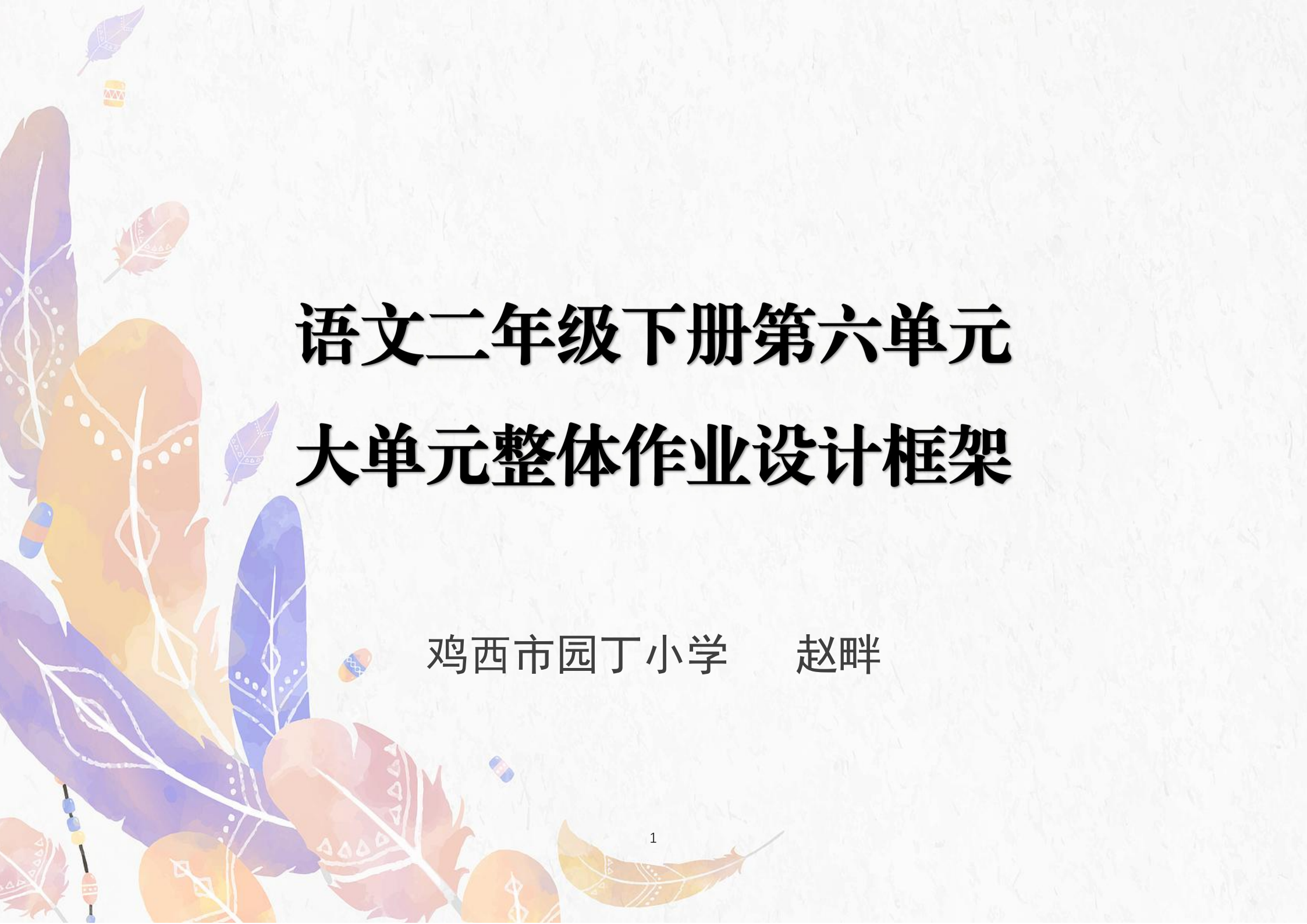




语文二年级下册第六单元 大单元整体作业设计框架

鸡西市园丁小学 赵畔



作业设计目录

一、单元整体规划

(一) 单元整体介绍

1. 人文主题
2. 任务群类型
3. 语文要素
4. 核心概念
5. 教学内容

(二) 单元设计望远镜思维

纵向单元主题分析

(三) 单元设计放大镜思维

横向单元主题分析

(四) 单元作业主题设计

二、作业设计内容

一、单元整体规划

（一）单元整体介绍

人文主题	探索奥秘	任务群类型	文学阅读与创意表达
语文要素	本单元的语文要素是“提取主要信息，了解课文内容”。该要素在一年级寻找明显信息、作简单推断的基础上，引导学生进行更深层次的思考，提取与内容理解密切相关的信息，从而促进对内容的理解。本单元课文的课后题围绕这一语文要素作了安排：《雷雨》的课后第1题要求学生说说雷雨前、雷雨中和雷雨后果色的变化，《要是你在野外迷了路》的课后第1题要求学生说说课文里写了哪几种“天然的指南针”以及它们是怎样帮助人们辨别方向的，《太空生活趣事多》的课后第1题要求学生说说太空生活有哪些有趣的事情。这些课后题引导学生借助主要信息的提取，了解课文内容，为中高年级学习整体感知、概括课文主要内容打下良好基础。		
核心概念	提取关键信息并联系生活经验，能够读懂自然、探索科学		
教学内容	本单元围绕“探索奥秘”这个主题编排了《古诗二首》《雷雨》《要是你在野外迷了路》《太空生活趣事多》4篇课文。《古诗二首》生动描绘自然之美，《雷雨》描绘了雷雨到来的景色变化，《要是你在野外迷了路》介绍了野外辨别方向的方法，《太空生活趣事多》介绍了太空失重环境下航天员的生活。这些课文从多个角度展示了自然、宇宙的奥秘，有助于激发学生的探索欲望。		

义务教育语文课程标准(2022 年版)》中对第一学段有明确要求:①识字与写字:“喜欢学习汉字,有主动识字、写字的愿望:学习独立识字”;“能按基本的笔顺规则用硬笔写字,往意间架结构,初步感受汉字的形体美。养成良好的写字习惯,写字姿势正确,书写规范、端正、整洁”,②阅读与鉴赏:“喜欢阅读,感受阅读的乐趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。学习默读。”③表达与交流:“听故事,能复述大意和自己感兴趣的情节。能较完整地讲述小故事。”④梳理与探究:“观察字形,体会汉字部件之间的关系。梳理学过的字,感知汉字与生活的联系。

2022 版语文课程标准亦明确指出:“义务教育语文课程实施从学生语文生活实际出发,创设丰富多彩的学习情境,设计富有挑战性的学习任务,激发学生的好奇心、想象力和求知欲,促进学生自主、合作、探究学习……结合本单元的学习,对照课程标准,着重做好以下几点:

1. 创设丰富识字情境,结合单元课文生字引导学生主动、独立识字;指导学生规范书写,纠正写字姿势,培养良好书写习惯,落实识字与写字课标要求。
2. 强化书写指导,养成良好书写习惯;结合课文朗读训练,感受阅读乐趣,规范朗读、尝试默读,落实阅读与鉴赏课标要求。
3. 结合单元课文,设计交流任务, 学习提取主要信息、复述课文大意,尝试完整讲述相关内容,落实表达与交流课标要求。
4. 结合单元生字教学,观察字形、梳理生字,感知汉字与自然、生活的联系,落实梳理与探究课标要求。

学情分析

二年级下册学生处于小学低段向中年级过渡的关键阶段，其语文学习的承递性与发展性特点更为突出。学生经过一年半的语文学习，已逐步巩固书面语感，积累了一定数量的常用汉字和词语，具备了初步的独立阅读能力，能够借助拼音朗读课文、提取简单信息。因此，在课堂教学中应着重引导学生在文本语境中深化词语的理解与运用，通过联系上下文、结合生活体验等方式，感受词语的表达效果和情感内涵。同时，培养初步的信息提取与概括能力，借助课文梳理、小组讨论等形式，锻炼其有条理、有重点地表达自己对文本的理解与感悟。在教学过程中，需创设贴近学生生活与认知的真实情境，调动积极性，提升主动思考、积极交流的兴趣，进一步夯实语文基础，为中年级的系统化语文学习筑牢根基。

(二) 单元设计望远镜思维

1. 阅读要素

纵向单元主题分析

册序	单元	阅读训练要素
一年级上册	第八单元	寻找明显信息，借助图画阅读课文
一年级下册	第二单元	寻找课文中明显的信息
	第七单元	根据课文的明显信息作简单判断
二年级上册	第六单元	借助词语，了解课文内容
二年级下册	第六单元	提取主要信息，了解课文主要内容
三年级上册	第六单元	借助关键词句理解一段话的意思

	三年级下册	第四单元	借助关键语句概括一段话的大意
	四年级上册	第四单元	了解故事的起因、经过、结果，学习把握文章的主要内容
		第七单元	关注主要人物和事件，学习把握文章的主要内容
	四年级下册	第六单元	学习怎样把握文章的主要内容
	五年级上册	第八单元	阅读时注意梳理信息，把握内容要点
	五年级下册	第六单元	了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解
	六年级上册	第六单元	抓住关键句，把握文章的主要观点
		第八单元	借助相关资料，理解课文主要内容
	六年级下册	第二单元	借助作品梗概，把握名著的主要内容
2. 教学方法			
	册序单元	单元主题	教学方法
	一上第八单元	观察	寻找明显信息，借助图画阅读课文
	一下第二单元 第七单元	心愿	寻找课文中明显的信息
		习惯	根据课文的明显信息作简单判断
	二上第六单元	伟人	借助词语，了解课文内容

	二下第六单元	探索奥秘	提取主要信息，了解课文主要内容
	三上第六单元	祖国山河	借助关键词句理解一段话的意思
	三下第四单元	观察与发现	借助关键语句概括一段话的大意
	四上第四单元 第七单元	神话故事	了解故事的起因、经过、结果，学习把握文章的主要内容
		家国情怀	关注主要人物和事件，学习把握文章的主要内容
	四下第六单元	儿童成长	学习怎样把握文章的主要内容
	五上第八单元	读书明智	阅读时注意梳理信息，把握内容要点
	五下第六单元	思维的火花	了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解
	六上第六单元 第八单元	保护环境	抓住关键句，把握文章的主要观点
		走近鲁迅	借助相关资料，理解课文主要内容
	六下第二单元	外国文学名著	借助作品梗概，把握名著的主要内容

(三) 单元设计放大镜思维

横向单元	1. 单元任务群汇总表	
主题分析	二年级下册	

单元	主题	任务群
第一单元	寻找春天	文学阅读与创意表达
第二单元	关爱助人	文学阅读与创意表达
第三单元	汉字与文化	语言文字积累与梳理
第四单元	充满童真的想象	文学阅读与创意表达
第五单元	思考与尝试	思辨性阅读与表达
第六单元	探索奥秘	实用性阅读与交流 文学阅读与创意表达
第七单元	接纳与改变	文学阅读与创意表达
第八单元	远古传说	文学阅读与创意表达

2. 选文核心概念

选文内容	核心概念
《古诗二首》	《绝句》是唐代诗人杜甫居住在成都浣花溪草堂时所写。在此期间，诗人曾写下一组绝句，共4首，本诗是其中的第3首。这首七言绝句描绘了草堂周围明媚秀丽的景色，表现了诗人舒畅愉悦的心情。整首诗对仗工整，一句一景，远近交错，动静结合，有声有色，构成了一幅绚丽多彩、清新开阔的画卷。前两行诗的意思是两只黄鹂在翠绿的柳

		树间欢快歌唱，一行白鹭飞向高远的蓝天。 《晓出净慈寺送林子方》是一首七言绝句，是宋代诗人杨万里清晨出门送别友人林子方的即兴之作。全诗语言浅近，生动描绘了六月西湖独有的美景，色彩明丽，意境开阔，由衷地表达了诗人对西湖的赞美之情。 这两首诗旨在通过朗读课文，熟读成诵，丰富学生古诗的积累。并通过朗读想象画面，加深对诗歌所绘之景的感受。课文配有两幅插图，可以帮助学生想象画面、理解诗意。
	《雷雨》	《雷雨》以精练生动的语言，描绘了夏日雷雨来临的景象变化。课文结构清晰，层次分明，按照“雷雨前一雷雨中一雷雨后”的顺序，集中表现了雷雨来临时不同阶段的鲜明特点。课文语言凝练，用词准确，写景细致。通过对树枝、树叶、蝉、蜘蛛等景物相关细节的捕捉，以及闪电、雷声、雨的变化生动再现了夏日雷雨的景象。“压、垂、挂”等动词使用精准，极具画面感。课文短小精悍，多采用短句白描，给人留下了丰富的想象空间，有助于激发学生对自然的观察与思考。通过本课培养学生提取主要信息和语言转化的能力，落实本单元的语文要素。体会动词“压、垂、挂”的妙用，并摘抄积累。最终鼓励学生用自己的话描绘雨景，提升语言表达能力。
	《要是你在》	《要是你在野外迷了路》是一首诗歌，描写了通过观察太阳和树影、北极星、大树

	野外迷了路》	枝叶及沟渠里的积雪等来辨识方向的方法，不仅传递了具体实用的生存智慧，还在潜移默化中激发儿童对自然奥秘的好奇心。课文以第二人称来叙述，语言亲切平实、生动活泼；每小节规律押韵，读起来节奏鲜明，朗朗上口。 通过本课学习，引导学生提取主要信息，了解课文内容，落实本单元的语文要素。积累 5 组由生字组成的意思相近的词语，在识记、巩固生字的基础上丰富词语积累。最后通过“选做”引导学生了解更多辨别方向的办法，旨在激发学生主动探索自然奥秘的兴趣。		
	《太空生活趣事多》	《太空生活趣事多》写了航天员在空间站中的日常生活，通过轻松活泼、浅显易懂的语言，介绍了太空中新奇有趣的现象。课文结构严谨工整，主体部分一段一事，每段都有相关词语提示段落主要内容，便于理解和把握。引导学生了解课文内容，落实本单元的语文要素。积累由 4 个生字拓展的 4 组词语，在语境中巩固生字，同时丰富词语积累。		
	单元板块	课文重点与难点	语文要素	教法
	《古诗二首》	重点： 1. 认识“甫、鸣”等生字。会写“窗、	1. 借助拼音、语境和生活经验主动识字，形成独立识字的能力。	1. 随文识字 + 字理渗透。写字：重点每字采用“教师范写 →

		含”等字。 2. 正确流利地朗读古诗，背诵古诗。 难点：能初步了解诗句的意思，说出诗句描绘的画面。	在书写中掌握“绝、含”等字的笔画顺序和间架结构，养成良好书写习惯。 2. 借助多种朗读形式，读准字音、读出古诗节奏，做到正确、流利地朗读和背诵。在朗读中初步感受古诗的语言节奏美和韵律感。 借助插图、关键词和生活经验，展开想象，初步了解诗句的意思。能用完整的句子口述诗句中描绘的画面。	学生描红 → 独立书写 → 当堂展示互评”的四步流。 2. 示范朗读带节奏感，拍手同桌对读，情境配音等。 找景物、找颜色，串画面口述完整句子，理解难词用“比较 + 连词成故事”。可以画一画诗中想象到的画面，或听音乐沉浸画面。
	重点： 1. 认识“压、蝉”等生字，会写“乌、黑”等字。会写“雷	《雷雨》	1. 运用多种识字方法独立认识“压、蝉”等生字。正确抄写、运用“雷雨、乌云”等描写	1. 联系生活与动作演示识字，归类写字与词语书写，随词识字和词语运用。

		雨、乌云”等词语。 2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。 难点： 1. 能说出雷雨前、雷雨中和雷雨后景色的变化，能在语境中体会“压、垂”等词语运用的好处。 2. 能说出自己见过的雨或下雨时的情景。	天气的词语，丰富语言积累。 2. 通过语气、节奏的变化读出三段时间的不同；借助关键词背诵。 1. 提取文中信息，用时间轴有序表达。通过换词比较、动作体验，感受词语的准确与生动。 2. 结合生活经验，借助支架完整讲述下雨情景。	3. 按照“雷雨前、雷雨中和雷雨后”三阶段进行背诵，加入动作辅助。 1. 用“时间轴 + 贴图”梳理景色变化。体会用词的好处运用换词比较法。 2. 教师示范 + 话术支架 + 同桌互说后再全班分享，鼓励使用课文词语。
《要是你在野外迷了路》		重点： 1. 认识“慌、针”等生字。会写“指、	1. 运用形声字规律、语境联系等方法认识“慌、针”等生字，	形声字归类；对比辨字口诀；范写“指、南”；“慌张—惊慌”

		南”等字。会写“野外、天然”等词语。积累“慌张、惊慌”等词语。 2. 正确流利的朗读课文。 难点：能说出课文里介绍的几种“天然的指南针”是怎样帮助人们辨别方向的。	区分形近字。正确书写并积累词语，并能在语境中辨析运用。 2. 借助拼音读准字音，通过多次练读达到不添字、不漏字、不重复、不破句，流利朗读全文。 提取信息填表；能用“先……再……然后……”或“如果……就……”的句式有条理复述。	选词填空；抄写“野外、天然”等词。 2. 扫清难字读音（开火车）；计时读；师生接力读；找不流畅处，重点指导。 填表法（太阳/北极星/大树/积雪）；角色扮演模拟指方向；提供句式支架，小组内轮流说再展示。
《太空生活趣事多》		重点： 1. 认识“宇、宙”等字，读准多音字“重”。会写“航、宇”等字，会写“航	运用字理、语境和组词等方式认识“宇、宙”等生字，读准多音字“重”在不同语境中的读音。正确书写“航、宇”等字，	图片视频识字；多音字手势辨读；对比“平稳”与“四平八稳”等；范写“航、宇”；抄写“航天员、宇宙飞船”。 开火车读难词；长句停顿指

	天员、宇宙飞船”等字。积累“平稳、四平八稳”等词语。 2. 正确、流利地朗读课文。 难点：能说出太空生活的趣事。	抄写“航天员、宇宙飞船”等词语，积累“平稳、四平八稳”并在语境中初步运用。读准字音，不添字漏字，通过分句练读、师生对读等方式达到流利朗读全文，读出太空生活的趣味。 能从课文中提取关于“睡觉、喝水、走路、洗澡”等方面的趣事信息，用“在太空里，……很有趣，因为……”的句式表达。结合课文内容和想象，有条理地说出至少两件太空生活趣事，并尝试加上动作或表情。	导；太空播音员；传声筒游戏。 找趣事填表；句式支架“在太空里……很有趣，因为……”；对比地球与太空表格；表演趣事；看短视频激发表达。
--	---	---	--

3. 单元教学目标：

- （1）认识 45 个生字，读准 1 个多音字，会写 32 个字，会写 33 个词语。
- （2）正确、流利地朗读课文；背诵《绝句》《晓出净慈寺送林子方》《雷雨》。
- （3）能提取主要信息，说出雷雨前、雷雨中、雷雨后景色的变化，“天然的指南针”怎样帮助人们辨

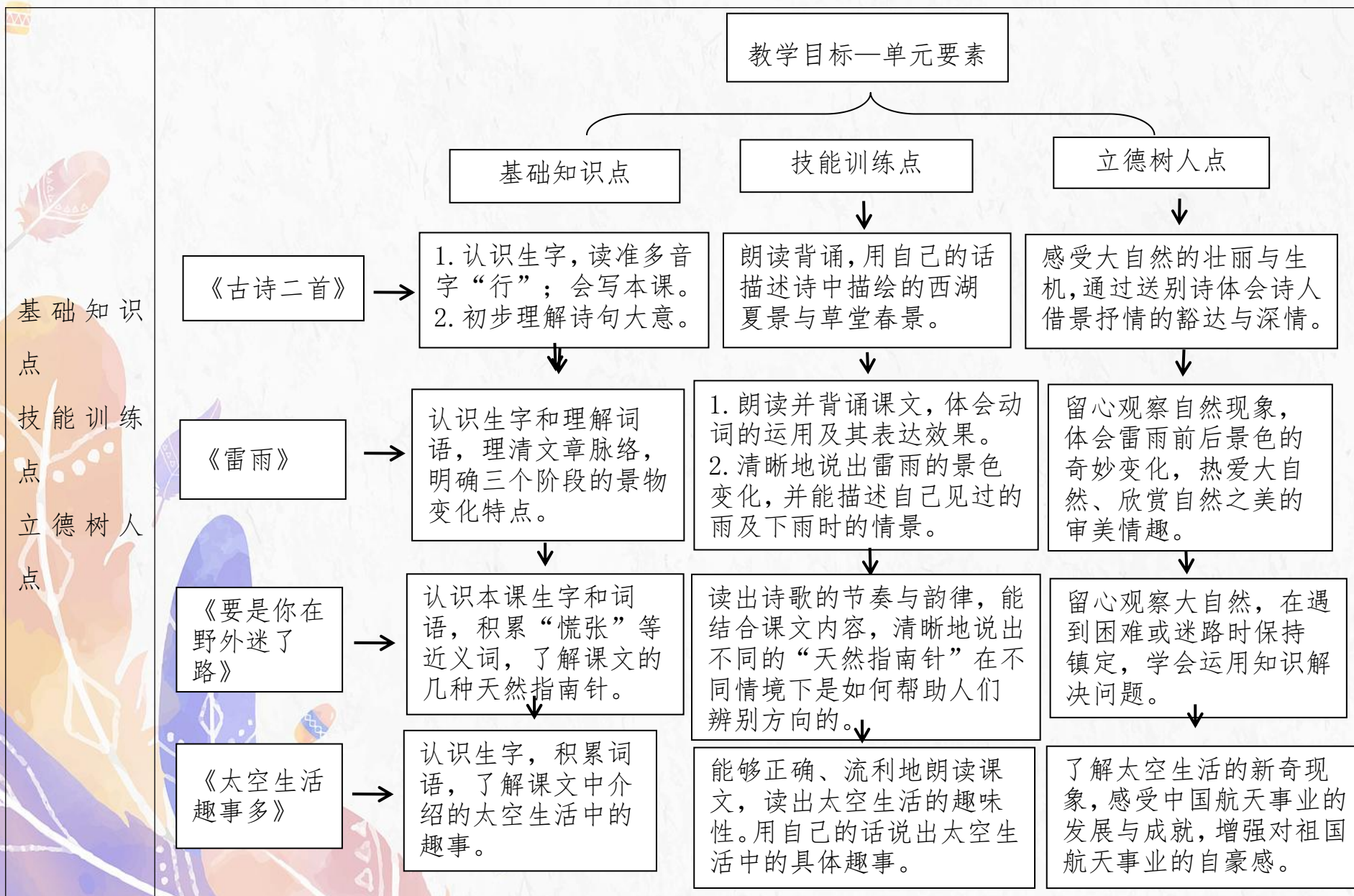
别方向和太空生活中有哪些趣事。

(4) 能说出诗句描绘的画面，能说出自己见过的下雨的情景。

(5) 能在语境中体会“压、垂、挂”等词语运用的好处；能拓展积累词语，抄写句子。

	教学目标	对应篇目
教学重点	1. 认识 45 个生字，读准 1 个多音字，会写 32 个字，会写 33 个词语。 2. 正确、流利地朗读课文；背诵《绝句》《晓出净慈寺送林子方》《雷雨》。 3. 能拓展积累词语，抄写句子。	《古诗二首》 《雷雨》 《要是你在野外迷了路》
教学难点	1. 能提取主要信息，说出雷雨前、雷雨中、雷雨后景色的变化，“天然的指南针”怎样帮助人们辨别方向和太空生活中有哪些趣事。 2. 能说出诗句描绘的画面，能说出自己见过的下雨的情景。 3. 能在语境中体会“压、垂、挂”等词语运用的好处。	《太空生活趣事多》

	单元作业目标
单元作业目标	本单元主要综合运用多种方法自主识字，并学习默读，试着不出声，不指读。最后感悟故事中的美好图景，种下珍视情谊、积极交往的种子。因此设计三层目标，基础作业目标，主学生能认读课文里的生字，正确书写要求掌握的字词，把字写端正。要学会默读课文段落，尽量做到不出声、不指着读，能回答简单的问题。还要能看着插图或重点词语，说出课文里讲了一件什么事。提升作业：学生要会用看图猜字、认偏旁等方法自己猜生字，还能查字典检查对不对。要能默读整篇课文，说出每段大概讲了什么。能用课文里学的词语写句子，结合自己的经历说说“称赞”这件事。还要能有顺序地看图讲故事，认真听同学讲。拓展作业：学生可以想想本单元几个故事里都包含哪些“相处”的道理，联系生活说说自己的理解。可以试着改编课文故事，给故事写个新结尾。还能把课上学到的认字方法、默读方法用在课外看书上。

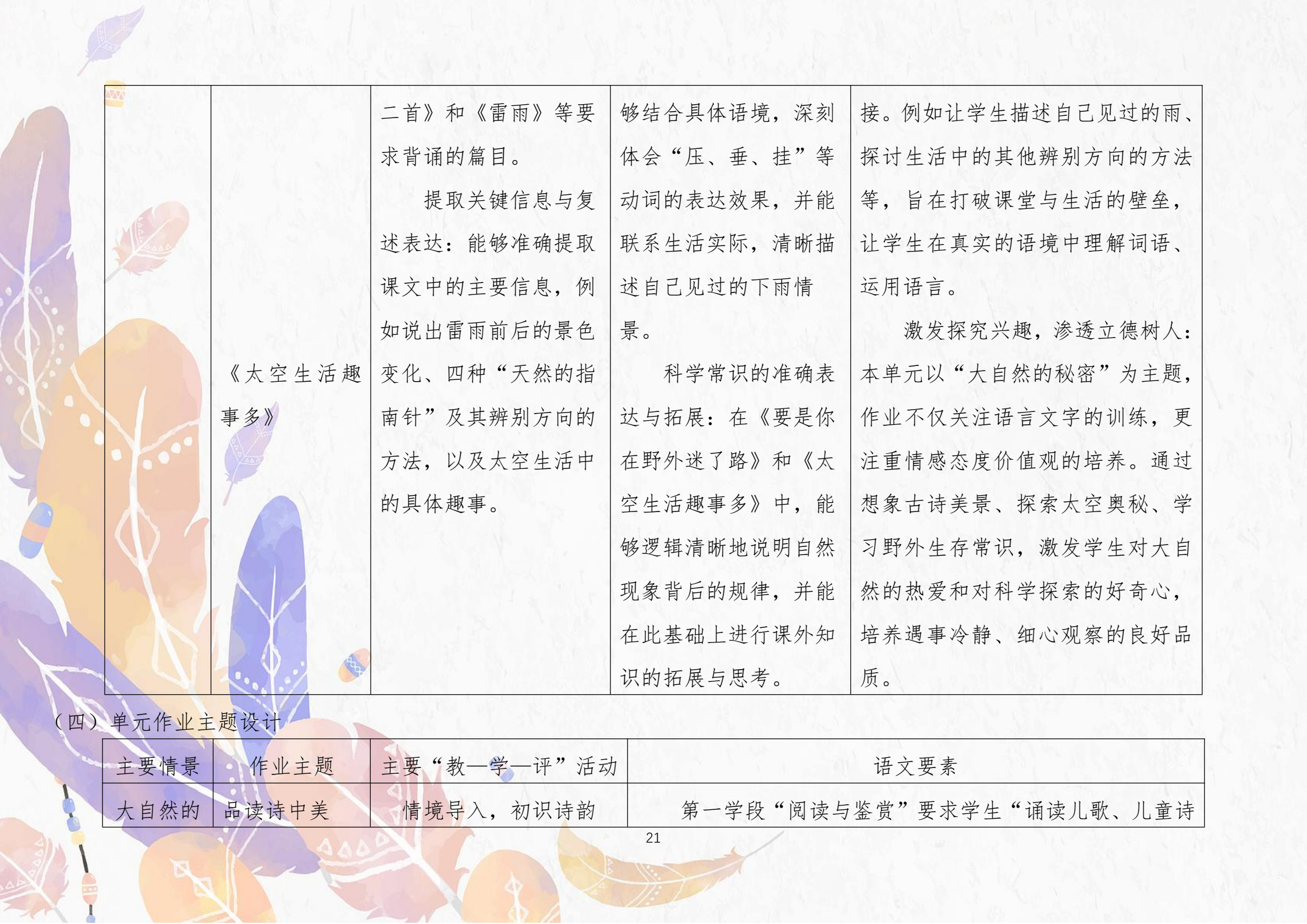


课时 作业目标	课题	对应课时	课时作业目标
	《古诗二 首》	第一课时	基础巩固：能够正确认读本课生字，规范书写“窗、含”等生字，并能准确抄写“雷雨、乌云”等词语。 朗读积累：能够正确、流利地朗读古诗，初步读出古诗的节奏与韵律
		第二课时	背诵默写：能够熟练背诵两首古诗，并能准确默写重点诗句。 表达与想象：能够结合插图，用自己的话生动地说出诗句所描绘的画面，体会诗人用词的精妙。
	《雷雨》	第一课时	基础巩固：能够认读“压、蝉”等生字，规范书写“乌、黑”等生字，掌握“雷雨、乌云”等词语。 朗读感知：能够正确、流利地朗读课文，初步理清课文脉络，感知雷雨前、中、后的整体变化。
		第二课时	背诵积累：能够熟练背诵全文，并摘抄课文中描写生动的佳句。 品析与表达：能够结合语境体会“压、垂、挂”等动词的表达效果，并能联系生活实际，清晰地说出自己见过的雨及下雨时的情景。
	《要是你 在野外迷	第一课时	基础巩固：能够认读“慌、针”等生字，规范书写“指、南”等生字，掌握“野外、天然”等词语，积累“慌张、惊慌”等近义词。

	了路》		朗读感知：能够正确、流利地朗读课文，初步了解课文中介绍的几种“天然的指南针”。
		第二课时	信息提取与表达：能够结合课文内容，清晰、准确地说出太阳、北极星、大树、积雪等“天然指南针”在不同情境下是如何帮助人们辨别方向的。 拓展与思考：能够留心观察大自然，尝试说出或查阅其他可以辨别方向的自然现象。
	《太空生活趣事多》	第一课时	基础巩固：能够认读“宇、宙”等生字，读准多音字“重”，规范书写“航、宇”等生字，掌握“航天员、宇宙飞船”等词语，积累“平稳、四平八稳”等词语。 朗读感知：能够正确、流利地朗读课文，初步了解课文介绍了太空生活中的哪些趣事。
		第二课时	表达与复述：能够结合课文内容，用自己的话生动、具体地说出太空生活中的趣事。 拓展与感悟：能够初步了解太空生活趣事背后的科学原理，并能简单分享自己了解到的其他航天知识或感受。



单元作业 重难点	课题	作业重点	作业难点	设计意图
	《古诗二首》	夯实字词基础与积累：熟练掌握本单元的生字及重点词语（如“雷雨、天然”等），能规范书写并积累近义词及特定结构的词语。	想象画面与意境体会：在《古诗二首》的学习中，能够突破字面意思，结合插图和生活经验，用自己的语言生动描绘出诗句所展现的画面，并体会诗人用词的精妙。	落实语文要素，提升阅读能力：本单元的核心语文要素是“提取主要信息，了解课文内容”。作业设计紧扣这一目标，通过复述雷雨变化、列举天然指南针、讲述太空趣事等任务，循序渐进地训练学生从文本中筛选、整合信息的能力，为中高年级的概括能力打下基础。
	《雷雨》 《要是你在野外迷了路》	强化朗读与背诵能力：能够正确、流利、有感情地朗读四篇课文，并熟练背诵《古诗	词语品析与语境运用：在《雷雨》中，能	联系生活经验，促进语用转化：作业设计注重将文本与生活相链

	《太空生活趣事多》	二首》和《雷雨》等要求背诵的篇目。 提取关键信息与复述表达：能够准确提取课文中的主要信息，例如说出雷雨前后的景色变化、四种“天然的指南针”及其辨别方向的方法，以及太空生活中的具体趣事。	够结合具体语境，深刻体会“压、垂、挂”等动词的表达效果，并能联系生活实际，清晰描述自己见过的下雨情景。 科学常识的准确表达与拓展：在《要是你在野外迷了路》和《太空生活趣事多》中，能够逻辑清晰地说明自然现象背后的规律，并能在此基础上进行课外知识的拓展与思考。	接。例如让学生描述自己见过的雨、探讨生活中的其他辨别方向的方法等，旨在打破课堂与生活的壁垒，让学生在真实的语境中理解词语、运用语言。 激发探究兴趣，渗透立德树人：本单元以“大自然的秘密”为主题，作业不仅关注语言文字的训练，更注重情感态度价值观的培养。通过想象古诗美景、探索太空奥秘、学习野外生存常识，激发学生对大自然的热爱和对科学探索的好奇心，培养遇事冷静、细心观察的良好品质。
---	------------------	--	--	---

（四）单元作业主题设计

主要情景	作业主题	主要“教—学—评”活动	语文要素
大自然的	品读诗中美	情境导入，初识诗韵	第一学段“阅读与鉴赏”要求学生“诵读儿歌、儿童诗

秘密	景，想象自然画卷。	字词探秘，夯实基础 想象画面，品味诗境 诵读升华，情感共鸣	和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美”。 在“想象画面，品味诗境”环节中，抓住色彩词和动词，通过“我是自然观察员”的活动，结合实践的自然观察。这不仅落实了“了解课文内容”，更培养了学生的审美鉴赏与创造能力。
	追踪天气变化，品味生动语言。	听音入景，整体感知 聚焦字词，扫清障碍 品词析句，体会表达 AI 播报员，拓展表达	课标依据：“实用性阅读与交流”任务群要求学生“观察、获取、整合有价值的信息，根据具体交际情境清楚地表达”。 在“听音入景”与“品词析句”环节中，通过圈画景物、对比体会“压、垂、挂”等动词，并在“天气播报员”活动利用 AI 交互技术，直观感受语言描绘的画面感，复述天气变化。这精准落实了“提取主要信息（景物变化）”并“联系生活经验了解课文内容”的要素。
	探秘天然指南，学习生存智慧。	悬念导入，激发探究 字词闯关，积累语言 合作探究，提取信息	课标依据：强调跨学科学习与实用性阅读，要求学生“在真实情境中运用知识解决问题”。 在“合作探究，提取信息”与“情境模拟”环节中，学



		情境模拟，学以致用	生通过填写“探秘表”提取太阳、北极星等指南针的指路原理，并在生活中运用。这训练了学生从科普类儿童诗中准确筛选、整合核心信息的能力。
揭秘太空趣事，激发科学好奇。		视频激趣，揭示课题 字词通关，夯实基础 梳理脉络，提取趣事 角色体验，生动复述	课标依据：第一学段“梳理与探究”要求学生“结合生活实际，了解课文内容”，并初步学习概括文本信息。 在“梳理脉络，提取趣事”与“角色体验”环节中，抓首句提取信息的方法，通过观看《天宫课堂》和“太空知识连连看”活动，将长文本转化为结构化的知识点。这有效锻炼了学生提取主要信息的能力，建立初步的航天知识框架。