用

课文回顾

1. 填空题。

(1) 陆地上跑得最快的动物是_____。

(2) “光的速度是惊人的，大约是 30 万千米每秒，比流星体的速度要快几千倍。如果按照光速运动，我们一秒钟就可以沿着地球赤道转 7 圈多，真是令人难以置信。”这段话的主要内容是_____。
我是抓住了“_____”这一关键词句知道的。

(3) 我知道“抓住关键词句”把握段落的主要内容，是提高阅读速度的一种方法。运用这一方法，我知道了课文第 3 自然段的主要内容是_____。



【作业分析与设计意图：本题知识点掌握程度（A：识记积累 B：理解感悟 C：分析综合E：运用表达）此题内容以填空的方式呈现，意在让学生知道借助关键词句能提高阅读速度，能熟练掌握并学会运用。】

大家一起评	我给自己评(涂色) ☆☆☆☆☆	家长评：继续加油  很不错 非常棒 
	老师给我评()颗星，授予奖牌： <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 10px;">    </div>	

8《冀中的地道战》作业设计

第一课时

【基础训练】

一、字词加油站

1. 我能借助拼音规范地书写词语。

fēn suì qīn lüè

为了 日本 军的“扫荡”，冀中人民在中国

gòng chǎn dǎng yīn bì

的领导下，挖了许多地道，大家 在地道里，出回

xiàn kēng guǎi wān

外面堆满荆棘，有的还在旁边挖一个 的地方挖一些岔道。地道战有力地打击了敌人。

2. 我会给下列句子中加点字选择正确的解释，在括号里填上序号。

透：①(液体、光线等)渗透，穿透；②暗地里告诉；③透彻；④达到饱满的、充分的程度；⑤显露。

(1) “子口”上装着吊板，如果敌人放毒气就把吊板放下来挡住，不让毒气往里透。()

(2) 敌人毒辣透顶的“扫荡”被粉碎了。()

- (3)这朵花白里透红，美极了。（ ）
- (4)我把这个消息透露给你，你不要告诉别人。（ ）
- (5)我摸透了他的脾气。（ ）



【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (A:识记积累B:理解感悟C:分析综合) 主要考查学生生字的掌握情况，利用课文情境的方式掌握本课的难写生字，养成主动识字的习惯，同时关注学生生字书写的正确、美观；借助注释，理解在不同的语境下“透”字的不同意思。 **】**

【知识运用】

二、阅读大擂台

我会读下面这段话，完成练习。

敌人尝到了地道的厉害，想方设法来破坏，什么火攻啊，水攻啊，毒气攻啊，都用遍了。大家又想出了许多妙法来防备。洞口准备着土和沙，可以用来灭火。“子口”上装着吊板，如果敌人放毒气，就把吊板放下来挡住，不让毒气往里透。对付水攻的法子更妙了，把地道跟枯井暗沟连接起来，敌人放水的时候，水从洞口进来，就流到枯井暗沟里去了。任敌人想出什么毒辣的法子也不怕，因为各个村子的地道是相通的，大不了转移到旁的村子去。

1. 读到“ _____ ”这句关键句，我就知道这段话的主要内容了，所以我读得很快。
2. 读完这段话，我感受到我国人民_____。
3. 我能根据片段内容完成下列表格。

敌人的法子	人民的对策
火攻	洞口准备土和沙



【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (B:理解感悟C:分析综合D:鉴赏评价) 本大题主要考查学生带着问题阅读课文的能力，对于文中的重点词语能用

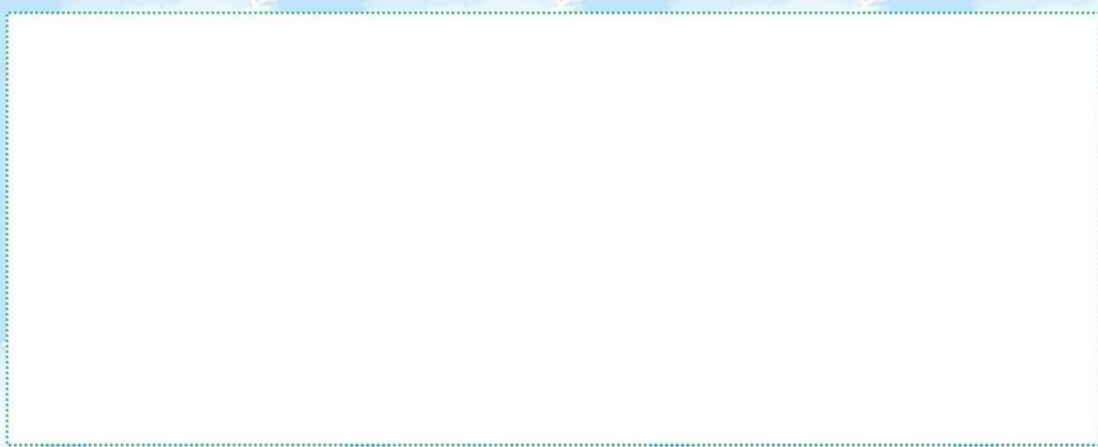
联系上下文的方式解决，并灵活运用到自己的语言中。用表格的形式考查学生对课文内容的理解感悟，重在培养学生提取关键词句的能力。】

【能力提升】（选做）


三、设计小行家

我是绘画小能手。

作者把结构十分复杂的地道，介绍得井然有序，条理分明。请根据课文介绍尝试画出地道示意图。



🌻【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（B：理解感悟C：分析综合E：运用表达）本题作为能力提升题，希望学生能在初步学习课文后，尝试画一画地道示意图，加深对课文内容的理解。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油 🍑
	☆☆☆☆☆	很不错 🍑 🍑 非常棒 🍑 🍑 🍑
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	

第二课时

【基础训练】

一、词句加油站

1. 根据原文，给下列句子填上恰当的关联词。

(1) 人藏在洞里，_____不气闷，_____不嫌暗。

(2) _____一人拿一根木棒，_____可以把“子口”守住，真是“一夫当关，万夫莫开”。

(3) 冀中平原上的人们_____坚持了生产，_____有力地打击了敌人。

2. 根据课文判断下列说法，正确的打“√”，错误的打“×”。

(1) 地道战是为了粉碎敌人的“扫荡”而创造产生的。（ ）

(2) 冀中地道战的特点有数量大、样式多、功能全、村村通。（ ）

(3) 地道只能用来躲藏，无法进攻敌人。（ ）

(4) 地道设计巧妙，易守难攻，凝聚着我国劳动人民的聪明才智。（ ）

3. 给下列句子中引号的作用选择正确的答案（填序号）。

A. 表示直接引用。 B. 表示特定的称谓。

C. 表示特殊含义。 D. 表示讽刺否定。

(1) 为了粉碎敌人的“扫荡”，冀中人民在党的领导下，创造了新的斗争方式，这就是地道战。（ ）

(2) 拐弯的地方挖一些岔道，叫“迷惑洞”，敌人万一进来了，分不清哪条是死道，哪条是活道。（ ）

(3) 只要一个人拿一根木棒，就可以把“子口”守住，真是“一夫当关，万夫莫开”。（ ）（ ）

(4) 像他这样的“聪明人”还是少一点好。（ ）



【作业分析与设计意图】（知识点掌握程度 A: 识记积累 B: 理解感悟）第__题既考查学生对于关联词的掌握情况，又考查学生对课文内容的掌握情况。第二题是课文内容的再现，考查学生对课文内容的理解感悟，引号在本篇课文中出现较多，所以有必要让学生加深理解。】

【能力提升】（二选一）

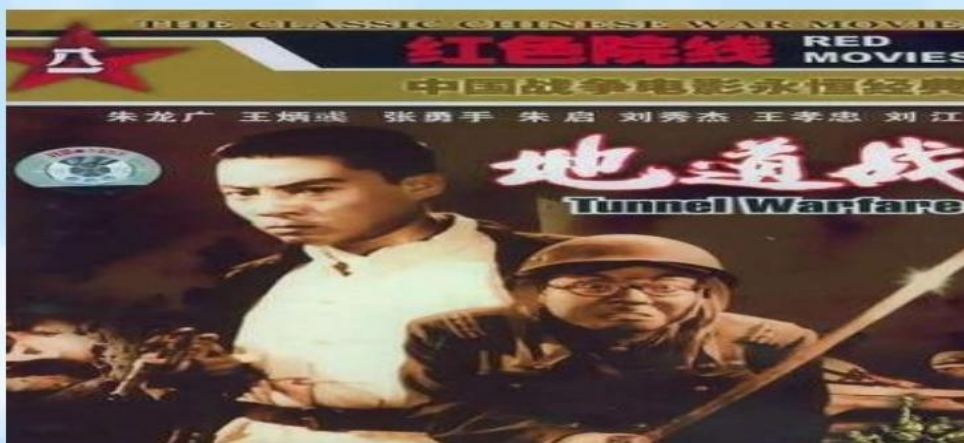
二、营养补给站


1. 推荐阅读。


翻开红色经典书籍，重温激情燃烧的岁月，追忆波澜壮阔的征程。选择最喜欢的一本书读一读。



2. 观看电影《地道战》，和家人说一说观影感受。



 **【作业分析与设计意图】** (知识点掌握D: 鉴赏评价E: 运用表达) 通过向学生推荐相关的优秀书目或优秀影片, 让学生不受时间限制地阅读或观看, 既是一次次阅读, 又是一次次心灵的“盛宴”。 **】**

大家一起评	我给自己评(涂色) 	家长评: 继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星, 授予奖牌:	  

《习作——“漫画老师”》

第一课时预习作业

【基础训练】

一、为有源头活水来

选一选, 在适合的素材后画“√”。

1. 语文老师总爱穿裙子、说话像连珠炮。 ()
2. 英语老师脾气暴躁, 像一只母老虎。 ()
3. 数学老师整天笑眯眯, 语言幽默风趣。 ()
4. 数学老师又老又丑, 骂人恶毒。 ()
5. 体育老师爱带我们做游戏, 和同学打成一片。 ()

6. 语文老师性格温柔善良，教学方法独特。（ ）



【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度（A：知识积累 C：分析综合）。通过选项，为学生打开写作思路，积累素材；通过分析综合，明确习作要求：即抓住老师的主要特点，突出老师的美好形象，因而（2）（4）项不能选。本题难度较低。】

【知识运用】

二、鸟欲高飞先振翅

1. 阅读范文，感知写法。

回忆我的语文老师（节选）

曹文轩

那些老师各有各的品性，各有各的脾气。特别要感激的是我的语文老师，她是南京大学的高材生，是一个高高的，身体非常扁平的女人。这位女性是我心目中最高贵、最美丽的人。在以后的生活中，我千百次寻找过，但是再也没有找到过一位这样的女性。

我记得她第一次走上讲台，把两只手轻轻地悬在讲台上，她没有带粉笔，没有带备课笔记，也没有带语文教材，是空手走上来的。她望着我们，说：“同学们，什么叫‘语文’？”然后她用了两节课的时间，给我们阐释了什么叫“语文”。那期间，天开始下雨，她把脑袋转向窗外，对我们说：“同学们，你们知道吗，一年四季的雨是不一样的。”

然后她又说：“同学们，你们知道吗，一天里的雨也是不一样的，上午的雨与早晨的雨不一样，下午的雨与上午的雨也不一样，傍晚的雨与夜里的雨也不一样。”然后她又说：“同学们，你们知道吗，雨落在草丛中和落在水塘里，那个样子和发出来的声音都是不一样的。”我至今还记得，我们所有的同学都把脑袋转向了窗口，外面有一大片荷塘，千条万条银色的雨丝正纷纷飘落在那口很大很大的荷塘里。这就是我的语文老师。

（1）自己或和别人说说短文中写了老师的哪些方面？重点举了什么事例？突出老师什么特点？

（2）阅读后，说说你的发现，作者写人物运用了哪些描写方法？

(3) 这位老师在你心中留下什么印象?



【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (B: 理解感悟 C: 分析综合 D: 鉴赏评价)。

通过老师精选范文的阅读, 让学生自己发现人物描写的方法: 通过典型而具体的事例, 写出人物鲜明的特点; 通过语言、动作、心理、神态、外貌等的细致描写, 展现人物美好形象。本题设计为下一题作铺垫, 难度适中。】

2. 你准备写哪位老师? 简略地填一填。

哪位老师 ()		特点	事例	总体印象
各个 方面	外貌			
	性格			
	喜好			




【作业分析与设计意图】 知识点掌握程度 (A: 识记积累 B: 理解感悟 C: 分析综合 D: 鉴赏评价)。通过表格, 对写作思路做个梳理, 在心中打个腹稿。新课标指出: “写作教学应抓住取材、立意、构思、起草等环节”进行教学, 可见作前准备的重要性。此题又是上一题方法运用和能力的迁移, 体现了能力上升的“坡度”。】

【能力提升】 (选做)

三、恰似挥毫一点睛

画一画: 简单勾勒, 用“漫画”的形式将老师的某一特点简单勾勒出来。

【作业分析与设计意图： 知识点掌握程度 (B: 理解感悟C: 分析综合E: 运用表达)通过画一画，把老师的某一特点表现出来，有的学生可能很感兴趣。这一设计，体现了学科的跨越与融合，此题较灵活，有一定难度。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油 
		很不错  非常棒 
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	

第二课时


【基础训练】

一、千锤百炼出深山

1. 课内师生共同评价学生习作典型案例的基础上，自改或互改，之后，自己填写修改小结表：

错别字修改：	错字()改为()
语句修改：	1. 病句()改为() () 2. 病句()改为() ()
事例修改：	原例： 新例：

结构修改：	开头：
	过渡：
	结尾：
说明：如果没有修改，在相应位置画“/”	

【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累B：理解感悟C：分析综合E：运用表达）。通过表格，对修改作总结，为以后习作夯实基础。新课标也指出：“要重视引导学生在自我修改和相互修改的过程中提高写作能力。”此题综合性比较强。】

【知识运用】

二、千树万树梨花开

1. 对照评价标准，初步自评或他评，在能达到的标准后打“√”。

(1) 你的作文字迹基本正确，段落划分基本合理，一颗星。（ ）

(2) 标点使用错误极少，一颗星。（ ）


(3) 能从一个两个方面写老师，特点鲜明，一颗星。（ ）

(4) 事例具体，语言生动、形象，一颗星。（ ）

(5) 结构完整，过渡自然，一颗星。（ ）

(6) 能很好地突出老师的美好形象，表达对老师的喜爱或敬意，一颗星。（ ）

你能得（ ）颗星，今后还需努力的方向是： _____
_____。

【作业分析与设计意图】：知识点掌握程度（A：识记积累B：理解感悟 C：分析综合D：鉴赏评价）本题对照评价标准，让学生再次对照习作要求，查缺补漏。对自己的习作有个较好较高的要求，并朝着这个方向继续努力。】

【能力提升】（选做）

三、绝知此事要躬行

推荐阅读名家名篇：

我的母亲（节选）

老舍

母亲活到老，穷到老，辛苦到老。可是，母亲并不软弱。那时有多少变乱啊，有时候兵变了，街市整条地烧起来，火团落在我们院中。有时候内战了，城门紧闭，铺店关门，昼夜响着枪炮。这惊恐，这紧张，再加上一家饮食的筹划，儿女安全的顾虑，岂是一个软弱的老寡妇所能受得起的？可是，在这种时候，母亲的心横起来，她心慌不哭，要从无办法中想出办法来。她的泪会往心中落！这点软而硬的性格，也传给了我。在做人上，我有一定的宗旨与基本的法则，什么事都可将就，而不能超过自己画好的界限。我怕见生人，怕办杂事，怕出头露面；但是到了我非去不可的时候，我便不敢不去，正像我的母亲。从私塾到小学，到中学，我经历过起码有二十位教师吧，其中有给我很大影响的，也有毫无影响的，但是我的真正的教师，把性格传给我的，是我的母亲。母亲并不识字，她给我的是生命的教育。

当我小学毕业的时候，亲友一致地愿意我去学手艺，好帮助母亲。我晓得我应当去找饭吃，以减轻母亲的困苦。可是，我也愿意升学。我偷偷地考入了师范学校——制服、饭食、书籍、住处，都由学校供给。只有这样，我才敢对母亲说升学的话。入学，要交十元的保证金。这是一笔巨款！母亲作了半个月的难，把这巨款筹到，而后含泪把我送出门去。当我由师范毕业，被派为小学校的校长，母亲与我都一夜不曾合眼。我只说了句：“以后，您可以歇一歇了！”她的回答只有一串串的眼泪。新年到了，正赶上倡用阳历，不许过旧年。除夕，我请了两小时的假，由拥挤不堪的街市回到清炉冷灶的家中。母亲笑了。及至听说我还须回校，她愣住了。半天，她才叹出一口气来。到我该走的时候，她递给我一些花生说：“去吧，小子！”街上是那么热闹，我却什么也没看见，泪遮迷了我的眼。

生命是母亲给我的。我之能长大成人，是母亲的血汗灌养的；我之能成为一个不十分坏的人，是母亲感化的。她一世未曾享过一天福，临死还吃的是粗粮。唉！还说什么呢？心痛！心痛！










想一想

这篇文章特别突出表现母亲软而硬的个性，结合课文填写“文中的事例”一栏。

母亲的个性	文中的事例	
性格中软的一面		
性格中硬的一面		



【作业分析与设计意图：知识点掌握程度（B：理解感悟C：分析综合E：运用表达）俗话说，“砍柴不误磨刀工”，通过阅读，进一步加深理解和巩固写作要求，为以后习作打下良好基础。老师推荐的名家名篇，针对性更强，节约学生查找的时间，又能拓宽阅读视野。但文章有一定的深度，理解有难度，适合程度好的孩子，解决了“吃不饱的”的问题。本题难度较高】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星，授予奖牌：	  

《语文园地二》

第一课时

【基础训练】

一、阅读提速方法多

1. 结合课本，请把本单元提高阅读速度的方法在方框里补充一条。



🌻【作业分析与设计意图】： 知识点掌握程度（A：识记积累）对本单元学习重点提高阅读速度的方法作一总结梳理。图格的形式，让学生留下清晰明了的印象。本题难度较低。】

【知识运用】

二、提炼概括能力强

读下面的语句，抓住关键词写出主要意思。

太阳会发光，会发热，是个大火球。太阳的温度很高，表面温度有五千摄氏度，就是钢铁碰到它，也会变成气体。

主要意思



🌻【作业分析与设计意图】： 知识点掌握程度（A：识记积累B：理解感悟E：运用表达）。选用教材中的语段让学生概括，学生熟悉，亲切，且语段语义集中，利于学生概括，促进能力培养。同时，渗透做题方法——抓关键词。方框、箭头，给人清爽。本题难度较低。】


【能力提升】

三、情景再现表达妙

看图或表演，抓住动作、神态等用一段话表现下列成语。



兴高采烈

【作业分析与设计意图： 知识点掌握程度（B：理解感悟C：分析综合E：运用表达）用一段话表现成语的意思，是“词句段运用”的学习要求。为了调动学生感知与体验，可以运用表演或看图的方式，激发表达欲望；同时题面上告诉学生表达方法，降低表达难度。】

大家一起评	我给自己评(涂色) 	家长评：继续加油  很不错 非常棒 
	老师给我评()颗星，授予奖牌： <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; margin-top: 5px;">    </div>	

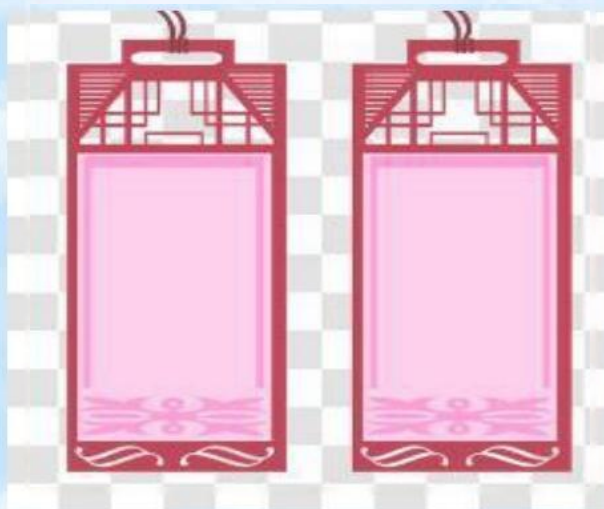
(4)读书不觉春已深， 一寸光阴一寸金。

🌻【作业分析与设计意图： 知识点掌握程度 (B: 理解感悟D: 鉴赏评价)此题考查学生平时的积累，学会辨析，教育孩子珍惜时间。本题难度有所提高。】

【能力提升】 (二选一)

三、吟诗制作展风采

1. 课外搜集珍惜时间的名言警句，并做成书签。



2. 理解并积累古诗《偶成》。










偶 成

——朱熹 (宋代)

少年易老学难成，
一寸光阴不可轻。
未觉池塘春草梦，
阶前梧叶已秋声。

🌻【作业分析与设计意图： 知识点掌握程度 (A: 识记积累B: 理解感悟C: 分

析综合D：鉴赏评价E：运用表达)。“课外搜集和积累”由课内引向课外；“制作书签”让学生动手又动脑，边做边学边记，让学习变得快乐。“好之者不如乐之者”，意在培养良好的学习品质。此题综合性比较强，适合优秀学生选做。】

大家一起评	我给自己评(涂色)	家长评：继续加油  很不错   非常棒   
	老师给我评()颗星，授予奖牌：   	

单元质量检测作业

小学五年级语文上册《第二单元测试卷》

同学们，经过这一单元的学习，“青莲”文学社诚邀你加入社团，来一次知识大比拼吧！



编辑部

(一) 基础知识

1. 看拼音，写词语。

lǎn duò

--	--	--

píng héng

--	--

yì lùn

--	--

diǎn lǐ

--	--	--	--

fù jìng qǐng zuì

--	--	--	--	--	--

2. 用“√”给下列加点字选择正确的读音。

间隔 (jiàn jiān)

丞相 (xiāng xiàng)

强 迫 (qiáng qiǎng)

划 分 (huà huá)

3. 把下列词语补充完整。

人 影 () ()

理 () 当 ()

无 价 () ()

绝 () 不 ()

难 以 () ()

() 荆 请 ()

4. 选词填空。

抵 御 抵 制

(1) 大将军廉颇带着军队送他们到边界上，作好了 () 秦兵的准备。

(2) 我们应该联合起来 () 不正之风。

联 结 联 接

(3) 画一条直线把这两点 () 起来。

(4) 一排排搭石 () 着乡亲们的美好情感。

5. 按要求完成练习。

(1) 如果前面的人突然停住，后边的人没处落脚，就会掉进水里。(用加点词语造句)

(2) 人在奋力奔跑的时候，瞬时速度能够达到 24 千米每小时。(用例句的说明方法造句)

(3) 蔺相如说：“秦王我都不怕，还会怕廉将军吗？”(改为第三人称转述句)

(4) 五六个小村庄分布在小溪的两岸。(缩句)

(5) 声音传播的速度大约是 1050 千米每小时左右。(用修改符号修改病句)

6. 日积月累。

(1) _____，一日难再晨。及时当勉励，_____。

(2) _____，白了少年头，_____。

(3) _____, 从来急; _____, 光阴迫。 _____, 只争朝夕。

(4) 你还知道其它珍惜时间的名句吗?试着写一句。



策划部

(二) 积累与运用

7. 仿照例子, 把成语的意思用具体的情境表现出来。

例: 悠然自得:

爷爷家的小院可真美。鲜花挤满院落, 葡萄架下有一张八仙桌, 桌上的茶香与花香弥漫在院中。爷爷正在晨练, 太极拳的招式有模有样。

喋喋不休:



文学部

(三) 阅读林

爱没有重量

一位印度教徒, 步行前往喜马拉雅山的圣庙去朝圣。路途非常遥远, 山路非常难行, 空气非常稀薄, 他()携带了很少的行李, ()一路走来, 还是显得举步维艰, 气喘如牛。

他走走停停, 不断向前遥望, 希望目的地赶快出现在眼前。就在这时, 他看到前方有一个小女孩, 年纪不超过十岁, 背上背着一个瘦削的小男孩, 正缓慢地向前移动着。她①_喘气喘得非常厉害, ②汗也一直在流个不停, 可是她的双手还是紧紧呵护着背上的小男孩。

印度教徒经过小女孩的身边时, 很同情地对小女孩说: “我的孩子, 你一定很疲倦, 你背的那么重!” 谁知, 小女孩听了之后, 很不高兴地说: “你背的是一个重量, 但我背的不是一个重量, 他是我弟弟。” 印度教徒哑口无言。

确实如此，在磅秤上，不管是弟弟还是包袱，都没有差别，都会显示出实际的重量，但就心而言，那小女孩说的话一点也没错，她背的是弟弟，不是一个重量，包袱才是一个重量。她对弟弟的爱是发自内心的，而爱是没有重量的。

爱没有重量，爱不是负担，而是一种喜悦的关怀与无所求的付出。

8. 读这篇短文大约用了（ ）分钟，我发现带着_____这个问题读，提高了阅读速度。

9. 选择恰当的关联词语填在文中的括号里。

不仅……还…… 虽然……但是…… 因为……所以……

10. 请你用两个词语来代替文中画横线的部分。

①_____ ②_____

11. 由短文内容可以看出，小女孩应该很累，可她的双手为什么“还是紧紧呵护着背上的小男孩”呢？（2分）

12. 面对印度教徒的同情，小女孩为什么“很不高兴”呢？

13. 小女孩为什么说“我背的不是一个重量，他是我弟弟”？



发行部

（四）快乐片段：

14. 你喜欢看漫画吗？漫画里的人，特点非常突出，独特的画风和夸张的情节，让人觉得可爱又有趣。如果要给一位老师画漫画，你会选择谁呢？先想想你的老师有什么突出的特点，如外貌、衣着、性格、喜好，选择一两点，然后写成一个片段。

单元质量检测作业属性表

序号	类型	对应单元作业目标	对应学习水平				难度	来源	完成时间
			了解	理解	掌握	应用			
1	书面	1	√		√		易	原创	40 分钟以内
2	书面	1	√		√		易	原创	
3	书面	1	√		√		易	原创	
4	书面	1	√	√		√	易	原创	
5	书面	3		√		√	中等	原创	
6	书面	6		√	√	√	中等	原创	
7	书面	6		√		√	较难	改编	
8	书面	2		√	√	√	中等	原创	
9	书面	3		√	√	√	中等	原创	
10	书面	3		√		√	易	原创	
11	书面	4		√			中等	原创	
12	书面	4		√			中等	原创	
13	书面	4		√			中等	原创	
14	书面	5	√	√	√	√	较难	原创	

参考答案

一、1. 懒惰 平衡 议论 典礼 负荆请罪

2. jiàn √ xiàng √ qiǎng √ huà √

3. 绰绰 所然之宝 口提 置信 负 罪

4. (1) 抵御 (2) 抵制 (3) 联接 (4) 联结

5. 示例:

(1) 如果明天不下雨，我们就去公园玩。

(2) 这座桥不止十米长，有 20 多米，宽有七米多长。

(3) 蔺相如说，秦王他都不怕，不会怕廉将军。

(4) 村庄分布两岸。

(5) 声音传播的速度大约是 1050 千米每小时。（或者留下“左右”）

6.

(1) 盛年不重来 岁月不待人

(2) 莫等闲 空悲切

(3) 多少事 天地转 一万年太久

(4) 如：一寸光阴一寸金 寸金难买寸光阴。

二、提示：略。

三、阅读林

8. 略

9. 虽然 但是

10. ①气喘吁吁 ②汗如雨下

11. 因为小女孩十分疼爱自己的弟弟，生怕摔着他，所以双手紧紧呵护着他。

12. 因为印度教徒说她背的很重，小女孩觉得自己背的是弟弟，而不是一个重量。印度教徒不理解她的做法。

13. 因为小女孩对弟弟的爱是发自内心的，而爱是没有重量的。

四、略