

三年级下册第一单元 单元作业设计

密山市逸夫小学 李晓晴



（三年级下册第一单元）单元整体作业设计框架

人文主题	可爱的生灵	任务群类型	发展型学习任务群：思辨性的思维训练
语文要素	1. 试着一边读一边想象画面，体会优美生动的语句。2. 把观察到的事物写清楚。		
教学内容	1. 古诗三首；2. 燕子；3. 荷花；4. 昆虫备忘录 口语交际：春游去哪儿玩；习作：我的植物朋友；语文园地一		
单元主题分析	本单元主题为“可爱的生灵”，语文要素是“试着一边读一边想象画面，体会优美生动的语句”“把观察到的事物写清楚”。包含《古诗三首》《燕子》《荷花》《昆虫备忘录》等课文。《古诗三首》描绘了春天的美景，《燕子》展现了燕子的活泼可爱，《荷花》让我们领略了荷花的娇艳多姿，《昆虫备忘录》则介绍了几种有趣的昆虫。口语交际《春游去哪儿玩》，同学们可以分享自己心仪的春游地点，交流游玩计划。习作《我的植物朋友》，需要同学们仔细观察一种植物，把植物的样子、颜色、气味等特点写清楚。语文园地一包含了识字加油站、词句段运用、书写提示、日积月累等内容，帮助同学们巩固知识。通过思维导图构建“课文品读”“口语交际”“习作表达”“语文园地”知识体系，“课文品读”下分各课文的具体赏析，“口语交际”下分地点推荐、计划制定等，“习作表达”下分观察方法、写作技巧等，“语文园地”下分各板块的学习要点，助力系统掌握知识。		

纵向分析：

册序单元	单元主题	单元目标	技能训练重点
三上第三单元	童话世界	感受丰富的童话形象，试着自己编童话，写童话	感受人物的性格特点
三上第四单元	预测	一边读一边预测，顺着故事情节去猜想，尝试续编故事	能够明确推测的意义，能够按照作者的思维过程编故事
三下第六单元	多彩的童年生活	一边读一边想象画面，感受童年生活的丰富多彩，体会作者对童年的怀念之情。	学习作者观察和描写童年生活的方法，培养一边读一边想象画面的能力。
四上第一单元	神奇的自然景观	描写使读者能想象到作者和阿妈在月光下散步的美好场景。	学习作者观察和描写自然景观的方法，培养一边读一边想象画面的能力。
四上第二单元	观察与发现	一边读一边想象画面，感受观察发现的乐趣，体会作者对自然现象的探索精神	学习作者观察和描写自然现象的方法。

横向分析：

单元	主题	学习目标
第一单元	可爱的生灵	一边读一边想象画面，感受大自然的美好，体会作者对大自然的热爱之情。
第二单元	寓言故事	读寓言故事，明白其中的道理，体会作者对人生的思考和感悟。
第三单元	传统文化	了解课文是怎么围绕一个意思把一段话写清楚的，感受传统文化的魅力，体会作者对传统文化的赞美之情。
第四单元	观察与发现	借助关键语句概括一段话的大意，学习作者观察和描写事物的方法，体会作者对观察与发现的重视。
第五单元	大胆想象	走进想象的世界，感受想象的神奇，体会作者对想象力的赞美之情。
第六单元	多彩童年	运用多种方法理解难懂的句子，感受童年生活的多彩，体会作者对童年生活的怀念之情。
第七单元	奇妙的世界	了解课文是从哪几个方面把事物写清楚的。

第八单元

有趣的故事

了解故事的主要内容，复述故事，体会作者对故事的喜爱之情。

教学方法 横纵分析	纵向分析：			
	册序单元	单元主题	语文要素（技能写法）	技能训练重点
	一上第八单元	观察与想象	学生接触想象的起点，围绕“想象”，以儿童视角对自然界、生活中的现象进行生动描摹。	引导学生分角色朗诵课文，进行充分想象。
	二上第七单元	想象	展开想象，获得初步的情感体验。	初步感受真实生活与想象世界的关系。
	二下第二单元	关爱	读句子，想象画面，进行完整表达。	读能根据课文内容，想象画面，用自己的话说出主人公的事迹。
	二下第四单元	童心童趣	多角度想象，运用学的词语把想象的内容写下来。	阅读课文，感受奇特丰富的想象能力。
	二下第八单元	世界之初	根据课文内容展开想象。	培养学生根据词句内容联系生活实际或生活体验想象画面的能力

纵向分析：

册序单元	单元主题	语文要素（技能写法）	技能训练重点
一上第一单元	识字	认识常用汉字，能借助汉语拼音认读汉字，掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首。	通过看图、象形等方式识字，感受汉字的趣味性。
二上第一单元	大自然的秘密	学习观察大自然的方法，体会作者对大自然的热爱之情。	能联系上下文和生活经验，理解词句的意思。
三上第一单元	学校生活	体会课文中丰富的想象，感受大自然的奇妙。	能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
四上第一单元	神奇的大自然	一边读一边想象画面，感受自然之美。	能说出课文中生动形象的语句，体会其表达效果。
五上第一单元	我爱阅读	初步了解课文借助具体事物抒发感情的方法。	能根据课文内容，展开想象，进行口语交际。

横向分析：

单元板块	课文重点与难点	语文要素	教法
《古诗三首》	让学生能够正确、流利、有感情地朗读并背诵三首古诗；借助注释和插图理解古诗大意，体会诗人表达的思想感情；学习古诗中借景抒情的写作手法。 感受古诗韵律美与意境美，培养对传统文化的热爱；鼓励想象，描述古诗画面。	重点：理解诗意，体会情感，读背古诗；难点：感悟意境，学习借景抒情写法。	多媒体辅助理解意境；多样朗读感受韵律；小组讨论交流体会；仿写借景抒情片段。
《燕子》	1. 1. 认识“伶、俐”等	1. 重点：理解课文内	1. 朗读感悟法：通过多

生字，会写“燕、聚”等生字。2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。3. 理解课文内容，感受燕子的活泼可爱和春天的生机勃勃，培养热爱大自然的思想感情。

2. 学习作者细致观察和生动描写的方法，培养观察能力和表达能力。2. 体会比喻、拟人等修辞手法在课文中的作用，感受语言的优美。

容，感受燕子的活泼可爱和春天的生机勃勃；有感情地朗读课文，背诵课文。2. 难点：体会比喻、拟人等修辞手法在课文中的作用，感受语言的优美；学习作者细致观察和生动描写的方法。

种形式的朗读，感受课文的语言美和意境美。

2. 情境教学法：利用图片、视频等多媒体资源，创设情境，帮助学生理解课文内容。3. 合作探究法：组织学生小组合作，讨论交流，体会作者的写作方法和表达的思想感情。

	《荷花》	掌握瓣、蓬等 10 个会认字，瓣、姿等 13 个会写字，读写“荷花、清香”等词语，积累优美语句。	分析人物行为与心理，理解课文内涵，提升思维能力。	用思维导图梳理故事脉络与人物关系，聚焦关键词句分析人物思维。	
		通过朗读，理解荷花姿态描写，感受荷花之美，体会作者喜爱之情。 体会从整体到局部、从外形到联想的写作顺序，学习抓特点描写景物的方法。			
	《昆虫备忘录》	1. 教学重点：认识生字词，了解课文介绍的	面向二年级识字阅读基本要求，聚焦识字学词	抓昆虫特点，赏独特视角，借表格支架，引导	

几种昆虫的特点。学习作者观察昆虫的方法。

2. 教学难点：体会作者对昆虫的喜爱之情，激发学生对大自然的热爱之情。

与读懂文本，含三个要点：一是认识「斑、蚂、蚱」等 10 个生字，积累「复眼、琢磨、瓢虫、霸王」等词语，结合语境理解「备忘录」含义；二是正确流利朗读课文，梳理课文介绍的昆虫，说出每种昆虫主要特点；三是识别表格

自主做备忘录

单元教学目标

对应篇目

单元作业目标

单元教学目标 单元作业目标	1. 认识本单元的生字，会写规定的生字，正确读写重点词语，理解由生字组成的词语和重点句子的意思。 2. 有感情地朗读课文，背诵指定的课文（《古诗三首》《燕子》1 - 3自然段）。 3. 初步体会课文表达的思想感情，感受课文中生动形象的语言，积累喜欢的语句。 4. 学习观察事物的方法，能用一段话写出自己喜欢的一种植物或动物的特点。 5. 能积极参与口语交际，清楚表达自己的想法，乐于与他人交流。 6. 通过反复朗读、品读关键词句、想象画面等方式，理解课文内容，体会作者情	《古诗三首》 《燕子》 《荷花》 《昆虫备忘录》	低阶目标： 1. 能准确默写本单元生字词，完成看拼音写汉字、形近字辨析、多音字组词等练习。 2. 理解课文中的重点语句，能解释《古诗三首》《燕子》《荷花》《昆虫备忘录》中重点词语的语境义，并完成相关填空题或选择题。 高阶目标： 3. 概括《古诗三首》《燕子》《荷花》《昆虫备忘录》的主要内容，能用简洁的语言梳理故事的起因、经过和结果，以填空题或简答题形式呈现。 4. 学习课文中的观察方法和表达方法，写一段话描述自己喜欢的一种植物或动物，表达自己的喜爱之情。
-----------------------------	--	--	---

感。

7. 运用联系上下文、查阅工具书、结合生活经验等方法理解难懂的词语和句子。

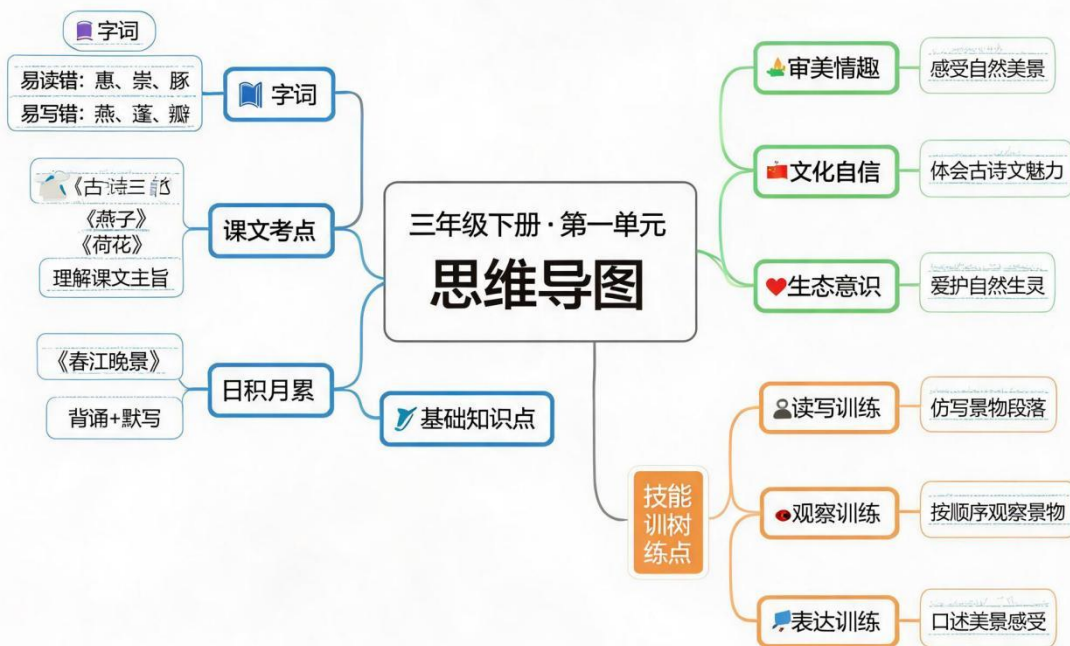
8. 在小组合作学习中，积极参与讨论，分享自己的阅读感受和发现。

9. 通过比较阅读、拓展阅读，加深对单元主题和语文要素的理解。

10. 感受春天的美好，培养热爱大自然、热爱生活的情感。

11. 体会作者对可爱生灵的喜爱与赞美之情，激发对动植物的兴趣和关爱。

基础知识
点
技能训练
点
立德树人
点



课时作业 目标	课题	对应课时	课时作业目标
	《古诗三首》	2	1. 准确认读“融、燕”等生字，正确书写“燕、鸳”等字，能给生字组词。 2. 正确、流利地朗读《古诗三首》，读准字音，读通句子，背诵三首古诗。 3. 绘制古诗三首的主题、意象思维导图，梳理古诗内容与情感。
	《燕子》	2	1. 掌握“聚、集”等生字的读音、字形和字义，正确书写并组词。 2. 正确、流利、有感情地朗读课文，了解课文的主要内容，感受燕子的可爱。 3. 绘制燕子外形、活动场景思维导图，理解课文描写角度。

	《荷花》	2	1. 认读“蓬、胀”等生字，正确书写词语。 2. 整体把握课文内容，感受荷花的美丽。 3. 绘制荷花生长过程、形态特点思维导图，感受荷花之美。	
	《昆虫备忘录》	1	1. 认读“斑、蚂、蚱”等生字，正确书写“录、凡”等字，能给生字组词。 2. 正确、流利地朗读课文，了解课文介绍的几种昆虫的特点。 3. 绘制昆虫特点思维导图，梳理每种昆虫的外形、习性等特征。	
单元作业	课题	作业重点	作业难点	设计意图

重难点	《古诗三首》	1. 会按要求认、写本单元重点生字词，读准多音字。 2. 能正确、流利地朗	1. 能借助课文内容，感受春天的美好，学会	帮助学生巩固掌握本单元基础字词和《古诗三首》的背诵。
	《燕子》	读课文，会背诵《古诗三首》。	用自己的话描述春天的景色。	帮助能借助故事的起因、经过、结果，把握文章的主要内容，培养学生学会用自己的话讲述故事的能力。
	《荷花》	3. 能借助课文内容，感受春天的美好，培养观察能力。	2. 能在语言的品读、想象和交流中感受大自然的美丽，培养学生初步的文学。	培养学生的思维过程，能够梳理出文章的主要内容，培养学生的文章分析能力。
	《昆虫备忘录》			通过绘制昆虫特点思维导图，帮助学生梳理每种昆虫的外形、习性等特征，培养学生的观察能力和总结能力，加深对课文内容的理解。

主要情景	作业主题	主要“教—学—评”活动		语文要素
	《古诗三首》	1. 1. 读一读：多种形式朗读古诗，读准字音，读出节奏，背诵古诗。 2. 2. 说一说：借助注释和插图，理解诗句意思，用自己的话描述诗中画面。 3. 写一写：用几句话描写春天的美景，可以用上古诗中的词语。 4. 画一画：绘制古诗思维导图，梳理古诗中的意象和情感。	评选“古诗小达人”	（设计意图：通过朗读、想象和写作，感受春天的美好，体会诗人对春天的喜爱之情，积累优美的诗句，提高学生的审美情趣和语言表达能力。）
	《燕子》	1. 看一看：观察课文中燕子的插图，说一说燕子的外形特点。 2. 读一读：朗读课文，找出描写燕子外形和飞行姿态的优美语句，背诵相关段落。 3. 画一画：画一只可爱的燕子，并配上几句描写的话。 4. 理一理：用思维导图梳理燕子外形特点和飞行姿态。	评选“朗读之星”“背诵之星”	借助课文插图和优美语句，感受燕子的可爱，体会春天的生机勃勃。
	《荷花》	1. 读一读：有感情地朗读课文，体会作者对荷花的喜爱之情，背诵课	评选“小小朗诵家”	通过朗读和想象，感受荷花的美丽姿态，体会作者丰富的想象力。

		文。 2. 品一品：找出文中优美的比喻句和拟人句，说说这样写的好处。 3. 想一想：如果你是池中一朵荷花，会看到什么、听到什么、想到什么？写下来。 4. 梳一梳：绘制思维导图，整理荷花的美丽姿态和作者的想象。		
	《昆虫备忘录》	1. 读一读：朗读课文，了解文中介绍的几种昆虫的特点。 2. 说一说：和同学分享自己最喜欢的昆虫，说说它的特点。 3. 写一写：模仿课文的写法，写一种自己观察过的昆虫。 （设计意图：通过阅读、交流和写作，激发学生对昆虫的兴趣，培养学生的观察能力和书面表达能力。） 4. 绘一绘：用思维导图记录不同昆虫的特点和自己的观察发现。	评选“昆虫小博士”	通过阅读和观察，了解昆虫的有趣特点，培养对大自然的热爱之情。